

# 東京工芸大学学則

## 第1章 総則

(名称)

第1条 本大学は、東京工芸大学と称する。

(目的及び使命)

第2条 本大学は、教育基本法に則り、学校教育法に定める大学として、工学・芸術の理論と応用を教授・研究するとともに、広い基礎的視野・認識と高度の専門知識・能力をもち、広く社会において指導的役割を担い得る人間性・感性豊かな人材を育成する。

(自己点検及び評価)

第3条 本大学はその教育水準の向上を図り、大学の目的及び社会的使命を達成するため、教育研究活動等の状況について自己点検及び評価を行うこととする。

2 本大学は、前項の点検及び評価の結果について、本学以外の者による検証を受けるものとする。

3 前2項に定める点検及び評価を行うにあたり、項目及び体制については別に定める。

(教育研究等の状況の公表)

第3条の2 本大学は、教育研究等の状況について、広く周知を図ることができる方法により公表するものとする。

(教育内容の改善のための組織的な研修等)

第3条の3 本大学は、授業の内容及び方法の改善を図るための組織的な研修及び研究を実施するものとする。

(学部、大学院及びその他の施設)

第4条 本大学に、工学部及び芸術学部を置き、次の学科を設ける。

工 学 部 工学科

芸術学部 写真学科、映像学科、デザイン学科、インタラクティブメディア学科、アニメーション学科、マンガ学科、ゲーム学科

2 本大学に、大学院を置く。大学院の学則は、別に定める。

3 本大学に、芸術別科を置く。芸術別科の規程は、別に定める。

4 本大学に、次の施設を置く。

図書館、情報処理教育研究センター。各施設に関する規程は、別に定める。

(事務局)

第4条の2 本大学に、その事務を処理するため、事務局を置く。

(学部及び学科の目的)

第4条の3 第4条第1項に定める学部及び学科の教育研究上の目的は、次のとおりとする。

工学部	幅広い視野と教養を持ち、人と自然環境との調和・共生を科学する豊かな感性を備え、科学技術をもって明るい未来社会の構築に貢献しようとする使命感と専門知識を有する創造性豊かな技術者を養成する。
工学科	多くの産業界で一般に求められるICT（情報通信技術）を使いこなす一定の基礎知識・技術を素養として全員が備える。それらに加え、それぞれの産業界で必要とされる専門性を身につけた人材を養成する。さらに多くの社会活動が業種・業界をまたがって展開される現代社会の実情に対応し、自身の専門性を継続的に高めるだけでなく、分野を超えて能力を広げていく観点を持った人材を養成する。 機械、電気電子、情報、化学・材料、建築のそれぞれの専門的知識と技能とともに、社会や産業構造の変化にも対応できる、自ら考え、学び続ける力を修得させることを目的とする。

芸術学部	現代社会における芸術の役割を認識し、広範な活動領域で持続的な創作活動及び研究を行うことのできる人材を養成する。
写真学科	常に変容を続ける写真表現の世界において、理論と実践とを基盤に、写真の持つメディアとしての根源的な機能を縦横に展開し得るよう、広い知識と深い技量を習得した創造力及び表現力の豊かな人材を養成する。
映像学科	メディア芸術の中核である映像についての理論的研究と、実践的な制作技法を学ぶカリキュラムを通じ、新しいメディアとしての映像の可能性を発見し、今の社会や芸術の動向に対応し得る人材を養成する。
デザイン学科	文化を形成する重要な要素として幅広いデザイン領域を位置付け、時代と共に変革する新しい技術を駆使した表現力と、デザインの使命を的確に把握できる思考力を兼ね備え、美的要素、理論的要素のどちらにも偏重することのないデザインの実現により社会・文化形成に貢献できる有能な人材を養成する。
インタラクティブメディア学科	情報技術の革新に伴って発展するインタラクティブなメディアやコンテンツを活用したり創作したりすることによって、多様化する現代と未来に活躍できる表現力と技術力を兼ね備えた人材を養成する。
アニメーション学科	映像・絵画・デザイン・音楽・文学など、多様な分野が関わって作り上げられる総合的な芸術形式で、日本が世界に誇る文化でもあるアニメーションについて、その表

	現や理論を教育研究し、やがて世界で活躍できる優秀な人材を養成する。
マンガ学科	幅広い教養や高度な知識、技術、志を育む教育を行い、漫画家、原作者、編集者を始め、キャラクターデザイナー、評論家、研究者、プロデューサー等新しい文化や価値を発信できる人材を養成する。
ゲーム学科	人間にとって不可欠な“遊び”を探求することで、新たなシステムやテクノロジーを生み、コンテンツを創造すると共に、エンターテインメントだけに留まらずに教育・医療など社会問題を解決することで、新たなゲームカルチャーを切り開くクリエイター・研究者となる人材を養成する。

(収容定員等)

第5条 本大学の入学定員及び収容定員は、次のとおりとする。

学部・学科		入学定員	収容定員
工学部	工学科	400 人	1,600 人
	工学系 機械コース	50	
	工学系 電気電子コース	50	
	情報学系 情報コース	160	
	建築学系 建築コース	140	
	小 計	400	1,600
芸術学部	写真学科	80	320
	映像学科	80	320
	デザイン学科	155	620
	インタラクティブメディア学科	70	280
	アニメーション学科	70	280
	マンガ学科	60	240
	ゲーム学科	70	280
		小 計	585
	合 計	985	3,940

(修業年限)

第6条 本大学における修業年限は、4年とする。ただし、在学年数は、8年を超えてはならない。

## 第2章 職員

(学長等)

第7条 本大学に学長を置く。

- 2 必要があるときは、副学長を置く。
- 3 学部に学部長を置く。
- 4 学長は、校務をつかさどり、所属職員を統督する。
- 5 副学長は、学長を助け、命を受けて校務をつかさどる。
- 6 学部長は、学部に関する校務をつかさどる。

(教育職員及び事務職員等)

第7条の2 本大学に、教育職員、技術職員、事務職員、現業職員及びその他必要な職員を置く。

- 2 前項の教育職員は、教授、准教授、講師、助教及び助手とする。
- 3 教授、准教授、講師、助教及び助手の職務は、学校教育法第92条の定めるところによる。

## 第3章 削除

第8条 削除

第9条 削除

第10条 削除

## 第4章 教授会

(教授会)

第11条 各学部に、教授会を置く。

2 教授会は、学長が次に掲げる事項について決定を行うに当たり意見を述べるものとする。

- (1) 学生の入学、卒業及び課程の修了
- (2) 学位の授与
- (3) 前二号に掲げるもののほか、教育研究に関する重要な事項で、教授会の意見を聴くことが必要なものとして学長が定めるもの

- 3 教授会は、前項に規定するもののほか、学長及び学部長がつかさどる教育研究に関する事項について審議し、及び学長等の求めに応じ、意見を述べることができる。
- 4 教授会運営に関する規程は、別に定める。

## 第12条 削除

### 第5章 学年、学期及び休業

#### (学年)

第13条 学年は、4月1日に始まり、翌年3月31日に終わる。

#### (学期)

第14条 学年を、次の2学期に分ける。

前学期 4月1日から9月15日まで

後学期 9月16日から翌年3月31日まで

- 2 学長は、必要があると認めるときは、前項の開始日及び終了日を臨時に変更することができる。

#### (休業日)

第15条 休業日(授業を行わない日)は、次の各号に掲げるとおりとする。

- (1) 日曜日
  - (2) 国民の祝日に関する法律に規定する休日
  - (3) 創立記念日10月5日
  - (4) 夏季休業日
  - (5) 冬季休業日
  - (6) 春季休業日
- 2 夏季休業日、冬季休業日及び春季休業日については、年度ごとに定める。
  - 3 第1項に定めるもののほか、学長は、臨時の休業日を定めることができる。
  - 4 学長は、必要があると認めるときは、休業日を臨時に変更することができる。

### 第6章 教育課程及び履修方法等

#### (教育課程の編成方法)

第16条 教育課程は、学部及び学科の教育上の目的を達成するために必要な授業科目を開設し、体系的に編成するものとする。

#### (授業科目の区分)

第16条の2 工学部の授業科目は、教養科目、初年次教育・自校教育科目及び専門教育科目に分ける。

- 2 芸術学部の授業科目は、基礎教育課程科目及び専門教育課程科目に分ける。
- 3 学部は必要があると認めるときは、学科目外の授業科目を開設することができる。
- 4 前3項の規定に加え、教育職員免許状の授与を受ける所要資格を取得しようとする者のために、教育職員免許法に基づき

教科に関する科目及び教職に関する科目を置き、また、学芸員の資格を取得しようとする者のために、学芸員の資格取得に関する科目を置く。

#### (授業科目及び単位数等)

第17条 学部の授業科目及びその単位数は、工学部にあつては別表1-1、芸術学部にあつては別表1-2に掲げるとおりとする。

- 2 教育職員免許状の授与を受けるために必要な授業科目及びその単位数並びに学芸員の資格取得に必要な授業科目及びその単位数は、それぞれ別表1-3及び別表1-4に掲げるとおりとする。
- 3 学科目外の授業科目及びその単位数は、別表1-5に掲げるとおりとする。
- 4 前3項に規定する授業科目の履修方法は、別に定める。

#### (授業の方法)

第17条の2 授業は、講義、演習、実験、実習若しくは実技のいずれかにより又はこれらの併用により行うものとする。

第17条の3 授業は、多様なメディアを高度に利用して、当該授業を行う教室等以外の場所で実施することができる。

- 2 前項の授業方法により修得する単位数は60単位を超えないものとする。
- 3 第1項に定める授業方法により実施する授業科目については、別に定める。

## 第18条 削除

## 第19条 削除

#### (単位の計算の基準)

第20条 工学部における、各授業科目に対する単位数算出は次の基準による。

- (1) 講義については、15時間の講義を以って1単位とする。

- (2) 演習については、15時間から30時間の演習をもって1単位とする。
  - (3) 実験・実習・実技に対する学習は、30時間から45時間の実験・実習・実技をもって1単位とする。
  - 2 芸術学部における、各授業科目に対する単位数算出は次の基準による。
    - (1) 講義については、15時間の講義をもって1単位とする。
    - (2) 演習については、15時間から30時間の演習をもって1単位とする。
    - (3) 実習・実技に対する学習は、30時間から60時間の実習・実技をもって1単位とする。
  - 3 一の授業科目について、講義、演習、実験、実習又は実技のうち2以上の方法の併用により行う場合の単位数算出は、工学部にあつては第1項に規定する基準を、芸術学部にあつては前項に規定する基準を考慮して定めるものとする。
  - 4 前3項の規定にかかわらず、卒業論文、卒業研究、卒業制作等の授業科目については、これらに必要な学修等を考慮して単位を定めるものとする。
    - (1年間の授業期間)
- 第20条の2 1年間の授業を行う期間は、定期試験等の期間を含め、35週にわたることを原則とする。  
(成績評価基準等の明示)
- 第20条の3 授業の方法及び内容並びに1年間の授業の計画について、学生に対してあらかじめ明示するものとする。
- 2 学生の学修の成果に係る評価及び卒業の認定については、客観性及び厳格性を確保するため、学生に対してその基準をあらかじめ明示するとともに、当該基準にしたがって適切に行うものとする。

## 第7章 入学、休学及び退学

### (入学資格)

第21条 本大学に入学できる者は、次に掲げる各号の一に該当し、別に定める入学者選抜試験に合格した者とする。

- (1) 高等学校又は中等教育学校を卒業した者
- (2) 通常の課程による12年の学校教育を修了した者（通常の課程以外の課程によりこれに相当する学校教育を修了した者を含む。）
- (3) 外国において、学校教育による12年の課程を修了した者、又はこれに準ずる者で文部科学大臣が指定したもの
- (4) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者
- (5) 専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者
- (6) 文部科学大臣の指定した者
- (7) 高等学校卒業程度認定試験規則（平成17年文部科学省令第1号）による高等学校卒業程度認定試験に合格した者（同規則附則第2条の規定による廃止前の大学入学資格検定規程（昭和26年文部省令第13号）による大学入学資格検定に合格した者を含む。）
- (8) 本大学において、個別の入学資格審査により、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、18歳に達したもの

### (入学の時期)

第22条 入学の時期は、毎年4月とする。

### (入学志願手続)

第23条 本大学に入学を志願する者は、所定の期間に、別表4-1又は別表4-2に定める入学検定料を添えて、所定の書類を提出しなければならない。

### (入学手続)

第24条 入学試験に合格した者で入学しようとする者は、所定の期日までに、本大学の定める入学手続を完了しなければならない。

- 2 学長は、前項の入学手続きを完了した者に、入学を許可する。
- 3 入学手続きに関し必要な事項は、別に定める。

### (再入学)

第25条 やむを得ない事情で本大学を退学した者又は除籍された者が再び、入学を願い出たときは、教育に差し支えない場合に限り、選考の上、相当学年に入学を許可することがある。ただし、懲戒による退学者及び第30条第1項第3号の規定により除籍された者の再入学は、認めない。

- 2 再入学に関する規則は、別に定める。

### (編入学)

第26条 本大学に編入学を希望する者は、次に掲げる各号の一に該当し、教育に差し支えない場合に限り、選考の上、相当学年に入学を許可することがある。

- (1) 大学、短期大学若しくは高等専門学校を卒業した者又は大学に1年以上在学し、所定の単位を修得している者
- (2) 専修学校の専門課程（修業年限が2年以上であることその他の文部科学大臣の定める基準を満たす者に限る。）を修了した者（学校教育法第56条に規定する者に限る。）
- (3) 学校教育法施行規則（昭和22年文部省令第11号）第92条の3に定める従前の規定による高等学校、専

- 門学校及び教員養成諸学校等の課程を修了し、又は卒業した者
- (4) 外国の短期大学を卒業した者及び外国の短期大学の課程を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって、文部科学大臣が指定するものの当該課程を我が国において修了した者
- 2 編入学の時期は、学年始めとし、本人の既修の授業科目単位数については、その一部又は全部を本大学において認定し、今後履修すべき授業科目、単位数並びに在学年数を決定する。

## 第27条 削除

### (転部及び転科)

- 第27条の2 学生が他の学部転部を志願するときは、その所属する学部長に願い出て当該学部教授会及び志願する学部教授会の議を経て、学長の許可を得なければならない。
- 2 学生がその所属する学部の学科から同一学部の他学科に転科を志願するときは、その所属する学部長に願い出て、当該学部教授会の議を経て、学部長の許可を得なければならない。
- 3 前2項により許可された者に対しては、第26条第2項の規定を準用する。
- 4 前3項に関する必要な事項は、別に定める。

### (休学及び復学)

- 第28条 傷病又はやむを得ない事由により、3カ月以上出席することができない者は医師の診断書又は事由を証明する書類を添付し、連帯保証人連署の上願い出て、休学することができる。
- 2 休学期間は休学の許可を受けた学年限りとする。ただし、特別の事情があると認めるときには、引き続き休学を許可することがある。
- 3 休学期間は、特別な事情がない限り、通算して2年以内とする。
- 4 休学の事由が止んだときは、復学することができる。
- 5 休学期間は、在学年数に算入しない。

### (願いによる退学)

- 第29条 病気その他やむを得ない事由により退学しようとする者は、特別な事情がない限り、医師の診断書又は事由書を添えて、連帯保証人連署の上、願い出なければならない。

### (除籍)

- 第30条 次に掲げる各号の一に該当する者は、教授会の議を経て除籍する。

- (1) 所定の学費等納入金を滞納し、督促を受けても納入しない者
- (2) 所定の通算休学期間を超えて、なお復学しない者
- (3) 在学年数が所定の年限を超えた者

## 第8章 試験及び成績の評価

### (単位の授与)

- 第31条 授業科目を履修し、その試験に合格した者には、所定の単位を与える。ただし、演習、実験、実習及び制作等については、別に定める方法により学修の成果を評価して、単位を与えることができる。

### (履修科目の登録の上限)

- 第31条の2 授業科目の適切な履修を図るため、学生が一年間又は一学期に履修科目として登録することができる単位数について、その上限を設定するものとする。
- 2 所定の単位を優れた成績をもって修得した学生については、前項に定める上限を超えて履修科目の登録を認めることがある。

### (他の大学又は短期大学における授業科目の履修等)

- 第31条の3 教育上有益と認めるときは、本大学の学生が本大学の定めるところにより他の大学又は短期大学において履修した授業科目について修得した単位を、60単位を超えない範囲で本大学における授業科目の履修により修得したものとみなすことができる。
- 2 前項の規定は、本大学の学生が外国の大学又は短期大学に留学する場合に準用する。

### (大学以外の教育施設等における学修)

- 第31条の4 教育上有益と認めるときは、本大学の学生が行う短期大学又は高等専門学校の専攻科における学修その他文部科学大臣が別に定める学修を、本大学における授業科目の履修とみなし、本大学の定めるところにより単位を与えることができる。
- 2 前項により与えることができる単位数は、前条第1項及び第2項により本大学において修得したものとみなす単位数と合わせて60単位を超えないものとする。

### (入学前の既修得単位等の認定)

- 第31条の5 教育上有益と認めるときは、本大学の学生が本大学に入学する前に他の大学又は短期大学において履修した授業科目について修得した単位(科目等履修生を含む)を、本大学に入学した後の本大学における授業科目の履修により修得したものとみなすことができる。
- 2 教育上有益と認めるときは、本大学の学生が本大学に入学する前に行った前条第1項に規定する学修を、本大学における履修とみなし、本大学の定めるところにより単位を与えることができる。
- 3 前2項により修得したものとみなし、又は与えることのできる単位数は、編入学、転学等の場合を除き、本大学において修得した単位以外のものについては、第31条の3第1項及び第2項並びに前条第1項により本大学にお

いて修得したものとみなす単位数と合わせて60単位を超えないものとする。

(試験の方法)

第32条 試験は、筆記試験、口述試験、制作評価及び論文審査とする。

(試験の評価)

第33条 試験の成績は、秀、優、良、可及び不可の5種とし、秀、優、良及び可を合格とし、不可を不合格とする。

(特別措置による試験)

第34条 傷病、その他やむを得ない事故又は事情のある者に対し特別に行う試験については、別に定める。

## 第9章 卒業及び学位

(卒業の要件)

第35条 本大学に4年以上在学し、工学部にあつては別表2-1、芸術学部にあつては別表2-2に定める単位を修得しなければならない。

(教育職員免許状)

第35条の2 教育職員免許法等の定めるところにより、教育職員免許状の授与を受ける所要資格を取得しようとする者は、前条に規定する卒業に必要な単位を修得するほか、別表1-3に定める教職教育科目の所定の単位を修得しなければならない。

2 前項の所要条件を満たし、取得できる教育職員免許状の種類は、別表3のとおりとする。

(学芸員の資格)

第35条の3 博物館法の定めるところにより、学芸員の資格を取得しようとする者は、第35条に規定する卒業に必要な単位を修得するほか、別表1-4に定める学芸員の資格取得に関する課程の教育科目の所定の単位を修得しなければならない。

(学位の授与)

第36条 本大学を卒業した者に、東京工芸大学学位規程の定めるところにより、次のとおり学位を授与する。

(1) 工学部 学士(工学)

(2) 芸術学部 学士(芸術学)

2 削除

## 第10章 学費及びその他の費用

(学費等納付金)

第37条 入学金、授業料、実験実習費及び施設設備費の額は、工学部にあつては別表4-1、芸術学部にあつては別表4-2のとおりとする。

(納付期限及び既納付金の返還)

第38条 授業料、実験実習費及び施設設備費は、前学期・後学期の各授業開始後1週間以内に納入するものとする。

2 既に納入した学費等納付金は、返還しない。

(休学者に対する減免)

第39条 休学期間中の授業料、実験実習費及び施設設備費は、各授業開始後2週間以内に休学届を提出し、許可された場合に、全額を免除するものとする。

2 前項により授業料、実験実習費及び施設設備費を免除された者は、休学期間の学期ごとに別表4-3に定める在籍料を納付するものとする。

(学費等の未納者)

第40条 所定の期日までに学費等を納入しない者は、出席を停止するものとする。

2 所定の期日から起算して2カ月以内に学費等を納入しない者については、本学則第30条の規定に基づき措置するものとする。

## 第11章 科目等履修生、研究生、委託生及び外国人留学生

(科目等履修生)

第41条 本大学の学生以外の者で特定の授業科目の履修を希望する者は、教育に差し支えない場合に限り、科目等履修生として、入学を許可することができる。

(科目等履修生の資格)

第42条 科目等履修生は、本学則第21条に定める資格を有する者に限る。

(科目等履修生の学費等)

第43条 科目等履修生は、工学部にあつては別表5-1、芸術学部にあつては別表5-2に定める登録料及び授業料を納入しなければならない。

(科目等履修生の証明書)

第44条 所定の単位を修得した科目等履修生に対しては、本学則第31条、第32条及び第35条を準用し、単位修得証明書を交付する。

(研究生)

第45条 本大学において特定の専門事項について研究することを志願する者があるときは、教育研究に支障がない場合に限り、選考の上、研究生として入学を許可することができる。

(研究生の資格)

第46条 研究生となる者は、大学を卒業した者又はこれと同等以上の学力を有すると認められた者に限る。

(研究生の学費等)

第47条 研究生は、工学部にあつては別表5-1、芸術学部にあつては別表5-2に定める登録料及び授業料を納入しなければならない。

(研究生の証明書)

第48条 所定の研究成果を修め、修了が認定された研究生に対しては、研究証明書を交付する。

(委託生)

第49条 政府又は公的機関から委託生として委託された者については、教育研究に支障がない場合に限り、入学を許可することがある。

(委託生の学費等)

第50条 委託生は、工学部にあつては別表5-1、芸術学部にあつては別表5-2に定める授業料を納入しなければならない。

(外国人留学生)

第51条 本学則第21条に定める入学資格を有する外国人で、本大学に入学を志願する者があるときは、選考の上、入学を許可することがある。

(規定の準用)

第52条 科目等履修生については、本章に定めるもののほか、第5条、第6条、第18条、第19条、第23条から第28条まで、及び第36条から第39条までを除き、本学則を準用する。

2 研究生、委託生に関しては、前項の規定、並びに本学則第21条を除き、本学則を準用する。

## 第12章 賞罰

(表彰)

第53条 本大学学生で、品行方正、学術優秀な者又は学生の模範となるべき行いをした者に対し、これを賞することがある。

2 表彰に関する規程は、別に定める。

(懲戒)

第54条 本学則及びこれに基づいて定められた規程等に違反した者又は学業を怠り、その他本大学学生として本分に反する行為があつた者に対しては、その情状により次の懲戒をする。

(1) 譴責

(2) 停学

(3) 退学

2 懲戒に関する規程は、別に定める。

## 第13章 厚生及び保健施設

(学生ホール)

第55条 本大学に、学生の福利厚生に資するため、学生ホールを置く。

2 学生ホールの使用規程は、別に定める。

(保健センター)

第56条 本大学に、学生及び職員の保健管理に関する業務を行うため、保健センターを置く。

## 第14章 公開講座

(公開講座)

第57条 本大学は、公開講座を開くことがある。

2 公開講座に関する規程は、別に定める。

## 第15章 雑則

(改廃)

第58条 この学則の改廃は、理事会が行う。

附 則

本学則は、昭和41年4月1日からこれを施行する。

附 則

1 本学則は、昭和43年4月1日からこれを施行する。

2 昭和42年度以前の入学者については改正前の学則の定めるところによる。

附 則

1 本学則は、昭和46年4月1日からこれを施行する。

2 昭和45年度以前の入学者については従前どおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 47 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 46 年度以前の入学者については改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 48 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 47 年度以前の入学者については改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 49 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 48 年度以前の入学者については改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 50 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 49 年度以前の入学者については改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 51 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 第 13 条、第 38 条については昭和 50 年度以前の入学者はなお従前の規定による。

附 則

- 1 本学則は、昭和 52 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 51 年度以前の入学者については、第 13 条、第 14 条、第 15 条第 1 項第 1 号、第 2 号、第 4 号、及び第 5 号並びに第 37 条、第 38 条、第 39 条の実験実習費の名称変更を除き、なお従前の規程による。

附 則

- 1 本学則は、昭和 53 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 52 年度以前の入学者については改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 54 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 53 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。
- 3 写真工学科、画像工学科、建築学科の定員変更に伴い、第 4 条中、学部・学科の総定員は次表のとおりとする。

学部・学科	昭和 54 年度	昭和 55 年度	昭和 56 年度	昭和 57 年度
工学部	1,080 人	1,160 人	1,240 人	1,320 人
写 真 工 学 科	230	260	290	320
画 像 工 学 科	220	240	260	280
工 業 化 学 科	200	200	200	200
建 築 学 科	230	260	290	320
電 子 工 学 科	200	200	200	200

附 則

- 1 本学則は、昭和 55 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 54 年度以前の入学者については、第 54 条を除き改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 56 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 55 年度以前の入学者については、第 54 条を除き改正前の学則に定めるとおりとする。
- 3 工業化学科、電子工学科の定員変更に伴い、第 4 条中、学部・学科の総定員は次表のとおりとする。

学部・学科	昭和 56 年度	昭和 57 年度	昭和 58 年度	昭和 59 年度
工学部	1,300 人	1,440 人	1,500 人	1,560 人
写 真 工 学 科	290	320	320	320
画 像 工 学 科	260	280	280	280

工業化学科	230	260	290	320
建築学科	290	320	320	320
電子工学科	230	260	290	320

附 則

- 1 本学則は、昭和 57 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 56 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 58 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 57 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 59 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 58 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 60 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 59 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 61 年 4 月 1 日から施行する。  
ただし、第 4 条の規定にかかわらず、昭和 61 年度から平成 6 年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

	学 部 ・ 学 科	入学定員
工 学 部	写 真 工 学 科	100 人
	画 像 工 学 科	100
	工 業 化 学 科	100
	建 築 学 科	100
	電 子 工 学 科	100
	計	500

- 2 昭和 60 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 62 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 61 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、昭和 63 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 62 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成元年 4 月 1 日から施行する。
- 2 昭和 63 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。ただし、第 38 条の規定にかかわらず設備拡充費については、昭和 61 年度入学者より、本年度実施の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成 2 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 平成元年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成 3 年 4 月 1 日から施行する。
- 2 平成 2 年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成3年10月24日から施行し、平成3年10月1日から適用する。
- 2 第38条の規定にかかわらず、平成3年度における施設設備費は、207,000円とする。ただし、平成2年度以前の入学者に係る施設設備費については、175,000円（平成3年度にあつては、177,500円）とする。

附 則

- 1 本学則は、平成4年4月1日から施行する。  
ただし、第4条並びに附則昭和61年4月1日施行の規定にかかわらず、平成4年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入 学 定 員	
		平成4年度～平成6年度	平成7年度～平成11年度
工 学 部	写真工学科	120 人	100 人
	画像工学科	120	90
	工業化学科	120	100
	建築学科	120	100
	電子工学科	120	100
計		600	490

- 2 平成3年度以前の入学者については、従前の学則の定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成5年4月1日から施行する。  
ただし、第4条並びに附則平成4年4月1日施行の規定にかかわらず、平成5年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入 学 定 員	
		平成5年度～平成6年度	平成7年度～平成11年度
工 学 部	光工学科	120 人	100 人
	画像工学科	120	90
	工業化学科	120	100
	建築学科	120	100
	電子工学科	120	100
計		600	490

- 2 写真工学科は、平成5年度から学生の入学を停止するとともに在学生の卒業を待って廃止する。
- 3 平成4年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成6年4月1日から施行する。  
ただし、第5条並びに附則平成5年4月1日施行の規定にかかわらず、平成6年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入 学 定 員	
		平成6年度	平成7年度～平成11年度
工 学 部	光工学科	120 人	100 人
	画像工学科	120	90
	工業化学科	120	100
	建築学科	120	100
	電子工学科	120	100
計		600	490

- 2 平成5年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成7年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成6年4月1日施行の規定にかかわらず、平成7年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入学定員	
		平成7年度～平成11年度	
工学部	光工学科	120	人
	画像工学科	120	
	工業化学科	120	
	建築学科	120	
	電子工学科	120	
計		600	

- 2 平成6年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成8年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成7年4月1日施行の規定にかかわらず、平成8年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入学定員	
		平成8年度～平成11年度	
工学部	光工学科	120	人
	画像工学科	120	
	工業化学科	120	
	建築学科	120	
	電子工学科	120	
計		600	

- 2 平成7年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成9年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成8年4月1日施行の規定にかかわらず、平成9年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入学定員	
		平成9年度～平成11年度	
工学部	光工学科	120	人
	画像工学科	120	
	工業化学科	120	
	建築学科	120	
	電子工学科	120	
計		600	

- 2 平成8年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成10年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成9年4月1日施行の規定にかかわらず、平成10年度から平成11年度までの間の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入学定員	
		平成10年度～平成11年度	
工学部	光工学科	120	人
	画像工学科	120	
	工業化学科	120	
	建築学科	120	
	電子工学科	120	
	計	600	

2 平成9年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

1 本学則は、平成11年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成10年4月1日施行の規定にかかわらず、平成11年度の入学定員は、次のとおりとする。

学部学科等		入学定員	
		平成11年度	
工学部	光工学科	120	人
	画像工学科	120	
	応用化学科	120	
	建築学科	120	
	電子工学科	120	
	計	600	

2 平成10年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

3 平成11年3月31日に、現に在学している工業化学科の学生については、従前どおりとする。

附 則

1 本学則は、平成12年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成11年4月1日施行の規定にかかわらず、平成12年度から平成16年度の入学定員は次のとおりとする。

学部学科等		入学定員				
		平成12年度	平成13年度	平成14年度	平成15年度	平成16年度
工学部	光工学科	116	112	108	104	100
	画像工学科	115	110	105	100	95
	応用化学科	116	112	108	104	100
	建築学科	116	112	108	104	100
	電子情報工学科	116	112	108	104	100
	計	579	558	537	516	495

2 平成11年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

3 平成12年3月31日に、現に在学している電子工学科の学生については、従前どおりとする。

附 則

1 本学則は、平成13年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成12年4月1日施行の規定にかかわらず、平成13年度から平成16年度の入学定員は次のとおりとする。

学部学科等		入学定員			
		平成13年度	平成14年度	平成15年度	平成16年度

工 学 部	光 工 学 科	112 人	108 人	104 人	100 人
	画 像 工 学 科	110	105	100	95
	応 用 化 学 科	112	108	104	100
	建 築 学 科	112	108	104	100
	電 子 情 報 工 学 科	112	108	104	100
	計	558	537	516	495

- 2 平成12年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成14年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成13年4月1日施行の規定にかかわらず、平成14年度から平成16年の入学定員は次のとおりとする。

学 部 学 科 等		入 学 定 員		
		平成14年度	平成15年度	平成16年度
工 学 部	光情報メディア工学科	108 人	104 人	100 人
	画 像 工 学 科	105	100	95
	応 用 化 学 科	108	104	100
	建 築 学 科	108	104	100
	電 子 情 報 工 学 科	108	104	100
	計	537	516	495

- 2 平成13年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

- 3 平成14年3月31日に、現に在学している光工学科の学生については、従前どおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成15年4月1日から施行する。

ただし、第5条並びに附則平成14年4月1日施行の規定にかかわらず、平成15年度から平成16年の入学定員は次のとおりとする。

学 部 学 科 等		入 学 定 員	
		平成15年度	平成16年度
工 学 部	光情報メディア工学科	104 人	100 人
	画 像 工 学 科	100	95
	応 用 化 学 科	104	100
	建 築 学 科	104	100
	電 子 情 報 工 学 科	104	100
	計	516	495

- 2 平成14年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成16年4月1日から施行する。

- 2 東京工芸大学工学部の光情報メディア工学科、画像工学科、応用化学科、電子情報工学科の4学科は、平成16年4月から学生募集を停止し、平成16年3月31日に現に在学している学生の卒業を待って廃止する。

なお、募集停止する当該学科に在学する学生については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

本学則は、平成17年4月1日から施行する。

ただし平成16年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

本学則は、平成18年4月1日から施行する。  
ただし平成17年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

本学則は、平成19年4月1日から施行する。  
ただし平成18年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成20年4月1日から施行する。
- 2 平成19年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成21年4月1日から施行する。
- 2 平成20年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。ただし、改正後の第14条、第28条及び第39条については、平成20年度以前の入学者にも適用する。

附 則

- 1 本学則は、平成22年4月1日から施行する。
- 2 平成21年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成23年4月1日から施行する。
- 2 平成22年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成24年4月1日から施行する。
- 2 平成23年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成25年4月1日から施行する。
- 2 平成24年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成26年4月1日から施行する。
- 2 平成25年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成27年4月1日から施行する。
- 2 平成26年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成28年4月1日から施行する。
- 2 平成27年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成29年4月1日から施行する。
- 2 平成28年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、平成31年4月1日から施行する。
- 2 平成30年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、令和2年4月1日から施行する。
- 2 令和元年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、令和3年4月1日から施行する。
- 2 令和2年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、令和4年4月1日から施行する。
- 2 令和3年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

- 1 本学則は、令和5年4月1日から施行する。
- 2 令和4年度以前の入学者については、従前の学則に定めるとおりとする。

附 則

本学則は、令和6年4月1日から施行する。  
ただし、令和5年度以前の入学者については、改正前の学則に定めるとおりとする。  
なお、改正後の第56条については、令和5年度以前の入学者にも適用する。

別表1-1 工学部における教育課程、授業科目の単位数

別表1-1-1 教養科目及びその単位数

区分	授業科目名	単位数	備考
コミュニケーション・スキル科目	英語教養セミナー	(1)	選択科目
	英語表現基礎Ⅰ	(1)	
	英語表現発展Ⅰ	(1)	
	英語表現基礎Ⅱ	(1)	
	英語表現発展Ⅱ	(1)	
	技術英語Ⅰ	(1)	
	技術英語Ⅱ	(1)	
	日本語Ⅰ	(1)	
	日本語Ⅱ	(1)	
	文章リテラシー	(1)	
	中国語Ⅰ	(1)	
	韓国語Ⅰ	(1)	
	英語コミュニケーションⅠ	(1)	
	TOEIC演習	(1)	
	プレゼンテーション基礎技法	(1)	
	中国語Ⅱ	(1)	
	韓国語Ⅱ	(1)	
	英語コミュニケーションⅡ	(1)	
	英会話基礎Ⅰ	(1)	
英会話基礎Ⅱ	(1)		
社会の仕組み科目	日本経済と国際社会	(2)	選択科目
	企業と経営	(2)	
	ヨーロッパ・中東の社会学	(2)	
	くらしと法律	(2)	
	コミュニティと社会	(2)	
	地域フィールドワーク	(1)	
	地域ボランティア	(1)	
	金融と経済	(2)	
	社会人と経営	(2)	
	アジア・日本の社会学	(2)	
	国際社会と歴史	(2)	
	日本国憲法	(2)	
現代社会と科学技術	(2)		
国際社会とコミュニケーション	(1)		
心と身体科目	ウェルネス演習	(1)	選択科目
	フィットネス演習	(1)	
	スポーツ演習A	(1)	
	国際社会と宗教	(2)	
	メンタルヘルスと心理	(2)	
	スポーツ演習B	(1)	
	野外スポーツ	(1)	
	人間と哲学	(2)	
	新時代と文学	(2)	
	コミュニケーションと言語	(2)	
	運動生理学	(2)	
	運動科学実験	(1)	
	バイオメカニクス	(2)	

別表1-1-2 (削除)

別表1-1-3 初年次教育・自校教育科目及びその単位数

区分	授業科目名	単位数	備考
初年次教育・自校教育科目	学修技術と自己管理Ⅰ	(1)	必修科目
	学修技術と自己管理Ⅱ	(1)	
	写真演習	(1)	選択科目
	知性と感性を学ぶ	(2)	
	アニメーション工房	(2)	
	模型工房	(2)	
	マンガ工房	(2)	
	写真工房	(2)	
	デザイン演習	(1)	
	カラーサイエンス&アート	(2)	
	アート&サイエンス概論	(2)	
	工・芸制作演習	(1)	
	写真学概論	(2)	
	デザイン学概論	(2)	
	アニメーション概論	(2)	
マンガ学概論	(2)		
ゲーム概論	(2)		

別表1-1-4 専門教育科目及びその単位数

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科工学系機械コース	線形代数演習	(1)	必修科目	
	微分積分学演習	(1)		
	コンピュータ基礎	(1)		
	情報技術入門	(2)		
	情報処理概論	(2)		
	プログラミング基礎	(1)		
	キャリアⅠ	(1)		
	キャリアⅡ	(1)		
	専門基盤科目	線形代数	(2)	選択科目
		微分積分学	(2)	
		工学英語探究Ⅰ	(1)	
		工学英語探究Ⅱ	(1)	
		物理学Ⅰ	(2)	
		化学Ⅰ	(2)	
		物理学Ⅱ	(2)	
		化学Ⅱ	(2)	
		物理学実験	(2)	
		化学実験	(2)	
		工学倫理	(2)	
		キャリアⅢ	(1)	
		インターンシップ	(1)	
		企業研究Ⅰ	(1)	
		企業研究Ⅱ	(1)	
		プロジェクトⅠ	(1)	
		プロジェクトⅡ	(1)	
		工業技術概論	(2)	
	職業指導A	(2)		
	職業指導B	(2)		
	専門科目	ロボットエンジニアリング	(2)	必修科目
		機械基礎製図	(3)	
		機械工作実習	(2)	
		機械設計製図	(3)	
		組込みエンジニアリング	(2)	
総合演習Ⅰ		(2)		
総合演習Ⅱ		(2)		
卒業研究A		(4)		
卒業研究B		(4)		
選択科目		機構学	(2)	選択科目
		計測工学	(2)	
		メカトロニクス	(2)	
	電気回路	(2)		
	Cプログラミング	(3)		
コンピュータネットワーク	(2)			

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科工学系機械コース	専門科目	機械力学Ⅰ	(2)	選択科目
		機械力学Ⅱ	(2)	
		加工学	(2)	
		センサ工学	(2)	
		シーケンス制御	(2)	
		論理回路	(2)	
		Cプログラミング応用	(3)	
		アルゴリズムとデータ構造	(2)	
		流体力学	(2)	
		制御工学	(2)	
		モータ工学	(2)	
		CAD/CAM	(3)	
		コンピュータアーキテクチャ	(2)	
		情報理論	(2)	
		材料力学	(2)	
		熱力学	(2)	
		現代制御	(2)	
		ロボティクス	(2)	
		三次元CAD	(3)	
		数値解析	(2)	
		ロボットビジョン	(2)	
		特別講義Ⅰ	(1)	
		システム工学	(2)	
		人工知能	(2)	
		熱流体システム	(2)	
		特別講義Ⅱ	(1)	
		資格検定ⅠA	(1)	
		資格検定ⅠB	(1)	
資格検定ⅠC	(1)			
資格検定ⅠD	(1)			
資格検定ⅡA	(2)			
資格検定ⅡB	(2)			

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考		
工学科工学系電気電子コース	専門基盤科目	線形代数演習	(1)	必修科目	
		微分積分学演習	(1)		
		コンピュータ基礎	(1)		
		情報技術入門	(2)		
		情報処理概論	(2)		
		プログラミング基礎	(1)		
		キャリアⅠ	(1)		
		キャリアⅡ	(1)		
		線形代数	(2)		選択科目
		微分積分学	(2)		
	工学英語探究Ⅰ	(1)			
	工学英語探究Ⅱ	(1)			
	物理学Ⅰ	(2)			
	化学Ⅰ	(2)			
	物理学Ⅱ	(2)			
	化学Ⅱ	(2)			
	物理学実験	(2)			
	化学実験	(2)			
	工学倫理	(2)			
	キャリアⅢ	(1)			
	インターンシップ	(1)			
	企業研究Ⅰ	(1)			
	企業研究Ⅱ	(1)			
	プロジェクトⅠ	(1)			
	プロジェクトⅡ	(1)			
	幾何学A	(2)			
	確率・統計学A	(2)			
	幾何学B	(2)			
	確率・統計学B	(2)			
	科専門	電気電子基礎実験Ⅰ	(2)	必修科目	
		電気電子基礎実験Ⅱ	(2)		
		電気電子演習Ⅰ	(2)		

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科工学系電気電子コース	専門科目	電気電子応用実験Ⅰ	(2)	
		電気電子演習Ⅱ	(2)	
		電気電子応用実験Ⅱ	(2)	
		総合演習Ⅰ	(2)	
		総合演習Ⅱ	(2)	
		卒業研究A	(4)	
		卒業研究B	(4)	
	専門科目	工業数学Ⅰ	(2)	選択科目
		微分積分学応用A	(2)	
		電気回路	(2)	
		電磁気学Ⅰ	(2)	
		電気電子計測	(2)	
		Cプログラミング	(3)	
		メカトロニクス	(2)	
		工業数学Ⅱ	(2)	
		解析学A	(2)	
		交流電気回路	(2)	
		電磁気学Ⅱ	(2)	
		発変電工学	(2)	
		半導体工学	(2)	
		論理回路	(2)	
		CADシミュレーション	(2)	
		パワーエレクトロニクス	(2)	
		応用数学	(2)	
		微分積分学応用B	(2)	
		送配電工学	(2)	
		電気電子材料概論	(2)	
		電子回路	(2)	
		光エレクトロニクス	(2)	
		制御工学	(2)	
		解析学B	(2)	
		電気機器設計及び電気製図	(2)	
		半導体プロセス	(2)	
		通信工学	(2)	
光情報機器・設計	(2)			
電気機器学	(2)			
無機電子材料	(2)			
光物性	(2)			
有機電子材料	(2)			
プラズマプロセッシング	(2)			
デジタル回路設計	(2)			
特別講義Ⅰ	(1)			
電気法規及び施設管理	(2)			
電波工学	(2)			
特別講義Ⅱ	(1)			
資格検定ⅠA	(1)			
資格検定ⅠB	(1)			
資格検定ⅠC	(1)			
資格検定ⅠD	(1)			
資格検定ⅡA	(2)			
資格検定ⅡB	(2)			

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科情報学系情報コース	専門基盤科目	線形代数演習	(1)	必修科目
		微分積分学演習	(1)	
		コンピュータ基礎	(1)	
		情報技術入門	(2)	
		情報処理概論	(2)	
		プログラミング基礎	(1)	
		キャリアⅠ	(1)	
	キャリアⅡ	(1)		
	専門基盤科目	線形代数	(2)	選択科目
		微分積分学	(2)	
工学英語探究Ⅰ		(1)		
	工学英語探究Ⅱ	(1)		



学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科情報学系情報コース	専門科目	シミュレーション技法	(2)	選択科目
		人工知能	(2)	
		C G制作演習	(2)	
		画像メディア処理	(2)	
		音声メディア処理	(2)	
		システムエンジニアリング	(2)	
		情報数学	(2)	
		ゲームシミュレーション	(2)	
		画像処理プログラミング演習	(1)	
		C Gプログラミング	(1)	
		情報セキュリティ	(2)	
		情報システム構築	(2)	
		感性情報学	(2)	
		ソフトコンピューティング	(2)	
		機械学習理論と応用	(2)	
		画像機器	(2)	
		サウンドデザイン	(2)	
		映像制作応用	(2)	
		プリンティングシステム	(2)	
		光画像計測工学	(2)	
		光エレクトロニクス	(2)	
		光情報機器・設計	(2)	
		画像形成学	(2)	
		量子イメージング	(2)	
		無人航空機による画像センシング	(2)	
		特別講義 I	(1)	
		バーチャルリアリティ	(2)	
		知的財産論	(2)	
		特別講義 II	(1)	
		資格検定 I A	(1)	
		資格検定 I B	(1)	
資格検定 I C	(1)			
資格検定 I D	(1)			
資格検定 II A	(2)			
資格検定 II B	(2)			

学科・学系・コース名	授業科目名	単位数	備考	
工学科建築学系建築コース	専門基盤科目	線形代数演習	(1)	必修科目
		微分積分学演習	(1)	
		コンピュータ基礎	(1)	
		情報技術入門	(2)	
		情報処理概論	(2)	
		プログラミング基礎	(1)	
		キャリア I	(1)	
		キャリア II	(1)	
	専門基盤科目	線形代数	(2)	選択科目
		微分積分学	(2)	
		工学英語探究 I	(1)	
		工学英語探究 II	(1)	
		物理学 I	(2)	
		化学 I	(2)	
		物理学 II	(2)	
		化学 II	(2)	
		物理学実験	(2)	
		化学実験	(2)	
		工学倫理	(2)	
		キャリア III	(1)	
		インターンシップ	(1)	
		企業研究 I	(1)	
		企業研究 II	(1)	
		プロジェクト I	(1)	
		プロジェクト II	(1)	
		工業技術概論	(2)	
		職業指導 A	(2)	
		職業指導 B	(2)	



別表 1 - 2 芸術学部における教育課程、授業科目の単位数

学科名	授業科目	単位数	備 考
写 真 学 科	基礎教育課程		必修科目
	芸術学A	(2)	
	専門教育課程		
	写真学概論A	(2)	
	写真システム概論	(2)	
	写真史 I	(2)	
	写真制作 I	(6)	
	写真制作 II	(6)	
	写真制作 III	(6)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程		選択科目
	芸術学B	(2)	
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
	メディア芸術学特講	(2)	
現代のアート	(2)		
演劇論	(2)		
文芸理論	(2)		
音楽学A	(2)		
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学 (日本国憲法)	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
写 真 学 科	形の科学	(2)	選択科目
	アートと物理	(2)	
	教育学	(2)	
	社会と思想	(2)	
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語 I A	(2)	
	英語 I B	(2)	
	英語 II A	(2)	
	英語 II B	(2)	
	上級英語 I A	(2)	
	上級英語 I B	(2)	
	上級英語 II A	(2)	
	上級英語 II B	(2)	
	上級英語 III A	(2)	
	上級英語 III B	(2)	
	英語特別演習 I A	(2)	
	英語特別演習 I B	(2)	
	英語特別演習 II A	(2)	
	英語特別演習 II B	(2)	
	英語特別演習 III A	(2)	
	英語特別演習 III B	(2)	
	英会話 I A	(2)	
	英会話 I B	(2)	
	英会話 II A	(2)	
	英会話 II B	(2)	
	英会話 III A	(2)	
	英会話 III B	(2)	
	ドイツ語 I A	(2)	
	ドイツ語 I B	(2)	
	ドイツ語 II A	(2)	
	ドイツ語 II B	(2)	
	フランス語 I A	(2)	
	フランス語 I B	(2)	
	フランス語 II A	(2)	
	フランス語 II B	(2)	
中国語 I A	(2)		
中国語 I B	(2)		
中国語 II A	(2)		
中国語 II B	(2)		
韓国語 I A	(2)		
韓国語 I B	(2)		
韓国語 II A	(2)		
韓国語 II B	(2)		
日本語 I A	(2)		
日本語 I B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
写 真 学 科	日本語ⅡA	(2)	選択科目
	日本語ⅡB	(2)	
	日本語Ⅲ	(2)	
	情報処理演習	(1)	
	メディア演習A	(1)	
	メディア演習B	(1)	
	メディア演習C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習B	(2)	
	日本語表現法A	(2)	
	日本語表現法B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザインⅠ	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザインⅡ	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザインⅢA	(2)	
	キャリアデザインⅢB	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	写真史Ⅱ	(2)	
	写真論Ⅰ	(2)	
	写真論Ⅱ	(2)	
	フォトメディア	(2)	
	デジタルアート論	(2)	
	コマーシャルフォト	(2)	
	アートディレクション	(2)	
	写真システムⅠ	(2)	
	写真システムⅡ	(2)	
	画像アーカイブ論	(2)	
	総合制作演習ⅠA	(2)	
	総合制作演習ⅠB	(2)	
	総合制作演習Ⅱ	(2)	
	ドキュメンタリー写真	(2)	
	ジャーナリズム論	(2)	
	イメージングマーケット	(2)	
	広告写真論	(2)	
	写真企画編集Ⅰ	(2)	
	写真企画編集Ⅱ	(2)	
	作品研究Ⅰ	(2)	
作品研究Ⅱ	(2)		
現代写真Ⅰ	(2)		
現代写真Ⅱ	(2)		
イメージメイキングⅠ	(2)		
イメージメイキングⅡ	(2)		
知的財産法(著作権関連法)	(2)		
3DCG演習	(2)		
企画・広告・マーケティング論	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
映 像 学 科	基礎教育課程		必修科目
	芸術学A	(2)	
	専門教育課程		
	映像学概論A	(2)	
	映像創作技法	(2)	
	シナリオ演習 I	(2)	
	映像基礎A	(2)	
	映像基礎B	(2)	
	情報処理演習A	(1)	
	情報処理演習B	(1)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程		選択科目
	芸術学B	(2)	
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
メディア芸術学特講	(2)		
現代のアート	(2)		
演劇論	(2)		
文芸理論	(2)		
音楽学A	(2)		
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学（日本国憲法）	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
映 像 学 科	形の科学	(2)	選択科目
	アートと物理	(2)	
	教育学	(2)	
	社会と思想	(2)	
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語ⅠA	(2)	
	英語ⅠB	(2)	
	英語ⅡA	(2)	
	英語ⅡB	(2)	
	上級英語ⅠA	(2)	
	上級英語ⅠB	(2)	
	上級英語ⅡA	(2)	
	上級英語ⅡB	(2)	
	上級英語ⅢA	(2)	
	上級英語ⅢB	(2)	
	英語特別演習ⅠA	(2)	
	英語特別演習ⅠB	(2)	
	英語特別演習ⅡA	(2)	
	英語特別演習ⅡB	(2)	
	英語特別演習ⅢA	(2)	
	英語特別演習ⅢB	(2)	
	英会話ⅠA	(2)	
	英会話ⅠB	(2)	
	英会話ⅡA	(2)	
	英会話ⅡB	(2)	
	英会話ⅢA	(2)	
	英会話ⅢB	(2)	
	ドイツ語ⅠA	(2)	
	ドイツ語ⅠB	(2)	
	ドイツ語ⅡA	(2)	
	ドイツ語ⅡB	(2)	
	フランス語ⅠA	(2)	
	フランス語ⅠB	(2)	
フランス語ⅡA	(2)		
フランス語ⅡB	(2)		
中国語ⅠA	(2)		
中国語ⅠB	(2)		
中国語ⅡA	(2)		
中国語ⅡB	(2)		
韓国語ⅠA	(2)		
韓国語ⅠB	(2)		
韓国語ⅡA	(2)		
韓国語ⅡB	(2)		
日本語ⅠA	(2)		
日本語ⅠB	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
映 像 学 科	日本語ⅡA	(2)	選択科目
	日本語ⅡB	(2)	
	日本語Ⅲ	(2)	
	情報処理演習	(1)	
	メディア演習A	(1)	
	メディア演習B	(1)	
	メディア演習C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習B	(2)	
	日本語表現法A	(2)	
	日本語表現法B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザインⅠ	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザインⅡ	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザインⅢA	(2)	
	キャリアデザインⅢB	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	プログラミング演習	(1)	
	映像表現演習A	(4)	
	映像表現演習B	(4)	
	映画演習A	(4)	
	映画演習B	(6)	
	ドキュメンタリー演習A	(4)	
	ドキュメンタリー演習B	(4)	
	テレビ演習A	(4)	
	テレビ演習B	(4)	
	映像情報演習A	(4)	
	映像情報演習B	(4)	
	身体表現演習A	(4)	
	身体表現演習B	(6)	
	映画基礎演習	(3)	
	放送メディア演習	(2)	
	CG演習	(2)	
身体表現基礎演習Ⅰ	(3)		
身体表現基礎演習Ⅱ	(3)		
情報システムと映像	(2)		
映像メディア史A	(2)		
映像メディア史B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
映 像 学 科	映像メディア史C	(2)	選択科目
	映像メディア史D	(2)	
	放送史 I	(2)	
	放送史 II	(2)	
	舞踊 I	(1)	
	舞踊 II	(1)	
	舞踊 III	(1)	
	演劇・芸能論	(2)	
	アニメーション史A	(2)	
	アニメーション史B	(2)	
	ノンフィクション映像論A	(2)	
	ノンフィクション映像論B	(2)	
	視覚メディア論	(2)	
	映像技術	(2)	
	映像鑑賞批評 I	(2)	
	映像鑑賞批評 II	(2)	
	身体映像論 I	(2)	
	身体映像論 II	(2)	
	情報科学概論	(2)	
	映画演出論	(2)	
	コンテンツ産業論	(2)	
	社会統計論	(2)	
	データベース概論	(2)	
	ネットワークシステム演習	(4)	
	身体基礎	(3)	
	撮影照明技術	(2)	
	実験映像論	(2)	
	映像アート論	(2)	
	マルチメディア論	(2)	
	情報通信ネットワーク	(2)	
	サウンド・デザイン	(2)	
	コンテンツ・プロデュース論	(2)	
	テレビ制作論 I	(2)	
	テレビ制作論 II	(2)	
映像情報基礎技術	(2)		
シナリオ演習 II	(2)		
キャリア研究	(4)		
メディアプロデュース論	(2)		
知的財産法（著作権関連法）	(2)		
3DCG演習	(2)		
企画・広告・マーケティング論	(2)		
文献研究	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
デ ザ イ ン 学 科	基礎教育課程		必修科目
	芸術学A	(2)	
	専門教育課程		
	デザイン学概論A	(2)	
	デザイン基礎A	(2)	選択科目
	デザイン基礎B	(2)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程		
	芸術学B	(2)	
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
	メディア芸術学特講	(2)	
	現代のアート	(2)	
	演劇論	(2)	
	文芸理論	(2)	
	音楽学A	(2)	
	音楽学B	(2)	
	身体表現論	(2)	
	現代文化論	(2)	
	服飾文化論	(2)	
	美術解剖学	(2)	
	文化人類学	(2)	
	スポーツ演習A	(1)	
スポーツ演習B	(1)		
法学（日本国憲法）	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		
形の科学	(2)		
アートと物理	(2)		
教育学	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
デ ザ イ ン 学 科	社会と思想	(2)	選択科目
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語 I A	(2)	
	英語 I B	(2)	
	英語 II A	(2)	
	英語 II B	(2)	
	上級英語 I A	(2)	
	上級英語 I B	(2)	
	上級英語 II A	(2)	
	上級英語 II B	(2)	
	上級英語 III A	(2)	
	上級英語 III B	(2)	
	英語特別演習 I A	(2)	
	英語特別演習 I B	(2)	
	英語特別演習 II A	(2)	
	英語特別演習 II B	(2)	
	英語特別演習 III A	(2)	
	英語特別演習 III B	(2)	
	英会話 I A	(2)	
	英会話 I B	(2)	
	英会話 II A	(2)	
	英会話 II B	(2)	
	英会話 III A	(2)	
	英会話 III B	(2)	
	ドイツ語 I A	(2)	
	ドイツ語 I B	(2)	
	ドイツ語 II A	(2)	
	ドイツ語 II B	(2)	
	フランス語 I A	(2)	
	フランス語 I B	(2)	
	フランス語 II A	(2)	
	フランス語 II B	(2)	
	中国語 I A	(2)	
中国語 I B	(2)		
中国語 II A	(2)		
中国語 II B	(2)		
韓国語 I A	(2)		
韓国語 I B	(2)		
韓国語 II A	(2)		
韓国語 II B	(2)		
日本語 I A	(2)		
日本語 I B	(2)		
日本語 II A	(2)		
日本語 II B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
デザイン学	日本語Ⅲ	(2)	選択科目
	情報処理演習	(1)	
	メディア演習A	(1)	
	メディア演習B	(1)	
	メディア演習C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習B	(2)	
	日本語表現法A	(2)	
	日本語表現法B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザインⅠ	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザインⅡ	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザインⅢA	(2)	
	キャリアデザインⅢB	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	デザイン史	(2)	
	視覚構成原理	(2)	
	コミュニケーション・キャラクター論	(2)	
	空間デザイン概論	(2)	
	感覚変換表現	(2)	
	静物デッサン	(2)	
	基礎ドローイング	(2)	
	グラフィックデザインⅠ	(2)	
	グラフィックデザインⅡA	(2)	
	グラフィックデザインⅡB	(2)	
	グラフィックデザインⅡC	(2)	
	グラフィックデザインⅡD	(2)	
	グラフィックデザインⅢA	(3)	
	グラフィックデザインⅢB	(3)	
	イラストレーションⅠ	(2)	
	イラストレーションⅡA	(2)	
	イラストレーションⅡB	(2)	
	イラストレーションⅡC	(2)	
	イラストレーションⅡD	(2)	
	イラストレーションⅢA	(3)	
イラストレーションⅢB	(3)		
映像情報デザインⅠ	(2)		
映像情報デザインⅡA	(2)		
映像情報デザインⅡB	(2)		
映像情報デザインⅡC	(2)		
映像情報デザインⅡD	(2)		
映像情報デザインⅢA	(3)		
映像情報デザインⅢB	(3)		
空間プロダクトデザインⅠ	(2)		
空間プロダクトデザインⅡA	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
デ ザ イ ン 学 科	空間プロダクトデザインⅡB	(2)	選択科目
	空間プロダクトデザインⅡC	(2)	
	空間プロダクトデザインⅡD	(2)	
	空間プロダクトデザインⅢA	(3)	
	空間プロダクトデザインⅢB	(3)	
	人体デッサン	(2)	
	デザイン演習ⅡA	(2)	
	デザイン演習ⅡB	(2)	
	色彩構成論	(2)	
	人間工学	(2)	
	アートディレクション概論	(2)	
	デザイン作家論	(2)	
	デザイン材料	(2)	
	身体メディア論	(2)	
	イラストレーション概論	(2)	
	デジタル造形論	(2)	
	メディアリテラシー	(2)	
	空間アート論	(2)	
	現代映像デザイン論	(2)	
	インテリアコーディネイト演習	(2)	
	タイポグラフィ	(2)	
	インフォグラフィックス	(2)	
	デザイン製図	(2)	
	デザインCAD	(2)	
	レンダリング	(2)	
	絵画造形表現論	(2)	
	グラフィックデザイン実践論	(2)	
	グラフィックデザイン論	(2)	
	デザインマネジメント論	(2)	
	メディアプロデュース論	(2)	
	プロダクトデザイン論	(2)	
	キャリアデザイン特講	(2)	
	リアルデザインワーク演習	(2)	
	WebデザインⅠA	(2)	
	WebデザインⅠB	(2)	
	WebデザインⅡA	(2)	
	WebデザインⅡB	(2)	
	CFプランニング	(2)	
	モーション&エディット演習	(2)	
	絵本企画	(2)	
	工芸	(2)	
絵画	(2)		
彫刻	(2)		
知的財産法（著作権関連法）	(2)		
3DCG演習	(2)		
企画・広告・マーケティング論	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
イ ン タ ラ ク テ ィ ブ メ デ ィ ア 学 科	基礎教育課程 芸術学A	(2)	必修科目
	専門教育課程 インタラクティブメディア概論A	(2)	
	インタラクティブメディア基礎演習A	(2)	
	インタラクティブメディア基礎演習B	(2)	
	インタラクティブメディア応用演習A	(2)	
	インタラクティブメディア応用演習B	(2)	
	インタラクティブメディア総合研究	(8)	
	基礎教育課程 芸術学B	(2)	選択科目
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
メディア芸術学特講	(2)		
現代のアート	(2)		
演劇論	(2)		
文芸理論	(2)		
音楽学A	(2)		
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学（日本国憲法）	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		
形の科学	(2)		
アートと物理	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
イ ン タ ラ ク テ ィ ブ メ デ ィ ア 学 科	教育学	(2)	選択科目
	社会と思想	(2)	
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語ⅠA	(2)	
	英語ⅠB	(2)	
	英語ⅡA	(2)	
	英語ⅡB	(2)	
	上級英語ⅠA	(2)	
	上級英語ⅠB	(2)	
	上級英語ⅡA	(2)	
	上級英語ⅡB	(2)	
	上級英語ⅢA	(2)	
	上級英語ⅢB	(2)	
	英語特別演習ⅠA	(2)	
	英語特別演習ⅠB	(2)	
	英語特別演習ⅡA	(2)	
	英語特別演習ⅡB	(2)	
	英語特別演習ⅢA	(2)	
	英語特別演習ⅢB	(2)	
	英会話ⅠA	(2)	
	英会話ⅠB	(2)	
	英会話ⅡA	(2)	
	英会話ⅡB	(2)	
	英会話ⅢA	(2)	
	英会話ⅢB	(2)	
	ドイツ語ⅠA	(2)	
	ドイツ語ⅠB	(2)	
	ドイツ語ⅡA	(2)	
	ドイツ語ⅡB	(2)	
	フランス語ⅠA	(2)	
	フランス語ⅠB	(2)	
	フランス語ⅡA	(2)	
	フランス語ⅡB	(2)	
	中国語ⅠA	(2)	
	中国語ⅠB	(2)	
中国語ⅡA	(2)		
中国語ⅡB	(2)		
韓国語ⅠA	(2)		
韓国語ⅠB	(2)		
韓国語ⅡA	(2)		
韓国語ⅡB	(2)		
日本語ⅠA	(2)		
日本語ⅠB	(2)		
日本語ⅡA	(2)		
日本語ⅡB	(2)		
日本語Ⅲ	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備考
イン タ ラ ク テ ィ ブ メ デ ィ ア 学 科	情報処理演習	(1)	選択科目
	メディア演習A	(1)	
	メディア演習B	(1)	
	メディア演習C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習B	(2)	
	日本語表現法A	(2)	
	日本語表現法B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザインI	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザインII	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザインIII A	(2)	
	キャリアデザインIII B	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	作曲演習	(1)	
	コンピュータリテラシーA	(2)	
	コンピュータリテラシーB	(2)	
	メディアプログラミング概論	(2)	
	メディアリテラシー	(2)	
	システムデザイン	(2)	
	CG論I	(2)	
	CG論II	(2)	
	ミュージック論	(2)	
	メディア技術史	(2)	
	メディアプログラミング特論	(4)	
	デジタル造形論	(2)	
	情報と職業	(2)	
	メディア文化論	(2)	
	メディアアーカイブ論	(2)	
	マルチメディア論	(2)	
	サウンドデザイン論	(2)	
	メディアプロデュース論	(2)	
	アニメーション論	(2)	
	マルチメディアデバイス論	(2)	
	インターフェイス論	(2)	
	メディアと社会	(2)	
	ネットワークコミュニケーション	(2)	
	スケーラブルアート論	(4)	
	シナリオ概論	(2)	
	総合メディア概論	(2)	
メディアプログラミング演習I	(2)		
メディアプログラミング演習II	(2)		
デバイス演習I	(2)		
デバイス演習II	(2)		
サウンド演習I A	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
イ ン タ ラ ク テ ィ ブ メ デ ィ ア 学 科	サウンド演習 I B	(2)	選択科目
	サウンド演習 II	(2)	
	CG基礎演習	(2)	
	CG応用演習A	(2)	
	CG応用演習B	(2)	
	映像演習	(2)	
	Web演習	(2)	
	インタラクション演習	(2)	
	デジタル映像特講	(4)	
	CGマネジメント論	(2)	
	デジタルファブリケーション演習	(2)	
	知的財産法（著作権関連法）	(2)	
	3DCG演習	(2)	
	企画・広告・マーケティング論	(2)	
	インタラクティブメディア文献研究	(4)	

学科名	授業科目	単位数	備 考
アニメーション学科	基礎教育課程		必修科目
	芸術学A	(2)	
	専門教育課程		
	アニメーション概論A	(2)	
	アニメーション表現基礎	(4)	
	アニメーション演習 I	(3)	
	アニメーション演習 II	(3)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程		選択科目
	芸術学B	(2)	
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
	メディア芸術学特講	(2)	
	現代のアート	(2)	
	演劇論	(2)	
	文芸理論	(2)	
	音楽学A	(2)	
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学（日本国憲法）	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		
形の科学	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
ア ニ メ ー シ ョ ン 学 科	アートと物理	(2)	選択科目
	教育学	(2)	
	社会と思想	(2)	
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語 I A	(2)	
	英語 I B	(2)	
	英語 II A	(2)	
	英語 II B	(2)	
	上級英語 I A	(2)	
	上級英語 I B	(2)	
	上級英語 II A	(2)	
	上級英語 II B	(2)	
	上級英語 III A	(2)	
	上級英語 III B	(2)	
	英語特別演習 I A	(2)	
	英語特別演習 I B	(2)	
	英語特別演習 II A	(2)	
	英語特別演習 II B	(2)	
	英語特別演習 III A	(2)	
	英語特別演習 III B	(2)	
	英会話 I A	(2)	
	英会話 I B	(2)	
	英会話 II A	(2)	
	英会話 II B	(2)	
	英会話 III A	(2)	
	英会話 III B	(2)	
	ドイツ語 I A	(2)	
	ドイツ語 I B	(2)	
	ドイツ語 II A	(2)	
	ドイツ語 II B	(2)	
	フランス語 I A	(2)	
	フランス語 I B	(2)	
	フランス語 II A	(2)	
	フランス語 II B	(2)	
中国語 I A	(2)		
中国語 I B	(2)		
中国語 II A	(2)		
中国語 II B	(2)		
韓国語 I A	(2)		
韓国語 I B	(2)		
韓国語 II A	(2)		
韓国語 II B	(2)		
日本語 I A	(2)		
日本語 I B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
アニメーション学科	日本語ⅡA	(2)	選択科目
	日本語ⅡB	(2)	
	日本語Ⅲ	(2)	
	情報処理演習	(1)	
	メディア演習A	(1)	
	メディア演習B	(1)	
	メディア演習C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習B	(2)	
	日本語表現法A	(2)	
	日本語表現法B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザインⅠ	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザインⅡ	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザインⅢA	(2)	
	キャリアデザインⅢB	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	アニメーション史A	(2)	
	アニメーション史B	(2)	
	アニメーション制作論	(2)	
	アニメーション特講A	(2)	
	映画史A	(2)	
	基礎演習Ⅰ	(1)	
	基礎演習Ⅱ	(1)	
	基礎技法	(4)	
	アニメーション史C	(2)	
	アニメーション史D	(2)	
	アニメーション制作演習	(2)	
	造形演習	(2)	
	デジタルアニメーション演習	(2)	
	描画演習	(2)	
	物語構成論	(2)	
	動画ⅠA	(1)	
	動画ⅠB	(1)	
	アニメーション心理学	(2)	
	映画史B	(2)	
	デザイン演習	(2)	
ストーリー演習	(2)		
発達心理学	(2)		
領域研究	(4)		
基礎演習Ⅲ	(1)		
CG技法ⅠA	(1)		
CG技法ⅠB	(1)		
アニメーション作品研究A	(2)		
アニメーション作品研究B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
アニメーション学科	アニメーション特講B	(2)	選択科目
	アニメーション特講C	(2)	
	アニメーション特講D	(2)	
	アニメーション論A	(2)	
	アニメーション論B	(2)	
	アニメーションメディア論	(2)	
	サウンドデザイン論	(2)	
	演出	(4)	
	映像編集	(2)	
	サウンド	(2)	
	CG技法II	(2)	
	動画II	(2)	
	美術背景	(2)	
	知的財産法(著作権関連法)	(2)	
	3DCG演習	(2)	
企画・広告・マーケティング論	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
マンガ学 科	基礎教育課程		必修科目
	芸術学A	(2)	
	専門教育課程		
	マンガ学概論A	(2)	
	マンガ制作演習ⅢA	(4)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程		選択科目
	芸術学B	(2)	
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	ゲーム概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
	メディア芸術学特講	(2)	
	現代のアート	(2)	
	演劇論	(2)	
	文芸理論	(2)	
	音楽学A	(2)	
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学（日本国憲法）	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		
形の科学	(2)		
アートと物理	(2)		
教育学	(2)		
社会と思想	(2)		
文章技法	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
マ ン ガ 学 科	ジェンダーとアート	(2)	選択科目
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語 I A	(2)	
	英語 I B	(2)	
	英語 II A	(2)	
	英語 II B	(2)	
	上級英語 I A	(2)	
	上級英語 I B	(2)	
	上級英語 II A	(2)	
	上級英語 II B	(2)	
	上級英語 III A	(2)	
	上級英語 III B	(2)	
	英語特別演習 I A	(2)	
	英語特別演習 I B	(2)	
	英語特別演習 II A	(2)	
	英語特別演習 II B	(2)	
	英語特別演習 III A	(2)	
	英語特別演習 III B	(2)	
	英会話 I A	(2)	
	英会話 I B	(2)	
	英会話 II A	(2)	
	英会話 II B	(2)	
	英会話 III A	(2)	
	英会話 III B	(2)	
	ドイツ語 I A	(2)	
	ドイツ語 I B	(2)	
	ドイツ語 II A	(2)	
	ドイツ語 II B	(2)	
	フランス語 I A	(2)	
	フランス語 I B	(2)	
	フランス語 II A	(2)	
	フランス語 II B	(2)	
	中国語 I A	(2)	
	中国語 I B	(2)	
	中国語 II A	(2)	
	中国語 II B	(2)	
韓国語 I A	(2)		
韓国語 I B	(2)		
韓国語 II A	(2)		
韓国語 II B	(2)		
日本語 I A	(2)		
日本語 I B	(2)		
日本語 II A	(2)		
日本語 II B	(2)		
日本語 III	(2)		
情報処理演習	(1)		
メディア演習 A	(1)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
マ ン ガ 学 科	メディア演習 B	(1)	選択科目
	メディア演習 C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習 A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習 B	(2)	
	日本語表現法 A	(2)	
	日本語表現法 B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザイン I	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザイン II	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザイン III A	(2)	
	キャリアデザイン III B	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	マンガ史 I	(2)	
	マンガ史 II	(2)	
	マンガとビジネス	(2)	
	マンガ文化論	(2)	
	外国マンガ論	(2)	
	デジタルマンガ論	(2)	
	作家作品研究	(2)	
	マンガ批評論	(2)	
	マンガと知的所有権	(2)	
	編集・出版概論	(2)	
	キャラクター・ビジネス	(2)	
	マンガ総合特講	(2)	
	マンガ・アーカイブ論	(2)	
	カートゥーン論	(2)	
	マンガ基礎演習 I	(2)	
	マンガ基礎演習 II	(2)	
	マンガ基礎演習 III	(2)	
	マンガ基礎演習 IV	(2)	
	デザイン基礎演習	(2)	
	ストーリー演習 I	(2)	
	ストーリー演習 II	(2)	
	表現基礎演習	(2)	
	フィールドワーク	(2)	
	編集技術	(1)	
	絵本制作	(2)	
	キャラクターデザイン演習	(2)	
	キャラクターイラスト演習 I	(2)	
	キャラクターイラスト演習 II	(2)	
キャラクターイラスト論	(2)		
マンガ制作演習 I A	(2)		
マンガ制作演習 I B	(2)		
マンガ制作演習 II A	(2)		
マンガ制作演習 II B	(2)		
マンガ制作演習 III B	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
マ ン ガ 学 科	マンガ制作演習ⅢC	(2)	選択科目
	マンガ基礎デッサンⅠ	(2)	
	マンガ基礎デッサンⅡ	(2)	
	マンガ表現デッサン	(2)	
	デジタルマンガ演習Ⅰ	(2)	
	デジタルマンガ演習Ⅱ	(2)	
	マンガ原作論	(2)	
	知的財産法（著作権関連法）	(2)	
	3DCG演習	(2)	
	企画・広告・マーケティング論	(2)	

学科名	授業科目	単位数	備考
ゲ ー ム 学 科	基礎教育課程 芸術学A	(2)	必修科目
	専門教育課程 ゲーム概論A	(2)	
	ゲーム史I	(2)	
	ゲーム制作I	(2)	
	ゲーム制作II	(2)	
	ゲーム制作応用	(4)	
	ゲーム演習	(4)	
	卒業研究	(8)	
	基礎教育課程 芸術学B	(2)	選択科目
	日本・東洋美術史A	(2)	
	日本・東洋美術史B	(2)	
	写真学概論B	(2)	
	映像学概論B	(2)	
	デザイン学概論B	(2)	
	インタラクティブメディア概論B	(2)	
	アニメーション概論B	(2)	
	マンガ学概論B	(2)	
	美学A	(2)	
	美学B	(2)	
	心理学	(2)	
	色彩学	(2)	
	視覚伝達論	(2)	
	西洋美術史A	(2)	
	西洋美術史B	(2)	
	芸術学特講A	(2)	
	芸術学特講B	(2)	
	美術史特講A	(2)	
	美術史特講B	(2)	
	メディア芸術学特講	(2)	
	現代のアート	(2)	
	演劇論	(2)	
	文芸理論	(2)	
	音楽学A	(2)	
音楽学B	(2)		
身体表現論	(2)		
現代文化論	(2)		
服飾文化論	(2)		
美術解剖学	(2)		
文化人類学	(2)		
スポーツ演習A	(1)		
スポーツ演習B	(1)		
法学(日本国憲法)	(2)		
社会学	(2)		
民俗学	(2)		
宗教学	(2)		
経営学	(2)		
経済学	(2)		
アートのための数学	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
ゲ ー ム 学 科	形の科学	(2)	選択科目
	アートと物理	(2)	
	教育学	(2)	
	社会と思想	(2)	
	文章技法	(2)	
	ジェンダーとアート	(2)	
	比較文化論	(2)	
	マーケティング論	(2)	
	日本文学	(2)	
	外国文学	(2)	
	英語基礎A	(2)	
	英語基礎B	(2)	
	英語 I A	(2)	
	英語 I B	(2)	
	英語 II A	(2)	
	英語 II B	(2)	
	上級英語 I A	(2)	
	上級英語 I B	(2)	
	上級英語 II A	(2)	
	上級英語 II B	(2)	
	上級英語 III A	(2)	
	上級英語 III B	(2)	
	英語特別演習 I A	(2)	
	英語特別演習 I B	(2)	
	英語特別演習 II A	(2)	
	英語特別演習 II B	(2)	
	英語特別演習 III A	(2)	
	英語特別演習 III B	(2)	
	英会話 I A	(2)	
	英会話 I B	(2)	
	英会話 II A	(2)	
	英会話 II B	(2)	
	英会話 III A	(2)	
	英会話 III B	(2)	
	ドイツ語 I A	(2)	
	ドイツ語 I B	(2)	
	ドイツ語 II A	(2)	
	ドイツ語 II B	(2)	
	フランス語 I A	(2)	
	フランス語 I B	(2)	
	フランス語 II A	(2)	
フランス語 II B	(2)		
中国語 I A	(2)		
中国語 I B	(2)		
中国語 II A	(2)		
中国語 II B	(2)		
韓国語 I A	(2)		
韓国語 I B	(2)		
韓国語 II A	(2)		
韓国語 II B	(2)		
日本語 I A	(2)		

学科名	授業科目	単位数	備 考
ゲ ー ム 学 科	日本語 I B	(2)	選択科目
	日本語 II A	(2)	
	日本語 II B	(2)	
	日本語 III	(2)	
	情報処理演習	(1)	
	メディア演習 A	(1)	
	メディア演習 B	(1)	
	メディア演習 C	(1)	
	プレゼンテーション基礎演習 A	(2)	
	プレゼンテーション基礎演習 B	(2)	
	日本語表現法 A	(2)	
	日本語表現法 B	(2)	
	情報倫理	(2)	
	言語とコミュニケーション	(2)	
	基礎デッサン	(2)	
	キャリアデザイン I	(2)	
	ポートフォリオ制作演習	(1)	
	キャリアデザイン II	(2)	
	クリエイティブ発想力演習	(2)	
	芸術評論演習	(2)	
	キャリアデザイン III A	(2)	
	キャリアデザイン III B	(2)	
	インターンシップ	(2)	
	海外研修	(2)	
	専門教育課程		
	企画基礎 I	(2)	
	企画基礎 II	(2)	
	CG 基礎 I	(2)	
	CG 基礎 II	(2)	
	プログラム基礎 I	(2)	
	プログラム基礎 II	(2)	
	コンピュータ概論 I	(2)	
	コンピュータ概論 II	(2)	
	ゲームエンジン基礎	(2)	
	ゲーム史 II	(2)	
	CG 概論	(2)	
	ゲーム数学 I	(2)	
	ゲーム数学 II	(2)	
	ゲーム物理	(2)	
	デッサン I	(1)	
	デッサン II	(1)	
	デッサン III	(1)	
	デッサン IV	(1)	
	グラフィックデザイン I	(2)	
	グラフィックデザイン II	(2)	
	グラフィックデザイン III	(2)	
	ゲーム発想法	(2)	
	立体造形	(2)	
	ゲーム学 I	(2)	
	ゲーム学 II	(2)	

学科名	授業科目	単位数	備 考
ゲ ー ム 学 科	ゲームプレイ I	(2)	選択科目
	ゲームプレイ II	(2)	
	企画ワークショップ I	(2)	
	デザインワークショップ I	(2)	
	プログラムワークショップ I	(2)	
	企画ワークショップ II	(2)	
	デザインワークショップ II	(2)	
	プログラムワークショップ II	(2)	
	ゲーム企画論	(2)	
	ゲームアーキテクチャー論	(2)	
	発達心理学	(2)	
	ゲームCG論	(2)	
	映像構成論	(2)	
	映像演出論	(2)	
	シリアスゲーム論	(2)	
	企画ワークショップ III	(2)	
	デザインワークショップ III	(2)	
	プログラムワークショップ III	(2)	
	企画ワークショップ IV	(2)	
	デザインワークショップ IV	(2)	
	プログラムワークショップ IV	(2)	
	ゲームシナリオ論	(2)	
	ゲームサウンド概論	(2)	
	ゲームサウンド論	(2)	
	プロデュース論	(2)	
	CG アーキテクチャー論	(2)	
	ゲームメカニクス論	(2)	
	ゲーム数理	(2)	
	ゲームプログラム論	(2)	
	ゲームデッサン I	(1)	
	ゲームデッサン II	(1)	
知的財産法 (著作権関連法)	(2)		
3DCG演習	(2)		
企画・広告・マーケティング論	(2)		

別表1-3-1 教職教育科目

教育の基礎的理解に関する科目等	単位数	備 考	
教職概論	(2)		
教育原理	(2)		
教育心理学	(2)		
発達心理学	(2)		
教育制度・経営論	(2)		
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	(2)		
教育課程論	(2)		
教育実習事前指導	(0)		
教育実習 A	(3)		
教育実習 B	(2)	※	
教職実践演習 (中・高)	(2)		
教育方法・技術論 (ICT活用含む)	(2)		
道徳理論と指導法	(2)	※	
生徒・進路指導論	(2)		
教育相談	(2)		
特別支援教育	(2)		

※は中学免許のみ

別表1-3-2 教育職員免許状の授与を受けるために必要な授業科目

学部	学科・学系・コース名	授業科目
工学部	工学科 工学系 機械コース	「日本国憲法」2単位、「ウェルネス演習」「フィットネス演習」「スポーツ演習A、B」2単位、「英語コミュニケーションⅠ、Ⅱ」2単位および「コンピュータ基礎」「情報技術入門」3単位を必修とする。「プログラミング基礎」「情報処理概論」3単位を選択とする。
	工学科 工学系 電気電子コース	「日本国憲法」2単位、「ウェルネス演習」「フィットネス演習」「スポーツ演習A、B」2単位、「英語コミュニケーションⅠ、Ⅱ」2単位および「コンピュータ基礎」「情報技術入門」3単位を必修とする。「プログラミング基礎」「情報処理概論」3単位を選択とする。
	工学科 情報学系 情報コース	「日本国憲法」2単位、「ウェルネス演習」「フィットネス演習」「スポーツ演習A、B」2単位、「英語コミュニケーションⅠ、Ⅱ」2単位および「コンピュータ基礎」「情報技術入門」3単位を必修とする。「プログラミング基礎」「情報処理概論」3単位を選択とする。
	工学科 建築学系 建築コース	「日本国憲法」2単位、「ウェルネス演習」「フィットネス演習」「スポーツ演習A、B」2単位、「英語コミュニケーションⅠ、Ⅱ」2単位および「コンピュータ基礎」「情報技術入門」3単位を必修とする。「プログラミング基礎」「情報処理概論」3単位を選択とする。
芸術学部	デザイン学科	「法学 (日本国憲法)」2単位、「スポーツ演習A、B」2単位、「英会話ⅢA」2単位及び「情報処理演習」「メディア演習A」2単位を必修とする。
	インタラクティブメディア学科	「法学 (日本国憲法)」2単位、「スポーツ演習A、B」2単位、「英会話ⅢA」2単位及び「メディアプログラミング演習Ⅰ」2単位を必修とする。

別表 1-3-3-1 教職教育科目 (工学部 工学科 工学系 機械コース 高等学校一種免許状【工業】)

科目区分 (最低修得単位数)	科目名	単位数	備考	
教科及び教科の指導法に関する科目	ロボットエンジニアリング	(2)		
	機構学	(2)		
	メカトロニクス	(2)		
	機械基礎製図	(3)		
	機械工作実習	(2)		
	機械力学 I	(2)		
	機械力学 II	(2)		
	センサ工学	(2)		
	シーケンス制御	(2)		
	機械設計製図	(3)		
	教科に関する専門的事項(28)	流体力学	(2)	
		制御工学	(2)	
		モータ工学	(2)	
		CAD/CAM	(3)	
		組込みエンジニアリング	(2)	
		材料力学	(2)	
		熱力学	(2)	
		現代制御	(2)	
		数値解析	(2)	
		ロボティクス	(2)	
		三次元 CAD	(3)	
		加工学	(2)	
		工業技術概論	(2)	○
		職業指導 A	(2)	○
	職業指導 B	(2)	○	
	各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む。) (4)	工業科指導法 A	(2)	○
		工業科指導法 B	(2)	○

○は必修科目

別表1-3-3-2 教職教育科目（工学部 工学科 工学系 電気電子コース 中学校一種免許状・高等学校一種免許状【数学】）

科目区分（最低修得単位数）	科目名	単位数	備考
教科及び教科の指導法に関する科目	工業数学Ⅰ	(2)	
	線形代数演習	(1)	
	線形代数	(2)	○
	幾何学A	(2)	○
	幾何学B	(2)	
	応用数学	(2)	
	電気電子演習Ⅱ	(2)	
	微分積分学演習	(1)	
	微分積分学	(2)	○
	微分積分学応用A	(2)	
	微分積分学応用B	(2)	
	解析学A	(2)	
	解析学B	(2)	
	工業数学Ⅱ	(2)	
	総合演習Ⅰ	(2)	
	総合演習Ⅱ	(2)	
	確率・統計学A	(2)	○
	確率・統計学B	(2)	
	コンピュータ基礎	(1)	○
	情報技術入門	(2)	○
	プログラミング基礎	(1)	
	情報処理概論	(2)	
	各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。） （中8／高4）	数学科指導法A	(2)
数学科指導法B		(2)	○
数学科指導法C		(2)	●
数学科指導法D		(2)	●

○は必修科目 ●は中学のみ必修

別表 1-3-3-3 教職教育科目 (工学部 工学科 情報学系 情報コース 高等学校一種免許状【情報】)

科目区分 (最低修得単位数)	科目名	単位数	備考
教科及び教科の指導法に関する科目	情報倫理	(2)	○
	情報セキュリティ	(2)	
	知的財産論	(2)	
	情報処理概論	(2)	
	UNIX演習	(2)	
	情報理論	(2)	
	プログラミング基礎	(1)	○
	MATLABプログラミング	(2)	
	Java プログラミング応用	(2)	
	総合演習 I	(2)	
	データベース	(2)	○
	データベース応用	(2)	
	情報システム構築	(2)	○
	コンピュータネットワーク	(2)	
	データ通信	(2)	
	ネットワークプランニング	(2)	○
	CG入門	(2)	○
	画像工学演習	(2)	
	音声メディア処理	(2)	
	Webプログラミング	(2)	
	情報と職業	(2)	○
各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む。) (4)	情報科指導法A	(2)	○
	情報科指導法B	(2)	○

○は必修科目

別表1-3-3-4 (削除)

別表1-3-3-5 教職教育科目 (工学部 工学科 建築学系 建築コース 高等学校一種免許状【工業】)

科目区分 (最低修得単位数)	科目名	単位数	備考	
教科及び教科の指導法に関する科目	建築構造力学ⅠA	(2)		
	建築構造力学ⅠB	(2)		
	建築設計製図Ⅰ	(2)		
	建築環境学Ⅰ	(2)		
	建築構造力学Ⅱ	(2)		
	建築構法Ⅰ	(2)		
	建築構法Ⅱ	(2)		
	建築計画Ⅰ	(2)		
	建築計画Ⅱ	(2)		
	建築設計製図Ⅱ	(2)		
	建築設計製図Ⅲ	(2)		
	建築環境学Ⅱ	(2)		
	建築環境学Ⅲ	(2)		
	日本建築史	(2)		
	建築構造Ⅰ	(2)		
	建築構造Ⅱ	(2)		
	建築材料Ⅰ	(2)		
	建築材料Ⅱ	(2)		
	設備計画学Ⅰ	(2)		
	建築環境学実験	(1)		
	工業技術概論	(2)	○	
	職業指導A	(2)	○	
	職業指導B	(2)	○	
	各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む。) (4)	工業科指導法A	(2)	○
		工業科指導法B	(2)	○

○は必修科目

別表 1-3-3-6 教職教育科目 (芸術学部 デザイン学科 中学校一種免許状 高等学校一種免許状【美術】)

科目区分 (最低修得単位数)	科目名	単位数	備考	
教科及び教科の指導法に関する科目	絵画	(2)	○	
	静物デッサン	(2)		
	イラストレーション概論	(2)		
	イラストレーション I	(2)	○	
	メディアリテラシー	(2)	○ デザイン学科の科目を履修すること	
	彫刻	(2)	○	
	デザイン作家論	(2)		
	視覚構成原理	(2)		
	感覚変換表現	(2)		
	デジタル造形論	(2)		
	グラフィックデザイン I	(2)	○	
	映像情報デザイン I	(2)	○	
	空間プロダクトデザイン	(2)	○	
	グラフィックデザイン II A	(2)		
	グラフィックデザイン II B	(2)		
	工芸	(2)	●	
	芸術学 A	(2)	○	
	芸術学 B	(2)		
	西洋美術史 A	(2)	○	
	西洋美術史 B	(2)		
	日本・東洋美術史 A	(2)	○	
	日本・東洋美術史 B	(2)		
	美学 A	(2)		
	美学 B	(2)		
	美術史特講 A	(2)		
	メディア芸術学特講	(2)		
	デザイン史	(2)		
	各教科の指導法 (情報通信技術 の活用を含む。) (中 8 / 高 4)	美術科指導法 A	(2)	○
		美術科指導法 B	(2)	○
		美術科指導法 C	(2)	●
		美術科指導法 D	(2)	●

○は必修科目 ●は中学のみ必修

別表1-3-3-7 教職教育科目（芸術学部 インタラクティブメディア学科 高等学校一種免許状【情報】）

科目区分（最低修得単位数）	科目名	単位数	備考	
教科及び教科の指導法に関する科目	メディアリテラシー	(2)	インタラクティブメディア学科の科目を履修すること	
	メディア技術史	(2)		
	知的財産法（著作権関連法）	(2)		
	メディアと社会	(2)	○	
	メディア演習C	(1)	○	
	コンピュータリテラシーA	(2)	○	
	コンピュータリテラシーB	(2)	○	
	メディアプログラミング概論	(2)	○	
	メディアプログラミング演習I	(2)		
	メディアプログラミング演習II	(2)		
	システムデザイン	(2)	○	
	メディアアーカイブ論	(2)	○	
	ネットワークコミュニケーション	(2)	○	
	メディア演習B	(1)	○	
	インタラクティブメディア基礎演習A	(2)		
	インタラクティブメディア基礎演習B	(2)		
	インターフェイス論	(2)		
	メディアプログラミング特論	(4)		
	デジタル造形論	(2)		
	マルチメディア論	(2)		
	マルチメディアデバイス論	(2)		
	サウンドデザイン論	(2)		
	スケーラブルアート論	(4)		
	CG論I	(2)		
	CG論II	(2)		
	Web演習	(2)		
	インタラクション演習	(2)		
	情報と職業	(2)	○	
	各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。） (4)	情報科指導法A	(2)	○
		情報科指導法B	(2)	○

○は必修科目

別表 1-4 学芸員の資格取得に関する教育科目

教科に関する科目	単位数	備 考
生涯学習概論	(2)	必修科目
博物館情報・メディア論	(2)	
博物館教育論	(2)	
博物館概論	(2)	
博物館経営論	(2)	
博物館資料論	(2)	
博物館資料保存論	(2)	
博物館展示論	(2)	
博物館実習A	(2)	
博物館実習B	(2)	
考古学概論	(2)	
西洋美術史A	(2)	
日本・東洋美術史A	(2)	
西洋美術史B	(2)	
日本・東洋美術史B	(2)	
西洋図像学	(2)	
学芸員基礎	(2)	

別表 1-5 学科目外の授業科目及びその単位数

業科目名	単位数	備 考
工・芸融合科目		選択科目
知性と感性を学ぶ	(2)	
アート&サイエンス概論	(2)	
カラーサイエンス&アート	(2)	
工・芸制作演習	(1)	
アニメーション工房	(2)	
模型工房	(2)	
マンガ工房	(2)	
写真工房	(2)	

別表 2-1 工学部における卒業までの所定の単位数及び履修制限

下表に卒業要件を満たすに必要な履修すべき単位数を示す。

科 目 区 分		卒業資格を得るに要する単位数
		工学科
教養科目	コミュニケーション・スキル科目	6 単位以上
	社会の仕組み科目	4 単位以上
	心と身体科目	4 単位以上
初年次教育・自校教育科目		3 単位以上
専門教育科目	専門基盤科目	2 2 単位以上
	専門科目	7 0 単位以上
卒 業 要 件		1 2 4 単位以上

なお、進級、留年、履修年次・方法及び証明書類に関する細目については別に定める。

別表 2-2 芸術学部における卒業までの所定の単位数及び履修制限

(1) 下表に開講年次及び卒業要件を満たすに必要な履修すべき単位を示す。

(2) 進級、留年、履修方法及び証明書類に関する細目については別に定める。

教育課程	教育科目	開講年次	卒業資格を得るに要する単位数
基礎教育課程科目	芸術基礎	1, 2, 3	8 単位以上
	人間科学	1, 2, 3	8 単位以上
	コミュニケーション	1, 2, 3	8 単位以上
	キャリア教育・その他	1, 2, 3	8 単位以上
	小 計		32 単位以上
専門教育課程科目		1, 2, 3, 4	62 単位以上
合 計			124 単位以上

別表 3 取得できる教育職員の免許状

学 部	学科・学系・コース	免許状の種類	免許教科
工学部	工学科 工学系 機械コース	高等学校教諭 一種免許状	工業
	工学科 工学系 電気電子コース	中学校教諭・高等学校教諭 一種免許状	数学
	工学科 情報学系 情報コース	高等学校教諭 一種免許状	情報
	工学科 建築学系 建築コース	高等学校教諭 一種免許状	工業
芸術学部	デザイン学科	中学校教諭・高等学校教諭 一種免許状	美術
	インタラクティブメディア学科	高等学校教諭 一種免許状	情報

別表 4-1 工学部における学費等納付金

	前学期	後学期
入学金	200,000円	
授業料	530,000円	530,000円
施設設備費	145,000円	145,000円
計	675,000円	675,000円
合 計	1,550,000円	
入学検定料	30,000円 ただし、大学入学共通テストを利用した入学者選抜の入学検定料については、15,000円とする。	

別表4-2 芸術学部における学費等納付金

	前学期	後学期
入学金	250,000円	
授業料	530,000円	530,000円
実験実習費	100,000円	100,000円
施設設備費	175,000円	175,000円
計	805,000円	805,000円
合計	1,860,000円	
入学検定料	35,000円 ただし、大学入学共通テストを利用した入学者選抜の入学検定料については、15,000円とする。	

別表4-3 休学者の在籍料

	前学期	後学期
在籍料	100,000円	100,000円

別表5-1 工学部における科目等履修、研究生、委託生の学費等

	登録料	授業料
科目等履修生	50,000円 (1学期当たり)	講義科目 10,000円(単位当り) 演習科目 50,000円(単位当り) 実験・実習 100,000円(単位当り)
研究生	100,000円	150,000円(年額)
委託生		25,000円(月額)

別表5-2 芸術学部における科目等履修生、研究生、委託生の学費等

	登録料	授業料
科目等履修生	50,000円 (1学期当たり)	10,000円(単位当たり)
研究生	100,000円	研究指導料 300,000円(年額) 実習費 400,000円(年額)
委託生		25,000円(月額)