

# K O G E I

2020 年度 学生募集要項

## 東京工芸大学

### 芸術学部

写真学科

映像学科

デザイン学科

インタラクティブメディア学科

アニメーション学科

ゲーム学科

マンガ学科

 インターネット出願

**インターネット出願を導入しています！**

全学部共通：全学統一入試

芸術学部：公募制推薦入試／一般入試／センター試験利用入試／表現力入試／留学生入試

インターネットから出願ができるシステムです。従来必要だった学生募集要項（出願書類）を取り寄せる手間がなく、インターネットの出願フォームに必要事項を入力し、必要書類を郵送することで出願ができます。

## 芸術学部

### 入試全般に関連する事項

建学の精神	2
基本理念	2
大学と学部のアドミッション・ポリシー	2
学科アドミッション・ポリシー	3

入試早わかりガイド	4
-----------	---

2020年度入試日程	5
------------	---

2020年度入試トピック	6
--------------	---

### 入試区分内容

AO入試〈I期A日程・I期B日程・I期C日程・II期〉	7
AO入試〈III期〉	9
公募制推薦入試	10
表現力入試〈I期・II期・III期〉	11
全学統一入試	13
一般入試〈I期〉	15
一般入試〈II期〉	16
一般入試〈III期〉	17
センター試験利用入試〈I期・II期・III期〉	18
留学生入試〈I期・II期〉	19
社会人入試・帰国生入試	21

### 出願について

出願書類	23
出願書類の詳細	23
出願方法	25
出願書類の提出先	25
入学検定料	26
併願について	26
併願割引について	26
入学検定料の振込口座	26
志願票の記入について	27
入学検定料振込依頼書の記入について	28

受験に関する注意	29
----------	----

インターネット出願について	30
---------------	----

試験場について	31
---------	----

合格発表と入学手続き	33
------------	----

2019年度入試結果	34
------------	----

# 建学の精神

東京工芸大学は、創始者 六代 杉浦六右衛門氏の遺志を後継した七代 杉浦六右衛門により創立された小西寫眞専門学校（大正 12 年創立）を前身としています。小西寫眞専門学校の建学の精神は次のとおりです。

ジセイ ヒツヨウ オウ シャシンジュツ ジツギカオヨビケンキュウカ ヨウセイ アワ イッパンシヤカイ オ シャシンジュツ コウジョウハッタツ ハカ  
「時勢ノ必要ニ應ズベキ寫眞術ノ實技家及研究家ヲ養成シ併セテ一般社會ニ於ケル寫眞術ノ向上發達ヲ圖ル」

## 基本理念

社会に有為な職業人の養成を目指し、確かな基礎教養の上に、先端のテクノロジーやメディアを用いて社会の発展のために活躍する実践的人材と、工学と芸術学の知識・技術と表現を結び合わせた新しい分野の創成に貢献する創造的人材を育成する。

## 大学と学部のアドミッション・ポリシー

### 大 学

東京工芸大学は建学の精神に基づき、「社会に有為な職業人の養成を目指し、確かな基礎教養の上に、先端のテクノロジーやメディアを用いて社会の発展のために活躍する実践的人材と、工学と芸術学の知識・技術と表現を結び合わせた新しい分野の創成に貢献する創造的人材を育成する。」との基本理念を掲げ、優れた教育・研究実績を有する教職員の下、常に時代をリードするカリキュラムを用意し、また、最先端の研究・教育施設を完備し、特色ある授業を行っています。

東京工芸大学は、上記の基本理念に共感し、以下の志のある学生を受け入れます。

1. 教育研究環境を活用し、徹底して学ぶことによって成長を遂げようとする意欲のある人
2. 新しい分野の創成に努め、その成果を日本・世界に発信していく力をつける開拓心のある人

### 芸術学部

写真の技術及び表現の研究教育から出発した芸術学部では、発展し続けるテクノロジーを基盤にしなが、新しい芸術分野（映像、デザイン、インタラクティブメディア、アニメーション、ゲーム、マンガ）を開拓し、深化させ、創造的で豊かな社会の形成に寄与するために、基本的なコミュニケーション能力を有し、自分の生きている世界に対して高い関心を抱き、専門分野に関する知識と技能の習得について強い意欲を持った人を求めています。

## 写真学科

入学前に写真に関する専門的な知識や技能を習得している必要はありませんが、基本的なコミュニケーション能力を有し、入学後には、写真に関する知識と技能について積極的にかつ持続的に学ぶ強い意欲をもち、かつ創造的活動の礎としての幅広く深い教養への関心をあわせてもっている人を求めます。

写真を学ぶということは、人文科学と自然科学にまたがる非常に幅広い知識を身につけることです。そのためにも入学を希望する人は、特に国語（古文、漢文を除く）、英語といった言葉に関わる科目と美術や情報など、写真の技能に関わる科目を履修していることが望ましいです。

## 映像学科

原則として入学前に映像に関する専門的な知識や技能を修得している必要はありませんが、基本的なコミュニケーション能力を有し、将来にわたって自己研鑽を惜しまない人材を求めます。高等学校では、「国語表現」、「現代文A」、「現代文B」の中のいずれか1科目と「国語総合」及び「英語」を履修している必要があります（国語科の科目については古文、漢文を除く）。入学後には、多様な分野の映像表現の理解に努め、映像に関する工学的テクノロジーや芸術的表現を積極的に学ぶ強い意志を持ち、身につけた専門的な知識及び技能を現実社会の中で実践できるような資質が必要となります。

## デザイン学科

デザインの世界は既に、平面や立体、空間と時間というあらゆる次元を越え、デジタル・テクノロジーの発展と共に多様な広がりを見せてきました。現代社会においては、多様化する問題を包括的に解決し、よりよい世界を創出できるデザインの力が必要とされています。そしてその実現には、コミュニケーション能力や創作活動のための思考力、芸術的素養などが必要となります。これには、高校での国語や英語、数学などをしっかり学習していること、そして美術や工芸、書道などを習得、あるいは興味や意欲を持って積極的に取り組んでいることが求められます。

絵を描いたり、物を作ることが何よりも好きである。様々なことに興味や関心を持ち探究心が旺盛である。アイデアを生み出し、色々な工夫ができる想像力が豊かである。また、そのきっかけとなる能力を自ら発見し延ばそうとする意欲がある。そしてデザインを通して、自己を実現し、社会へ貢献したいという、志を持っている。そのような人を求めています。

## インタラクティブメディア学科

原則として入学前にインタラクティブメディアに関する専門的な知識や技能を修得している必要はありませんが、自己表現の基礎となるコミュニケーション能力や研究活動に必要な論理的思考力については、高校で国語（古文、漢文を除く）や英語を十分に学習し、これを身に付けていることが重要です。また、芸術系分野と情報系分野の科目を学習している、あるいは積極的な興味や学究的意欲を持っていることが望まれます。

## アニメーション学科

アニメーション学科では、制作技術と理論研究の双方から専門的に学ぶことを目指す、積極的で想像力豊かな人材を求めています。

自己表現の基礎となるコミュニケーション能力や研究活動に必要な論理的思考力については、高校で国語（古文、漢文を除く）や英語を十分に学習し、これを身に付けていることが重要です。また、芸術系分野に関しては、美術・工芸・デザイン・コンピュータ等を学習している、あるいは積極的な興味や学究的意欲を持っていることが望まれます。

## ゲーム学科

人や社会が本当に豊かになるためには「遊び」が大きな鍵を握っています。遊びの一つであるゲームを作ることとは、創造活動であり表現であり芸術です。

学びながらゲームを通して、やるべきこと／やりたいことを見つけ出す。自分だけのテーマを手に入れたい、ものをつくる楽しさを体現したい、思いやりにあふれた表現者になりたい、そう思う熱い心と実行していく強い意志を携えた学生を求めています。高校生活では、専門の分野に分かれて学んでいくことを意識し、自分の目標に合った準備を目指してください。

企画分野を志望する場合には、幅広く理系文系を問わない知識や経験を貯えることが理想的です。ネットや本に頼らず、自らの実体験に赴く行動力を備えることも希望します。デザイン分野では、最終的に視覚で表現することを念頭に、美術に興味を持っていることが前提となります。日常生活の中で常に観察することからスタートして、その中の発見から自らの表現に繋げて欲しいと思います。プログラム分野を目指すならば、数学や物理といった、理論に従った法則やルールへの関心が重要です。中でも近年のゲームCG技術では、数学の重要性が増してきています。基礎力を高めておくことが学習での大きな武器になります。

いずれの分野でも、コミュニケーションや共同作業の機会のある学習や課外活動は、大きな価値を持ちます。ディベートやスピーチなどの経験は、伝える力を育む素晴らしいチャンスです。情報や総合学習を通してコンピューターに親しんでおくことも、ゲームを作る上では間違いなくプラスとなります。

## マンガ学科

マンガ学科では基本的なコミュニケーション能力を有し、知的好奇心が旺盛で、明確な目的意識を持ち主体的に行動できる人を求めています。入学後には、キャラクターを用いた表現を軸とした分野から自身の目標を定め、創作や研究活動を通して自己の表現を確立し、新しい文化や価値を発信して行くことができる資質が求められます。原則として、入学前にマンガに関する専門的な知識や技術を習得している必要はありませんが、高校での学習において国語（古文、漢文を除く）を履修し、文芸作品に多く接してその構造を理解していること。その他は偏りのない幅広い分野を習得していることが望まれます。

# 入試早わかりガイド

## 【芸術学部の入試について】

### ● 募集人員

学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
募集人員	80名	80名	165名	60名	80名	60名	60名

### ● 各種入試の試験日と概要

A O 入 試	<p>各学科の専門分野への意欲に溢れた人であれば、年齢や経験にかかわらず出願が可能な入試です。学力試験だけでは測れない、あなたの意欲や感性、想像力などを「課題」や「面接」を通して、総合的に評価します。自分自身を積極的にアピールしてください。</p>	【Ⅰ期A日程】	【Ⅰ期B日程】	【Ⅰ期C日程】	【Ⅱ期】	【Ⅲ期】
		8 / 24	9 / 14	10 / 19	12 / 14	3 / 3
		土	土	土	土	火
		(募集する学科のみ)				
推 薦 入 試	<p> インターネット出願</p> <p>【公募制推薦入試】</p> <p>学校長の推薦を経て、高校時代に勉強や課外活動等に力を注いだ経験を「面接」や「面接資料」でアピールする試験です。例えば、クラブ活動・生徒会活動・地域のボランティア活動などで、高校時代にあなたが最も努力した事柄などをアピールしてください。活動内容やその過程などを通して、あなたが得たことや成長したことなどを高く評価します。</p>					11 / 16
						土
表 現 力 入 試	<p> インターネット出願</p> <p>実技に自信がある人向けの入試で、「表現力」と「エントリーシート」で選考します。あなたがこれまで培ってきた技術や知識を発揮してください。アイデアや独自性などを高く評価します。</p> <p>Ⅰ期・Ⅱ期合格者のうち、成績優秀者（アート・スカラシップ）に選ばれると、初年度納付金（入学金を除く）から100万円または50万円が減免されます。</p>			【Ⅰ期】	【Ⅱ期】	【Ⅲ期】
				12 / 14	1 / 31	2 / 14
				土	金	金
全 学 統 一 入 試	<p> インターネット出願</p> <p>最大12（学科／コース）まで、学部を問わず併願が可能です。</p> <p>合格者のうち、成績優秀者を特待生とします。</p> <p>特待生に選ばれると初年度納付金（入学金を除く）から100万円が減免されます。</p> <p>2教科判定（国語、英語、数学、理科）</p> <p>試験場：中野キャンパス、厚木キャンパス、東京、立川、横浜、大宮、松戸、三島、仙台、大阪、福岡</p>					1 / 29
						水
一 般 入 試	<p> インターネット出願</p> <p>Ⅰ期・Ⅱ期合格者のうち、成績優秀者（アート・スカラシップ）に選ばれると、初年度納付金（入学金を除く）から100万円または50万円が減免されます。</p> <p>○Ⅰ期 学力（数学・英語・国語のうち得点上位2教科（映像学科は英語・国語のみ）の合計）で選考します。</p> <p>○Ⅱ期 学力（英語・国語）で選考します。</p> <p>○Ⅲ期 【A方式】学力（英語・国語の2教科）で選考します。 【B方式】学力（英語・国語のいずれか1教科）と面接で選考します。</p>			【Ⅰ期】	【Ⅱ期】	【Ⅲ期】
				1 / 31	2 / 14	3 / 3
				金	金	火
		(募集する学科のみ)				
セ ン タ ー 試 験 利 用 入 試	<p> インターネット出願</p> <p>本学による個別学力試験がなく、大学入試センター試験全科目から上位得点2科目により選考するので、芸術分野に経験のない人でも得意科目を活かして全学科へ出願することができます。</p> <p>Ⅰ期合格者のうち、成績優秀者（アート・スカラシップ）に選ばれると、初年度納付金（入学金を除く）から100万円が減免されます。</p> <p>◆合格発表日 【Ⅰ期】 2020年2月7日（金） 【Ⅱ期】 2020年2月21日（金） 【Ⅲ期】 2020年3月10日（火） (募集する学科のみ)</p>					
そ の 他 の 入 試	<p>●留学生入試  インターネット出願</p> <p>●社会人入試</p> <p>●帰国生入試</p> <p>●編入学試験</p> <p>【Ⅰ期】 2019年12月14日（土） 2019年11月16日（土） 2019年11月16日（土） 【2年次Ⅰ期・3年次】 2019年11月16日（土） 【Ⅱ期】 2020年3月3日（火） 【2年次Ⅱ期】 2020年3月3日（火）</p> <p>*編入学試験の詳細については、本学のホームページから「編入学試験学生募集要項」(PDFファイル)をダウンロードしてください。</p>					

# 芸術学部

## 2020年度 入試日程

出願方法	入試区分	出願期間 [締切日消印有効] ※1	試験日	試験場※2	合格発表日	入学手続締切日	
	AO入試Ⅰ期	A日程	2019年 8月 1日(木) ~ 8月 6日(火)	8月 24日(土)	中野キャンパス	8月 30日(金)	9月 20日(金)
		B日程	8月 30日(金) ~ 9月 5日(木)	9月 14日(土)		9月 24日(火)	10月 15日(火)
		C日程	10月 1日(火) ~ 10月 8日(火)	10月 19日(土)		10月 25日(金)	11月 15日(金)
	社会人入試	10月 10日(木) ~ 10月 17日(木)	11月 16日(土)	11月 22日(金)		12月 13日(金)	
	帰国生入試						
	公募制推薦入試	11月 1日(金) ~ 11月 7日(木)	12月 14日(土)	12月 20日(金)		2020年 1月 10日(金)	
	留学生入試Ⅰ期	11月 1日(金) ~ 11月 7日(木)					
	表現力入試Ⅰ期	11月 22日(金) ~ 11月 29日(金)					
	AO入試Ⅱ期						
	全学統一入試	2020年 1月 6日(月) ~ 1月 17日(金)	1月 29日(水)	中野キャンパス 厚木キャンパス 東京・立川・横浜 大宮・松戸・三島 仙台・大阪・福岡	2月 7日(金)	2月 17日(月)	
	一般入試Ⅰ期	1月 6日(月) ~ 1月 16日(木)	1月 31日(金)	中野キャンパス	2月 21日(金)	3月 2日(月)	
	表現力入試Ⅱ期						
	センター試験利用入試Ⅰ期	1月 6日(月) ~ 1月 21日(火)	本学による個別学力試験なし				
	一般入試Ⅱ期	2月 1日(土) ~ 2月 6日(木)	2月 14日(金)	中野キャンパス	2月 21日(金)	3月 2日(月)	
	表現力入試Ⅲ期						
	センター試験利用入試Ⅱ期	2月 1日(土) ~ 2月 7日(金)	本学による個別学力試験なし				
	留学生入試Ⅱ期	2月 1日(土) ~ 2月 7日(金)	3月 3日(火)	中野キャンパス	3月 10日(火)	3月 17日(火)	
	一般入試Ⅲ期※3	A方式					
							B方式
	AO入試Ⅲ期※3	2月 18日(火) ~ 2月 21日(金)	本学による個別学力試験なし				
	センター試験利用入試Ⅲ期※3						

インターネット出願 紙の志願票による出願

※1 日本国内のみ。海外から郵送の場合は締切日必着。

※2 希望する試験場が満員になった場合は、近隣の別試験場への変更をお願いする場合があります。

※3 募集人員が充足している学科は、募集しない場合があります。出願開始前日までに本学ホームページにてお知らせします。

**編入学試験** 編入学試験の試験日は次のとおりです。詳細は、本学ホームページから「編入学試験学生募集要項」(PDF ファイル)をダウンロードして確認してください。  
 [2年次]Ⅰ期: 2019年11月16日(土)、Ⅱ期: 2020年3月3日(火) [3年次]2019年11月16日(土)

**指定校推薦入試** 指定校推薦入試の試験日は次のとおりです。詳細については、在学している高等学校にお問い合わせください。  
 2019年11月16日(土)



# 2020年度 入試トピック

## 入試トピック 1 全学統一入試 ▶詳細は P13

芸術学部全学科・工学部全コース（機械コース、電気電子コース、情報コース、化学・材料コース、建築コース）が共通に実施する入試で、全国 11 の試験場で実施します。

一度の受験で芸術学部全学科（7 学科）・工学部全コース（5 コース）へ出願することができチャンスが大幅に拡大するとともに、1 学科・コースの入学検定料が 30,000 円のところ、2 学科・コース以上へ併願する場合は、2 学科・コース目からプラス 5,000 円で出願が可能ですので、入学検定料の負担を少なくできるのも特徴です。

## 入試トピック 2 AO チャレンジプラス（入学検定料割引） ▶詳細は P8

【対象】 AO 入試 I 期 A・B・C 日程

AO 入試 I 期 A・B・C 日程のいずれかで、入学検定料 50,000 円を支払った受験生は、その後に実施される入試に入学検定料が無料で何回でも再出願することができます。例えば、AO 入試 I 期 A・B・C 日程のいずれかで合格し入学手続きを完了した受験生は、入学予定の学科に限り入学の権利を確保した上で、特待生やアート・スカラシップが選出される入試に挑戦することができます。

**AO 入試 I 期で合格！** 入学の権利を確保した上で、特待生やアート・スカラシップが選出される入試に挑戦することができます。

AO 入試 I 期 A 日程 アニメーション学科合格

特待生へチャレンジ！ 全学統一入試へ出願

入学検定料	➡	1 出願	入学検定料
通常 35,000 円 → 50,000 円			通常 30,000 円 → 無料

**AO 入試 I 期で不合格…** 入学検定料を気にすることなくチャレンジ可能です。

AO 入試 I 期 A 日程 デザイン学科不合格

再チャレンジ！ AO 入試 I 期 B 日程へ出願

入学検定料	➡	入学検定料
通常 35,000 円 → 50,000 円		通常 35,000 円 → 無料

## 入試トピック 3 入学検定料の併願割引 ▶詳細は P26

【対象】 全学統一入試、一般入試、センター試験利用入試、表現力入試

同一入試区分内で併願する場合で、同時に出願した場合のみ入学検定料の割引が適用されます。

全学統一入試		一般入試 I～Ⅲ期/表現力入試 I～Ⅲ期		センター試験利用入試 I～Ⅲ期	
出願	入学検定料	出願	入学検定料	出願	入学検定料
単願 (1 出願)	30,000 円	単願 (1 出願)	35,000 円	単願 (1 出願)	15,000 円
併願 (2 出願)	35,000 円	併願 (2 出願)	60,000 円	併願 (2 出願)	20,000 円
併願 (3 出願)	40,000 円	併願 (3 出願)	85,000 円	併願 (3 出願)	25,000 円
単願 (1 出願) = 30,000 円 併願 (2 出願目以降) = 1 出願につき 5,000 円の加算		単願 (1 出願) = 35,000 円 併願 (2 出願目以降) = 1 出願につき 25,000 円の加算		単願 (1 出願) = 15,000 円 併願 (2 出願目以降) = 1 出願につき 5,000 円の加算	

\*一般入試 I 期と一般入試 II 期など入試区分の異なる併願の場合は、入学検定料の割引はありません。

## 入試トピック 4 学費減免制度（特待生、アート・スカラシップ）

下表の入試の合格者のうち、成績優秀者を特待生またはアート・スカラシップ対象者として認定し、初年度納付金（入学金除く）から一部を減免します。2 年次以降は、大学での学業成績が特に優秀な学生に対し、授業料を半額（1 年間）減免する制度があります。

名称	特典 (学費減免の内容)	対象	認定数 (予定) *
全学統一入試特待生	初年度納付金 (入学金を除く) から 100 万円減免	全学統一入試合格者のうち、優秀な成績を修めた者	50
アート・スカラシップ	(タイプ A) 初年度納付金 (入学金を除く) から 100 万円減免	一般入試 (I 期・II 期) 合格者または表現力入試 (I 期・II 期) 合格者のうち、優秀な成績を修めた者	25
	(タイプ B) 初年度納付金 (入学金を除く) から 50 万円減免	センター試験利用入試 I 期合格者で得点率 82% 以上の者のうち、特に優秀な成績を修めた者	
		一般入試 (I 期・II 期) 合格者または表現力入試 (I 期・II 期) 合格者のうち、優秀な成績を修めた者	35

\*認定数は変更になる可能性があります。

### 学費減免のチャンスが拡大！

AO 入試 I 期・II 期、表現力入試 I 期、指定校推薦入試、公募制推薦入試のいずれかで合格し、入学手続きを完了した人は、同一学科に限り、入学の権利を確保した上で、特待生やアート・スカラシップが選出される入試に出願することができます。その際は、インターネット出願し、入学検定料を支払う（AO チャレンジプラスの受験生は無料）だけで、大学入学資格に関する証明書と顔写真の再提出は不要になります。



## ポイント① AO チャレンジプラス

I期A日程・I期B日程・I期C日程のいずれかの入試において、入学検定料 50,000 円を支払えば、その後に実施される入試の入学検定料が無料となります。

ポイント② 課題はポートフォリオ型、企画提案型、論述型の3タイプのうち、学科が指定する内容を選んで作成します。じっくり時間をかけて取り組むことができます。

## ● 募集人員

入試区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
I期	30名	20名	45名	14名	25名	32名	32名
II期	5名	4名	10名	若干名	5名	6名	5名

\* I期はA・B・C日程を合わせた募集人員

## ● 出願資格

次の①の条件に該当し、A)～D)のいずれかの条件に該当すること

① 本学の教育内容を十分に理解し、出願学科を第一志望とする人（合格した場合、必ず入学する人）

- A) 日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人
- B) 大検・高等学校卒業程度認定試験に合格（見込）した人
- C) 外国において、学校教育における12年の課程を修了（見込）した人
- D) 本学において個別の入学資格審査により認められた18歳以上の人（各出願開始日の30日前までに問い合わせてください）

<留学生的場合>

①とA)の条件に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解、聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

- ① 志願票（黄色OCRシート）
- ② 大学入学資格に関する証明書  
（以下a.b.c.dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）  
a. 調査書  
b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書  
c. 卒業（見込）証明書と成績証明書  
d. 大学入学資格証明書
- ③ エントリーシート（出願様式集 芸術学部 **〔宏〕 様式2**）
- ④ 課題（課題には、必ず氏名を記入してください。）
- ⑤ 入学検定料振込依頼書の大学提出用  
<留学生的場合>  
他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

入試区分	出願期間〔締切日消印有効〕	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
I期A日程	8月1日(木)～8月6日(火)	8月24日(土)	中野キャンパス	8月30日(金)	9月20日(金)
I期B日程	8月30日(金)～9月5日(木)	9月14日(土)		9月24日(火)	10月15日(火)
I期C日程	10月1日(火)～10月8日(火)	10月19日(土)		10月25日(金)	11月15日(金)
II期	11月22日(金)～11月29日(金)	12月14日(土)		12月20日(金)	1月10日(金)

\* 中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

\* 面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

## ● 選考方法・配点

学科	課題	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

## ● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A欄・B欄両面に表現してください。

欄	学科	テーマ
A欄	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
B欄	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。*補足として図などを用いてもかまいません。
マンガ学科	自分の全身像を添えた自己紹介を書いてください。	

## ● 面接

学科	内容
写真学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 <sup>※</sup> に関する質問を含みます）。 なお、試験当日に、自作品を持ち込む必要はありません。
デザイン学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 <sup>※</sup> に関する質問を含みます）。 なお、試験当日に、自作品を持ち込むことが望ましいです。自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。
映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	エントリーシートなどの提出された書類と課題について質疑を行います（基礎学力 <sup>※</sup> に関する質問を含みます）。 なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。

\* 基礎学力とは、高等学校の教育課程で身に付ける基礎的な学習内容を指します。



## 課題

学科	内容
写真学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ポートフォリオを作成してください。「ポートフォリオ」とは、これまでに撮影した写真を中心に、自己アピールするためにまとめたファイルのことです(学校やクラブでの活動や受賞歴などがあれば、自己アピールの一環として記入してもかまいません)。 ・市販の A4 判クリアファイル 1 冊 (10 または 12 ポケット) に写真を入れて自由に表現してください。 ・内容・構成は自由です。 ・写真・文字などを貼り込んでも、絵などを直接、中台紙に書き込んでかまいません。クリアファイルを自由に使って、積極的に自己アピールを行ってください。 ・「ポートフォリオ」については本学ホームページ (<a href="https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/">https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/</a>) に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>
映像学科	<p>希望する領域の課題を選択してください。          &lt; 身体表現領域 &gt; ○課題タイプ⇒企画提案型 次に掲げる作品を聞・抑揚などを内容から考え、試験当日に 15 分程度で朗読してもらいます。 小川未明著「青い時計台」、横光利一著「火」 * 暗唱ではなく、手渡された本文を朗読してもらいます。          &lt; 身体表現領域以外 &gt; ○課題タイプ⇒論述型 以下の課題①、②から、いずれか 1 つを選択してください。 課題①「ノーベル賞」をテーマにストーリーを考え、市販の 400 字詰原稿用紙 (2～3 枚) に縦書きであらすじを書いてください。 色鉛筆など使用せず、文章のみで作成してください。 課題②あなたが映像学科を目指そうと思うきっかけとなった映像作品が演劇を 1 本選び、どうしてその作品が心に残ったのか、あなたがその作品について独自に考えたこと、あなたなりの解釈が明確にわかるように市販の 400 字詰原稿用紙 (2～3 枚) に縦書きで解説してください。</p>
デザイン学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 あなたが興味・関心を持っている分野のデザインの中から「よくない」と考えるデザインを具体的に挙げ、なぜ「よくない」のかを説明し、それをよいデザインにするにはどうすればよいかを、任意の A4 判用紙 (1 枚) に自由に表現してください。使用する画材は鉛筆・色鉛筆・マーカー類に限ります。 課題制作については本学ホームページ (<a href="https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/">https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/</a>) に詳しい説明がありますので、参考にしてください。</p>
インタラクティブメディア学科	<p>○課題タイプ⇒企画提案型 ソーシャルメディアを使った新しいコミュニケーションの方法を構想し、企画を提案してください。 ・「ソーシャルメディア」とは、Twitter、LINE、Instagram、Facebook などの大勢のユーザーを対象にした双方向のインターネットサービスを指します。 ・任意の A4 判用紙 (1 枚) に、文章と図を用いて分かりやすく表現してください。 ・実現可能性は問いません。 《課題提出の免除について》 以下の①～⑥のうち、1 つ以上の資格を持っている人は課題の提出を免除します。資格の取得を証明する書類 (合格証書のコピー等) を提出してください。 ① 全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験第 2 級以上 (部門は問わない) の合格者 ② 情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験 (例: IT パスポート試験、基本情報技術者試験等) の合格者 ③ CG-ARTS 協会 (画像情報教育振興協会) が実施する CG クリエイター検定ベーシック (旧 3 級) 以上の合格者 ④ CG-ARTS 協会 (画像情報教育振興協会) が実施する CG エンジニア検定ベーシック (旧 3 級) 以上の合格者 ⑤ CG-ARTS 協会 (画像情報教育振興協会) が実施する Web デザイナー検定ベーシック (旧 3 級) 以上の合格者 ⑥ CG-ARTS 協会 (画像情報教育振興協会) が実施するマルチメディア検定ベーシック (旧 3 級) 以上の合格者</p>
アニメーション学科	<p>以下の課題①②③から、いずれか 1 つを選択し提出してください。 課題①「ポートフォリオ型」※以下のフォーマットから 1 つ選択、または組み合わせてもかまいません。 ・市販の A4 判クリアファイル 1 冊に今まで制作してきた作品をまとめ、提出してください。 (絵画・写真・彫刻・文芸等) ※作品が立体物の場合は撮影し、ファイルに収めること ・市販の CD-R・DVD-R 1 枚に今まで制作してきたデジタルコンテンツ・映像作品をまとめ、提出してください。 (再生方法を明記すること。DVD プレーヤー再生、PC 再生等)。 課題②「企画提案型」 任意の A4 判用紙 (2 枚程度) に、あなたが考えるオリジナルアニメーションを企画書として取りまとめ、絵や図、文を用い表現してください。彩色の有無は自由とします。 課題③「論述型」 以下の内容を市販の 400 字詰原稿用紙 2～3 枚程度で論述してください。 あなたがアニメーション学科を志望するきっかけとなった既存の作品を取り上げ、その作品の良い点を示してください。また、その作品がより良くなるためのあなたなりの改善点を文章で示してください。</p>
ゲーム学科	<p>希望する分野の課題を 1 つ選択してください。          &lt; 企画分野 &gt; ○課題タイプ⇒企画提案型 オリジナルゲームの企画書を作成してください。任意の A4 判用紙 (3 枚程度) で表現してください。          &lt; デザイン分野 &gt; ○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 オリジナルイラスト・デッサン・CG 等の平面作品を任意の A4 判用紙に制作し、市販の A4 判ファイル 1 冊にまとめてください。          &lt; プログラム分野 &gt; ○課題タイプ⇒論述型 昨今ではグラフィックスチップ (GPU) の進化によって、より正確な間接照明の計算を行うレイトレーシングの技術が、ゲームでも使われ始めてきています。現実と見紛うばかりの写実的な映像表現が、リアルタイムにゲームで表現できるようになると、プレイヤーの体験はどのような点に変化していくでしょうか? 市販の 400 字詰原稿用紙 (3 枚程度) で論述してください。</p>
マンガ学科	<p>○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下の①②の中からいずれか 1 つを選択の上、自分をアピールできるオリジナル作品を提出してください (二次創作は不可)。 ① ストーリーマンガもしくは 4 コママンガ作成 任意の A4 判または B4 判用紙に制作した作品を、市販のファイルにまとめてください。 ・ストーリーマンガの場合は、4～8 ページ (トビラを含む) を描いてください。 ・4 コママンガの場合は、合計で 8～16 作品を描いてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品は上質紙に印刷してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。 ② キャラクターイラスト作成 任意の A4 判または B4 判用紙に制作した作品 (4～8 作品) を、市販のファイルにまとめてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品は上質紙に印刷してください。 ・手描き作品のコピーでの提出は不可とします。</p>

## 併願・同時出願

AO 入試では、複数学科への併願及び他の入試区分との同時出願はできません。

## 連絡事項

課題の参考作品「芸術学部入試ガイド 2020」を本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/#examtrend>) に掲載していますので、参考にしてください。

## AO チャレンジプラス

AO 入試 I 期において、通常の入学検定料が 35,000 円のところ、AO チャレンジプラスの入学検定料は 50,000 円です。AO チャレンジプラスの特典は、その後実施される入試に再出願する場合の入学検定料が無料となります。

例) AO 入試 I 期 A 日程で不合格だった場合、その後実施される AO 入試、一般入試、全学統一入試やセンター試験利用入試等へ再出願する際の入学検定料が無料になります。合格だった場合、特待生やアート・スカラシップへ挑戦する際の入学検定料が無料です。



## ● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

## ● 出願資格

次の①の条件に該当し、A)～D)のいずれかの条件に該当すること

①本学の教育内容を十分に理解し、出願学科を第一志望とする人（合格した場合、必ず入学する人）

- A) 日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人
- B) 大検・高等学校卒業程度認定試験に合格（見込）した人
- C) 外国において、学校教育における12年の課程を修了（見込）した人
- D) 本学において個別の入学資格審査により認められた18歳以上の人（各出願開始日の30日前までに問い合わせてください）

<留学生の場合>

①とA)の条件に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解、聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

- ①志願票（黄色OCRシート）
- ②大学入学資格に関する証明書  
（以下a. b. c. dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）  
a. 調査書  
b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書  
c. 卒業（見込）証明書と成績証明書  
d. 大学入学資格証明書
- ③エントリーシート（出願様式集 芸術学部 **〔芸〕様式2**）
- ④入学検定料振込依頼書の大学提出用  
<留学生の場合>  
他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
2月18日(火)～2月21日(金)	3月3日(火)	中野キャンパス	3月10日(火)	3月17日(火)

\*募集人員が充足している学科は募集しない場合があります。出願開始前日までに本学ホームページにてお知らせします。

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

\*面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

## ● 選考方法・配点

学科	エントリーシート	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

## ● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A欄・B欄両面に表現してください。

欄	学科	テーマ
A欄	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
B欄	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。*補足として図などを用いてもかまいません。
	マンガ学科	自分の全身像を添えた自己紹介を書いてください。

## ● 面接

学科	内容
デザイン学科	エントリーシートなどの提出された書類にもとづく質疑を行います（基礎学力*に関する質問を含みます）。 なお、試験当日に、自己をアピールする資料を持ち込むことが望ましいです。自己をアピールする資料を持ち込んで、面接の中で自分自身をアピールしてください。自己をアピールする資料を持参する人は、以下の注意事項を参照してください。 ・自己をアピールする資料に規定はありません。 ・自身の得意なこと、部活動、習い事や学習、研究の成果など他人に自分を理解してもらうためのものであれば何でも結構です。
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	エントリーシートなどの提出された書類にもとづく質疑を行います（基礎学力*に関する質問を含みます）。 なお、任意で試験当日に、自己をアピールする資料を持ち込むことが可能です。自己をアピールする資料を持ち込んで、面接の中で自分自身をアピールしてください。自己をアピールする資料を持参する人は、以下の注意事項を参照してください。 ・自己をアピールする資料に規定はありません。 ・自身の得意なこと、部活動、習い事や学習、研究の成果など他人に自分を理解してもらうためのものであれば何でも結構です。 ・自己をアピールする資料の持ち込みは、あくまで任意です。

\*基礎学力とは、高等学校の教育課程で身に付ける基礎的な学習内容を指します。

## ● 併願・同時出願

AO入試では、複数学科への併願及び他の入試区分との同時出願はできません。



## ポイント インターネット出願 インターネット出願

公募制推薦入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続きについては、P30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
10名	10名	40名	20名	5名	若干名	5名

\*公募制推薦入試と指定校推薦入試を合わせた募集人員

## ● 出願資格

- 次の①②の条件に該当し、A) B) のいずれかの条件に該当すること
- ① 2019年4月1日から2020年3月31日までに、日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）する人
  - ② ①の学校長の推薦を得た人
- A) 高等学校第3学年1学期（2学期制の高等学校の場合は前期）までの評定平均値が3.5以上の人
- B) 高等学校在籍中に部活動や創作活動等の課外活動に力を注いでいるなど豊かな経験を有する人
- <留学生の場合>
- 上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解、聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

- ① 顔写真（タテ：4cm × ヨコ：3cm）
  - ② 大学入学資格に関する証明書
    - a. 調査書
  - ③ 推薦書  
（インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 **(芸) 様式1**）
  - ④ 面接資料  
（インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 **(芸) 様式3**）
- <留学生の場合>
- 他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
11月1日(金)～11月7日(木)	11月16日(土)	中野キャンパス	11月22日(金)	12月13日(金)

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

\*面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

## ● 選考方法・配点

学科	調査書	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

## ● 面接

学科	内容
デザイン学科	高等学校での活動・本学への志望理由・入学後の抱負・将来の目標及び提出された書類に基づく質疑を行います。なお、試験当日に、自作品または自己をアピールできる資料を持ち込むことが望ましいです。自作品・資料は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	高等学校での活動・本学への志望理由・入学後の抱負・将来の目標及び提出された書類に基づく質疑を行います。なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。

## ● 併願

公募制推薦入試では、複数学科への併願はできません。



## ポイント① インターネット出願

表現力入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ポイント② アート・スカラシップ

Ⅰ期・Ⅱ期の合格者の中から成績優秀者を選出します。成績優秀者に出選された人は、初年度納付金（入学金を除く）から100万円（Aタイプ）、または50万円（Bタイプ）を減免します。

## ● 募集人員

入試区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
Ⅰ期	3名	5名	7名	3名	10名	4名	5名
Ⅱ期	若干名	若干名	5名	若干名	3名	若干名	若干名
Ⅲ期	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

## ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人

※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

※留学生は、出願できません。

## ● 出願書類

①顔写真（タテ：4cm × ヨコ：3cm）

②大学入学資格に関する証明書

（以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則 a. を提出してください。）

a. 調査書

b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書

c. 卒業（見込）証明書と成績証明書

d. 大学入学資格証明書

③エントリーシート（インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 **【芸】様式2**）

※詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

入試区分	出願期間【締切日消印有効】	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
Ⅰ期	11月22日(金)～11月29日(金)	12月14日(土)	中野キャンパス	12月20日(金)	1月10日(金)
Ⅱ期	1月6日(月)～1月16日(木)	1月31日(金)		2月7日(金)	2月17日(月)
Ⅲ期	2月1日(土)～2月6日(木)	2月14日(金)		2月21日(金)	3月2日(月)

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

表現力科目	試験時間		
	Ⅰ期	Ⅱ期	Ⅲ期
文章表現（物語創作・小論文）	9:30～11:00	14:30～16:00	13:00～14:30
身体表現（演技）	9:30～	14:30～	13:00～
鉛筆デッサン	9:30～12:30	14:30～17:30	13:00～16:00
マンガ創作力	9:30～12:30	14:30～17:30	13:00～16:00

\*試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。

\*試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

## ● 選考方法・配点

学科	表現力	エントリーシート	満点
全学科	200点	100点	300点

## ●出願組み合わせ表

○：選択可能

学科 表現力科目	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブ メディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
文章表現 (物語創作・小論文)	○	○	○	○	○		○
身体表現(演技)		○					
鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○
マンガ創作力	○		○	○	○	○	○

\*学科により選択できる表現力科目が異なります。表現力科目は1科目のみ選択してください。選択する表現力科目によって併願できる学科が異なります。

## ●表現力科目内容

表現力科目	内容	持参用具	試験時間
文章表現 (物語創作・小論文)	以下の2つの中から1つを選択し表現する。 1) 物語創作：配付された写真と設問にしたがって、物語を創作する(800字以内)。 2) 小論文：与えられたテーマについて論文を書く(800字以内)。	筆記用具(鉛筆・消しゴムなど)	90分
身体表現 (演技)	提示された課題について、からだ・声を使って表現した後に、質疑応答を行う。	なし(動きやすい服装で来ること 制服可)	1人 10分～15分
鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙：B3判イラストレーションボード(2mm厚 M画用紙)	・鉛筆(硬軟自由)・消し具・鉛筆削り(カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む)・羽ぼうきまたは刷毛(ハケ)・はかり棒・ぼかし具(ティッシュ・ガーゼ・擦筆等) ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。	180分
マンガ創作力	・与えられたテーマにもとづいて、4ページのコマ割りマンガを作成する。 ・解答用紙：B4判マンガ原稿用紙	・鉛筆・消しゴム・鉛筆削り・定規 ・下書き用紙は本学で用意します。 ・絵の参考になる写真等の資料持参は禁止します。	180分

## ●エントリーシート テーマにしたがって、A欄・B欄両面に表現してください。

欄	テーマ
A欄	あなたが出願する学科の志望理由と入学後の抱負について記述してください。 併願で複数学科に出願する場合は、併願する全ての学科について併記してください。
B欄	自由な表現方法を使って自己紹介してください。

\*インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 (芸) 様式2

## ●併願

表現力入試では、複数学科への併願が可能です。併願が可能となる表現力科目・学科の組み合わせについては、「●出願組み合わせ表」で確認してください。

## ●同時出願 以下の組み合わせは同時出願できます。

- ・表現力入試Ⅱ期と一般入試Ⅰ期とセンター試験利用入試Ⅰ期
- ・表現力入試Ⅱ期と一般入試Ⅰ期
- ・表現力入試Ⅱ期とセンター試験利用入試Ⅰ期
- ・表現力入試Ⅲ期と一般入試Ⅱ期とセンター試験利用入試Ⅱ期
- ・表現力入試Ⅲ期と一般入試Ⅱ期
- ・表現力入試Ⅲ期とセンター試験利用入試Ⅱ期

## ●連絡事項

表現力科目の参考作品「芸術学部入試ガイド2020」を本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/#examtrend>) に掲載していますので、参考にしてください。





- ポイント① 最大 12 (学科/コース) まで、学部を問わず併願が可能です
- ポイント② 合格者のうち、成績優秀者を特待生とします。特待生に選ばされると初年度納付金 (入学金を除く) から 100 万円減免されます
- ポイント③ 11 の試験場で実施します。厚木キャンパスでも受験ができます
- ポイント④ 出願はインターネット出願のみです インターネット出願

## ● 募集人員

### <芸術学部>

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
25 名	30 名	25 名	12 名	14 名	10 名	6 名

※一般入試 I 期と併せた募集人員

### <工学部>

機械コース	電気電子コース	情報コース	化学・材料コース	建築コース
10 名	10 名	30 名	10 名	45 名

※一般入試 I 期と併せた目標募集人員

## ● 出願資格

次の A) ~ C) のいずれかの条件に該当すること

- A) 高等学校 (中等教育学校を含む) を卒業した人または 2020 年 3 月卒業見込みの人
- B) 通常の課程による 12 年の学校教育を修了した人または 2020 年 3 月修了見込みの人
- C) 高等学校を卒業した人と同等以上の学力があると認められる人または 2020 年 3 月 31 日までにこれに該当する見込みの人

※留学生の場合、日本語能力試験 (JLPT) N2 以上に合格している人、または過去 2 年以内の日本留学試験 (EJU) の日本語 (読解・聴解・聴読解) の得点が 220 点以上の人  
※学校教育法施行規則第 150 条第 7 号における入学資格審査が必要な人は、出願開始日の 30 日前までに必ず大学まで問い合わせてください

## ● 出願書類

- ① 顔写真 (タテ: 4cm × ヨコ: 3cm) を貼った志願票: 志願票は、インターネット出願サイトから出力してください。
- ② 大学入学資格に関する証明書 (以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか 1 つ)
  - a. 調査書
  - b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書
  - c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書
  - d. 大学入学資格証明書

<留学生の場合>

他に追加書類があります。詳細は P23 の「● 出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	合格発表日	入学手続締切日
1月6日 (月) ~ 1月17日 (金)	1月29日 (水)	2月7日 (金)	2月17日 (月)

## ● 試験場

中野キャンパス、厚木キャンパス、東京、立川、横浜、大宮、松戸、三島、仙台、大阪、福岡

- 各試験場の詳細は P31-32 を参照してください。
- 希望する試験場が満員になった場合は、試験場の変更をお願いする場合があります。

● 選考方法

2教科で合否判定をします。(3教科以上受験の場合は成績上位の2教科を採用します)。

■受験する教科は、当日自由に決めることができます。受験する教科の試験開始30分前を目処に試験場へお越しください。

■映像学科は数学・理科の点数を含みません。映像学科を含んで出願する人は、国語・英語を必ず受験してください。

■解答はすべてマークシート方式です。

● 試験時間

教科	時間割
国 語	10:30～11:30 (60分)
英 語	12:30～13:30 (60分)
数 学	14:00～15:00 (60分)
理 科	15:30～16:30 (60分)

※理科については、物理、化学から1科目選択

● 学力教科内容・配点

教科	科目	配点
国 語	「国語総合」※古文・漢文を除く	100点
英 語	「コミュニケーション英語Ⅰ」、「コミュニケーション英語Ⅱ」、「英語表現Ⅰ」、「英語表現Ⅱ」	100点
数 学	「数学Ⅰ」、「数学Ⅱ」、「数学A」、「数学B(数列、ベクトル)」	100点
理 科	「物理基礎」・「物理」または「化学基礎」・「化学」	100点

● 出願組み合わせ表

○：選択可能

学部	学科/コース	国 語	英 語	数 学	理 科
芸術学部	写真	○	○	○	○
	映像	○	○		
	デザイン	○	○	○	○
	インタラクティブメディア	○	○	○	○
	アニメーション	○	○	○	○
	ゲーム	○	○	○	○
	マンガ	○	○	○	○
工学部	全コース共通	○	○	○	○

● 併願

全学統一入試では、全学部全学科・全コースへの併願が可能です。

● 注意事項

・いったん出願した後の出願学科・コース、試験場の変更はできません。内容に間違いがないことを確認してから出願してください。

・全学統一入試は、出願書類の送付先が厚木キャンパス工学部入試課となります。他の入試と異なりますのでご注意ください。

# 一般入試〈I期〉

一般入試I期の選考方法は、数学・英語・国語から2教科以上を受験し、上位得点の2教科の合計点で選考します（映像学科は数学の点数を含みません）。



## ポイント① インターネット出願 インターネット出願

一般入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ポイント② アート・スカラシップ

I期の合格者の中から成績優秀者を選出します。成績優秀者に出出された人は、初年度納付金（入学金を除く）から100万円（タイプA）、または50万円（タイプB）を減免します。

## ● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
25名	30名	25名	12名	14名	10名	6名

\*一般入試I期と全学統一入試を合わせた募集人員

## ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人  
 ※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

<留学生の場合>  
 上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解、聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

- ①顔写真（タテ：4cm×ヨコ：3cm）
  - ②大学入学資格に関する証明書  
 （以下a.b.c.dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）  
 a. 調査書  
 b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書  
 c. 卒業（見込）証明書と成績証明書  
 d. 大学入学資格証明書
- <留学生の場合>  
 他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
1月6日(月)～1月16日(木)	1月31日(金)	中野キャンパス	2月7日(金)	2月17日(月)

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

数学	英語	国語
9:30～10:30	11:00～12:00	12:30～13:30

- \*試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。
- \*試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください（英語から受験する人は、10:45までに着席してください）。
- \*映像学科を含んで出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

## ● 選考方法・配点

学科	数学	英語	国語	満点
写真学科・デザイン学科・インタラクティブメディア学科 アニメーション学科・ゲーム学科・マンガ学科	(100点)*1	(100点)*1	(100点)*1	200点
映像学科	—*2	100点	100点	

- \*1 2教科以上を受験してください。2教科（3教科を受験した場合は上位得点の2教科）の合計点で選考します。
- \*2 映像学科は数学の点数を含みません。映像学科を含んで出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

## ● 学力教科内容

教科	出題範囲	試験時間
数学	数学I、数学II、数学A、数学B（数列・ベクトル）	60分
英語	コミュニケーション英語I、コミュニケーション英語II、英語表現I	60分
国語	国語総合 *古文、漢文を除く	60分

- \*全教科マークシートによる解答です。
- \*映像学科は数学の点数を含みません。映像学科を含んで出願する人は、英語・国語を必ず受験してください。

## ● 併願

一般入試I期では、全学科への併願が可能です。

## ● 同時出願

以下の組み合わせは同時出願できます。

- ・一般入試I期と表現力入試II期とセンター試験利用入試I期
- ・一般入試I期と表現力入試II期
- ・一般入試I期とセンター試験利用入試I期



## ポイント① インターネット出願 インターネット出願

一般入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ポイント② アート・スカラシップ

Ⅱ期の合格者の中から成績優秀者を選出します。成績優秀者に出出された人は、初年度納付金（入学金を除く）から100万円（タイプA）、または50万円（タイプB）を減免します。

## ● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
若干名	3名	3名	若干名	3名	若干名	若干名

## ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人  
 ＊入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

<留学生の場合>

上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

①顔写真（タテ：4cm×ヨコ：3cm）

②大学入学資格に関する証明書

（以下a.b.c.dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）

a. 調査書

b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書

c. 卒業（見込）証明書と成績証明書

d. 大学入学資格証明書

<留学生の場合>

他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
2月1日(土)～2月6日(木)	2月14日(金)	中野キャンパス	2月21日(金)	3月2日(月)

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

英語	国語
9:30～10:30	11:00～12:00

\*試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。

\*試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

## ● 選考方法・配点

学科	英語	国語	満点
全学科	100点	100点	200点

## ● 学力教科内容

教科	出題範囲	試験時間
英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、英語表現Ⅰ	60分
国語	国語総合 *古文、漢文を除く	60分

\*全教科マークシートによる解答です。

## ● 併願

一般入試Ⅱ期では、全学科への併願が可能です。

## ● 同時出願

以下の組み合わせは同時出願できます。

- ・一般入試Ⅱ期と表現力入試Ⅲ期とセンター試験利用入試Ⅱ期
- ・一般入試Ⅱ期と表現力入試Ⅲ期
- ・一般入試Ⅱ期とセンター試験利用入試Ⅱ期



## ポイント インターネット出願

一般入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

### ● 募集人員

写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

### ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人  
 ＊入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

<留学生の場合>  
 上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

### ● 出願書類

- ①顔写真（タテ：4cm × ヨコ：3cm）
  - ②大学入学資格に関する証明書  
 （以下a. b. c. dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）  
 a. 調査書  
 b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書  
 c. 卒業（見込）証明書と成績証明書  
 d. 大学入学資格証明書
- <留学生の場合>  
 他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

### ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
2月18日(火)～2月21日(金)	3月3日(火)	中野キャンパス	3月10日(火)	3月17日(火)

\* 募集人員が充足している学科は募集しない場合があります。出願開始前日までに本学ホームページにてお知らせします。  
 \* 中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

### ● 試験時間

選考方法	面接	英語	国語
A方式* <sup>1</sup>	—	13:00～14:00	14:30～15:30
B方式* <sup>2</sup>	1人15分程度		

\* 試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。  
 \* 1 試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。  
 \* 2 面接は学力試験の前に実施します。面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

### ● 選考方法・配点

選考方法	学力		面接	満点
	英語	国語		
A方式(学力)	100点	100点	—	200点
B方式(学力+面接)	(100点)*	(100点)*	100点	200点

\* B方式のみ受験の場合は、英語・国語のうち1教科以上を受験してください。2教科を受験した場合は得点の高い方の教科で選考します。

### ● 学力教科内容

教科	出題範囲	試験時間
英語	コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、英語表現Ⅰ	60分
国語	国語総合 *古文、漢文を除く	60分

\* 全教科マークシートによる解答です。

### ● 面接

学科	内容
全学科	提出された書類に基づく質疑を行います。

### ● 併願

一般入試Ⅲ期では、A方式・B方式の併願が可能です。A方式では、全学科への併願が可能です。B方式では、複数学科への併願はできません。

### ● 同時出願

以下の組み合わせは同時出願が可能です。AO入試Ⅲ期との同時出願はできません。

- ・一般入試Ⅲ期とセンター試験利用入試Ⅲ期





## ポイント① インターネット出願

センター試験利用入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ポイント② アート・スカラシップ

Ⅰ期の合格者の中から成績優秀者を選出します。成績優秀者に選出された人は、初年度納付金（入学金を除く）から100万円（タイプA）を減免します。

## ● 募集人員

入試区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
Ⅰ期	5名	6名	15名	8名	5名	4名	2名
Ⅱ期	若干名	若干名	5名	若干名	2名	若干名	若干名
Ⅲ期	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

## ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当する人  
 ※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

<留学生の場合>

上記の出願資格に該当し、日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が220点以上の人

## ● 出願書類

①顔写真（タテ：4cm×ヨコ：3cm）

②大学入学資格に関する証明書

（以下a. b. c. dのうち、該当するいずれか1つ。日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人は原則a.を提出してください。）

- a. 調査書
- b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書
- c. 卒業（見込）証明書と成績証明書
- d. 大学入学資格証明書

③令和2年度センター試験成績請求票 私・短

<留学生の場合>

他に追加書類があります。詳細はP23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

入試区分	出願期間〔締切日消印有効〕	試験日	合格発表日	入学手続締切日
Ⅰ期	1月6日(月)～1月21日(火)	本学による個別学力試験はありません	2月7日(金)	2月17日(月)
Ⅱ期	2月1日(土)～2月7日(金)		2月21日(金)	3月2日(月)
Ⅲ期	2月18日(火)～2月21日(金)		3月10日(火)	3月17日(火)

\*Ⅲ期は、募集人員が充足している学科は募集しない場合があります。出願開始前日までに本学ホームページにてお知らせします。

## ● 選考方法・配点

学科	科目1	科目2	満点
全学科	200点 (外国語以外の科目は 200点満点に換算)	200点 (外国語以外の科目は 200点満点に換算)	400点
	*大学入試センター試験全科目から、上位得点2科目による選考		

\*大学入試センター試験の全科目から2科目以上を受験してください。ただし、「理科」の科目のうち基礎を付した科目の場合は、2科目受験をもって1科目とみなします。

\*英語は「筆記+リスニング(250点)」を200点満点に換算し、「筆記のみ(200点)」と比較して、得点の高い方を採用します。

\*国語の得点は、古文・漢文を含みません。

\*過年度大学入試センター試験成績の利用は行いません。

## ● 併願

センター試験利用入試では、全学科への併願が可能です。

## ● 同時出願

以下の組み合わせは同時出願が可能です。センター試験利用入試Ⅲ期とAO入試Ⅲ期との同時出願はできません。

- ・センター試験利用入試Ⅰ期と一般入試Ⅰ期と表現力入試Ⅱ期
- ・センター試験利用入試Ⅰ期と一般入試Ⅱ期
- ・センター試験利用入試Ⅰ期と表現力入試Ⅱ期
- ・センター試験利用入試Ⅱ期と一般入試Ⅱ期と表現力入試Ⅲ期
- ・センター試験利用入試Ⅱ期と一般入試Ⅱ期
- ・センター試験利用入試Ⅱ期と表現力入試Ⅲ期
- ・センター試験利用入試Ⅲ期と一般入試Ⅲ期



## ポイント① インターネット出願 インターネット出願

留学生入試への出願はインターネット出願のみになります。出願手続についてはP30の「インターネット出願について」を参照してください。

## ポイント② 日本語能力に関する出願資格は、「JLPT」N2合格、または「EJU」（読解・聴解・聴読解）220点以上のいずれか。

### ● 募集人員

入試区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
I期	2名	2名	10名	3名	8名	4名	5名
II期	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

### ● 出願資格

文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当し、次の①～③の全ての条件に該当すること

- ①日本国籍を有しない（日本国の永住許可を得ていない）人
- ②日本語能力試験（JLPT）N2以上に合格している人、または過去2年以内の日本留学試験（EJU）の日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が220点以上の人
- ③原則として留学（取得予定を含む）の在留資格を有し、日本国内で学業に専念できる人。ただし、II期の場合は、留学の在留資格を有する人  
※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。

### ● 出願書類 提出された書類は返却いたしません。また、出願書類は必ず出願期間中に提出してください。 \* P23の「●出願書類の詳細」を参照してください。

書類は、日本語または英語で書かれている場合はそのまま提出してください。それ以外の言語で書かれている場合は、原本が正しく翻訳されたものであることを大使館・公証処等の公的機関または日本語学校が証明した、日本語または英語の訳文も一緒に添付してください。 また、出願書類④と⑤以外は原本を提出してください。 なお、原本が1通しかなく再発行してもらえない場合は、本ページ下の「特別な事例」を参照してください。

- ①顔写真（タテ：4cm×ヨコ：3cm）  
上半身脱帽、正面からの写真で最近3ヶ月以内に撮影したものの。なお、写真の裏面に氏名と出願番号を記入してください。
- ②大学入学資格に関する証明書（**原本**）（以下 a. b. c. d. のうち、該当するいずれか1つ）
  - a. 調査書
    - ・日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人が提出。学校長が作成して厳封してあること（開封してある場合は無効です）。
    - ・2学期制の学校に在学している等の理由により、出願期間内に3年次の成績等が記載された調査書を提出できない人は、2年次までの成績等が記載された調査書を提出してください。
  - b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書
    - ・大検または高等学校卒業程度認定試験に合格した人が提出。
  - c. 卒業（見込）証明書と成績証明書
    - ・外国の高等学校を卒業（見込）した人、または廃校・被災その他の事情により調査書が提出できない人が提出。
    - ・日本の大学に入学するための準備教育課程を修了（見込）した人は、その修了（見込）証明書と成績証明書も併せて提出してください。
    - ・外国において大学入学資格試験に合格している人は、検定試験の合格証明書及び成績証明書を提出してください。
  - d. 大学入学資格証明書
    - ・外国において、大学入学資格（国際バカロレア資格・アビトゥア資格・バカロレア資格・GCEA 資格）を取得した人が提出。
- ③面接資料（インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 **(芸) 様式3**）
- ④パスポートのコピー
  - ・顔写真・氏名・生年月日・パスポート番号・有効期限が記載されたページを、A4サイズの用紙にコピーして提出してください。
- ⑤在留カードのコピー
  - ・在留カードの表裏両面をA4サイズの用紙にコピーして提出してください。
- ⑥日本語能力に関する証明書（日本語能力試験（JLPT）：N2以上の合格、または、日本留学試験（EJU）：過去2年以内で日本語（読解・聴解・聴読解）が220点以上）
 

<日本語能力試験（JLPT）>

日本語能力試験認定結果及び成績に関する証明書  
 または  
 日本語能力試験結果通知書・日本語能力認定書のはがき

<日本留学試験（EJU）>

成績通知書  
 または  
 成績に関する証明書

の**原本**

- ⑦留学生資料（インターネットからダウンロードまたは出願様式集 芸術学部 **(芸) 様式4**）
- ⑧経費支払者の残高証明書（銀行発行）（**原本**）
  - ・家計を支えている方（父・母等）が主として使っている銀行に発行を依頼してください。志願者本人の銀行口座ではありません。
  - ・残高金額に指定はありませんが、入学手続時納付金となる100万円程度の残高があることが望まれます。なお、口座を凍結する必要はありません。

#### 特別な事例

##### < Certified true copy の提出 >

原本から正しく複製されたものであることを、卒業もしくは在籍している高校または大使館・公証処等の公的機関が証明した書類を提出してください（コピー不可）。日本語学校は公的機関とは認められません。

##### < 原本証明を受ける >

原本を所持しておきたい場合は、出願前に東京工芸大学芸術学部入試課に原本を持参し原本証明を受け、出願の際には原本証明の印が押された書類を提出してください（コピー不可）。

## ● 日程

入試区分	出願期間 [締切日消印有効] *1	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
Ⅰ期	11月 1日(金)～11月 7日(木)	12月 14日(土)	中野キャンパス	12月 20日(金)	1月 10日(金)
Ⅱ期	2月 1日(土)～ 2月 7日(金)	3月 3日(火)		3月 10日(火)	3月 17日(火)

\* 1 日本国内のみ。海外から郵送の場合は締切日必着。

\* 中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

表現力科目	試験時間	面接
文章表現(物語創作・小論文)	9:30～11:00	11:50～
鉛筆デッサン	9:30～12:30	13:20～
マンガ創作力	9:30～12:30	13:20～

\* 試験場開場時刻は試験開始時刻の1時間前です。

\* 試験開始15分前までに集合し、指定の座席に着席してください。

## ● 選考方法・配点

学科	表現力	面接	満点
全学科	100点	100点	200点

## ● 出願組み合わせ表

○：選択可能

学科	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
表現力科目 文章表現 (物語創作・小論文)	○	○	○	○	○	○	○
鉛筆デッサン	○		○	○	○	○	○
マンガ創作力	○		○	○	○	○	○

\* 学科により選択できる表現力科目が異なります。いずれか1科目選択してください。

## ● 表現力科目内容

表現力科目	内容	持参用具	試験時間
文章表現 (物語創作・小論文)	以下の2つの中から1つを選択し表現する。 1) 物語創作：配付された写真と設問にしたがって、物語を創作する(800字以内)。 2) 小論文：与えられたテーマについて論文を書く(800字以内)。	筆記用具(鉛筆・消しゴムなど)	90分
鉛筆デッサン	・与えられた条件にしたがって、鉛筆デッサンを行う。 ・解答用紙：B3判イラストレーションボード(2mm厚 M画用紙)	・鉛筆(硬軟自由)・消し具・鉛筆削り(カッターナイフ・紙やすり・芯削りを含む)・ 羽ぼうきまたは刷毛(ハケ)・はかり棒・ ぼかし具(ティッシュ・ガーゼ・擦筆等) ・下書き用紙は本学で用意します。 ・上記の用具以外は使用不可とします。	180分
マンガ創作力	・与えられたテーマにもとづいて、4ページのコマ割りマンガを作成する。 ・解答用紙：B4判マンガ原稿用紙	・鉛筆・消しゴム・鉛筆削り・定規 ・下書き用紙は本学で用意します。 ・絵の参考になる写真等の資料持参は禁止します。	180分

## ● 面接

学科	内容	試験時間
デザイン学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、試験当日に、自作品を持ち込むことが望ましいです。 自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。	1人15分程度
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。 自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。	

## ● 併願

留学生入試では、複数学科への併願はできません。

## ● 連絡事項

表現力科目の参考作品「芸術学部入試ガイド2020」を本学ホームページ(<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/#examtrend>)に掲載していますので、参考にしてください。



## ● 募集人員

入試区分	写真学科	映像学科	デザイン学科	インタラクティブメディア学科	アニメーション学科	ゲーム学科	マンガ学科
社会人入試 帰国生入試	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名	若干名

## ● 出願資格

社会人入試	帰国生入試
<p>文部科学省が示すいずれかの大学入学資格に該当し、次の①の条件に該当すること</p> <p>①企業などにおいて3年以上の職歴が有り、2020年4月1日現在で満23歳以上の人</p> <p>※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。 ※留学生は出願できません。</p>	<p>日本国籍を有し（日本国の永住許可を得ている人を含む）、A）～C）のいずれかの条件に該当すること</p> <p>A) 外国の教育制度にもとづく高等学校（文部科学省指定の在外教育施設を含む）に2年以上継続して在学し、学校教育12年の課程を修了（見込）した人</p> <p>B) 外国の教育制度にもとづく高等学校で2年以上継続して在学した後、日本の高等学校を卒業（見込）した人。ただし、日本の高等学校の在学期間は1年6ヶ月未満であること。</p> <p>C) 外国の大学入学資格である国際バカロレア資格、アビトゥア資格、バカロレア資格、GCEA 資格を取得した人</p> <p>※入学資格審査が必要な人は、出願開始日の30日前までに問い合わせてください。</p>

## ● 出願書類

社会人入試	帰国生入試
<p>①志願票（黄色 OCR シート）</p> <p>②大学入学資格に関する証明書（以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ）</p> <p>a. 調査書</p> <p>b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書</p> <p>c. 卒業（見込）証明書と成績証明書</p> <p>d. 大学入学資格証明書</p> <p>③エントリーシート（出願様式集 芸術学部 <b>（芸）様式2</b>）</p> <p>④課題（課題には、必ず氏名を記入してください。）</p> <p>⑤面接資料（出願様式集 芸術学部 <b>（芸）様式3</b>）</p> <p>⑥就業証明書（様式随意）</p> <p>⑦入学検定料振込依頼書の大学提出用</p>	<p>①志願票（黄色 OCR シート）</p> <p>②大学入学資格に関する証明書（以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ）</p> <p>a. 調査書</p> <p>b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書</p> <p>c. 卒業（見込）証明書と成績証明書</p> <p>d. 大学入学資格証明書</p> <p>③エントリーシート（出願様式集 芸術学部 <b>（芸）様式2</b>）</p> <p>④課題（課題には、必ず氏名を記入してください。）</p> <p>⑤面接資料（出願様式集 芸術学部 <b>（芸）様式3</b>）</p> <p>⑥入学検定料振込依頼書の大学提出用</p>

\*詳細は P23 の「●出願書類の詳細」を参照してください。

## ● 日程

出願期間 [締切日消印有効]	試験日	試験場	合格発表日	入学手続締切日
10月10日(木)～10月17日(木)	11月16日(土)	中野キャンパス	11月22日(金)	12月13日(金)

\*中野キャンパス試験場が満員になった場合は、キャンパス近隣の別会場への変更をお願いする場合があります。

## ● 試験時間

学科	面接
全学科	1人15分程度

\*面接開始時刻に合わせて集合時刻（受験票に記載）を指定します。

## ● 選考方法・配点

学科	エントリーシート	課題	面接	満点
全学科	100点	100点	100点	300点

## ● エントリーシート 出願学科のテーマにしたがって、A 欄・B 欄両面に表現してください。

欄	学科	テーマ
A 欄	全学科	あなたが本学科を志望する理由と入学後の抱負について記述してください。
B 欄	写真学科	「写真と自分」について400字程度で記述し、残りのスペースを使って自由に表現してください。
	映像学科	「映像と自分」について自由に表現してください。
	デザイン学科	「デザインと自分」について自由に表現してください。
	インタラクティブメディア学科	あなたが考える「インタラクティブ」について自由に表現してください。
	アニメーション学科	「アニメーションと自分」について自由に表現してください。
	ゲーム学科	「遊び」について自分の考えを述べてください。*補足として図などを用いてもかまいません。
	マンガ学科	自分の全身像を添えた自己紹介を書いてください。



面接

学科	内容
デザイン学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、試験当日に、自作品を持ち込むことが望ましいです。 自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。
写真学科 映像学科 インタラクティブメディア学科 アニメーション学科 ゲーム学科 マンガ学科	提出された書類に基づく質疑を行います。 なお、任意で試験当日に、自作品を持ち込むことが可能です。自作品は、持ち運び等の管理がご自身でできる範囲内のものであれば自由です。 また、パソコン等の再生機器が必要な場合はあわせて持参してください。

課題

学科	内容
写真学科	○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 ポートフォリオを作成してください。「ポートフォリオ」とは、これまでに撮影した写真を中心に、自己アピールするためにまとめたファイルのことです(学校やクラブでの活動や受賞歴などがあれば、自己アピールの一環として記入してもかまいません)。 ・市販のA4判クリアファイル1冊(10または12ポケット)に写真を入れて自由に表現してください。 ・内容・構成は自由です。 ・写真・文字などを貼り込んでも、絵などを直接、中台紙に書き込んでもかまいません。クリアファイルを自由に使って、積極的に自己アピールを行ってください。 ・「ポートフォリオ」については本学ホームページ( <a href="https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/">https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/portfolio/</a> )に詳しい説明がありますので、参考にしてください。
映像学科	希望する領域の課題を選択してください。 <身体表現領域> ○課題タイプ⇒企画提案型 次に掲げる作品を間・抑揚などを内容から考え、試験当日に15分程度で朗読してもらいます。 小川未明著「青い時計台」、横光利一著「火」 *暗唱ではなく、手渡された本文を朗読してもらいます。 <身体表現領域以外> ○課題タイプ⇒論述型 以下の課題①、②から、いずれか1つを選択してください。 課題①「ノーベル賞」をテーマにストーリーを考え、市販の400字詰原稿用紙(2~3枚)に縦書きであらすじを書いてください。 色鉛筆など使用せず、文章のみで作成してください。 課題②あなたが映像学科を目指そうと思うきっかけとなった映像作品か演劇を1本選び、どうしてその作品が心に残ったのか、あなたがその作品について独自に考えたこと、あなたなりの解釈が明確にわかるように市販の400字詰原稿用紙(2~3枚)に縦書きで解説してください。
デザイン学科	○課題タイプ⇒企画提案型 あなたが興味・関心を持っている分野のデザインの中から「よくない」と考えるデザインを具体的に挙げ、なぜ「よくない」のかを説明し、それをよいデザインにするにはどうすればよいかを、任意のA4判用紙(1枚)に自由に表現してください。使用する画材は鉛筆・色鉛筆・マーカー類に限ります。 課題制作については本学ホームページ( <a href="https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/">https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/ao/aoguide/</a> )に詳しい説明がありますので、参考にしてください。
インタラクティブメディア学科	○課題タイプ⇒企画提案型 ソーシャルメディアを使った新しいコミュニケーションの方法を構想し、企画を提案してください。 ・「ソーシャルメディア」とは、Twitter、LINE、Instagram、Facebookなどの大勢のユーザーを対象にした双方向のインターネットサービスを指します。 ・任意のA4判用紙(1枚)に、文章と図を用いて分かりやすく表現してください。 ・実現可能性は問いません。 《課題提出の免除について》 以下の①~⑥のうち、1つ以上の資格を持っている人は課題の提出を免除します。資格の取得を証明する書類(合格証書のコピー等)を提出してください。 ①全国商業高等学校協会が実施する情報処理検定試験第2級以上(部門は問わない)の合格者 ②情報処理推進機構が実施する情報処理技術者試験(例:ITパスポート試験、基本情報技術者試験等)の合格者 ③CG-ARTS協会(画像情報教育振興協会)が実施するCGクリエイター検定ベーシック(旧3級)以上の合格者 ④CG-ARTS協会(画像情報教育振興協会)が実施するCGエンジニア検定ベーシック(旧3級)以上の合格者 ⑤CG-ARTS協会(画像情報教育振興協会)が実施するWebデザイナー検定ベーシック(旧3級)以上の合格者 ⑥CG-ARTS協会(画像情報教育振興協会)が実施するマルチメディア検定ベーシック(旧3級)以上の合格者
アニメーション学科	以下の課題①②③から、いずれか1つを選択し提出してください。 課題①「ポートフォリオ型」※以下のフォーマットから1つ選択、または組み合わせてもかまいません。 ・市販のA4判クリアファイル1冊に今まで制作してきた作品をまとめ、提出してください。 (絵画・写真・彫刻・文芸等) ※作品が立体物の場合は撮影し、ファイルに収めること ・市販のCD-R・DVD-R1枚に今まで制作してきたデジタルコンテンツ・映像作品をまとめ、提出してください。 (再生方法を明記すること。DVDプレーヤー再生、PC再生等)。 課題②「企画提案型」 任意のA4判用紙(2枚程度)に、あなたが考えるオリジナルアニメーションを企画書として取りまとめ、絵や図、文を用い表現してください。彩色の有無は自由とします。 課題③「論述型」 以下の内容を市販の400字詰原稿用紙2~3枚程度で論述してください。 あなたがアニメーション学科を志望するきっかけとなった既存の作品を取り上げ、その作品の良い点を示してください。また、その作品がより良くなるためのあなたなりの改善点を文章で示してください。
ゲーム学科	希望する分野の課題を1つ選択してください。 <企画分野> ○課題タイプ⇒企画提案型 オリジナルゲームの企画書を作成してください。任意のA4判用紙(3枚程度)で表現してください。 <デザイン分野> ○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 オリジナルイラスト・デッサン・CG等の平面作品を任意のA4判用紙に制作し、市販のA4判ファイル1冊にまとめてください。 <プログラム分野> ○課題タイプ⇒論述型 昨今ではグラフィックスチップ(GPU)の進化によって、より正確な間接照明の計算を行うレイトレーシングの技術が、ゲームでも使われ始めてきています。現実と見紛うばかりの写実的な映像表現が、リアルタイムにゲームで表現できるようになると、プレイヤーの体験はどのような点に変化していくのでしょうか?市販の400字詰原稿用紙(3枚程度)で論述してください。
マンガ学科	○課題タイプ⇒ポートフォリオ型 以下の①②の中からいずれか1つを選択の上、自分をアピールできるオリジナル作品を提出してください(二次創作は不可)。 ①ストーリーマンガもしくは4コママンガ作成 任意のA4判またはB4判用紙に制作した作品を、市販のファイルにまとめてください。 ・ストーリーマンガの場合は、4~8ページ(トビラを含む)を描いてください。 ・4コママンガの場合は、合計で8~16作品を描いてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品は上質紙に印刷してください。 ・手書き作品のコピーでの提出は不可とします。 ②キャラクターイラスト作成 任意のA4判またはB4判用紙に制作した作品(4~8作品)を、市販のファイルにまとめてください。 ・使用する画材・着色の有無は自由です。 ・パソコン等を使用して制作した作品は上質紙に印刷してください。 ・手書き作品のコピーでの提出は不可とします。

併願

社会人入試・帰国生入試では、複数学科への併願はできません。

連絡事項

課題の参考作品「芸術学部入試ガイド2020」を  
本学ホームページ(<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/arts/#examtrend>)に  
掲載していますので、参考にしてください。



# 出願について

## ● 出願書類

出願する入試区分によって必要な書類が異なります。

以下の一覧表を参照の上、用意してください。

\* 提出された書類（課題を含む）は返却いたしません。

○：全員が必要な書類

●：留学生のみ必要な書類

△：出願資格によって提出物が変わる書類

	A O 入 試 Ⅱ 期	A O 入 試 Ⅲ 期	表 現 力 入 試	公 募 制 推 薦 入 試	全 学 統 一 入 試	一 般 入 試	利 用 入 試 験	留 学 生 入 試 Ⅰ 期	留 学 生 入 試 Ⅱ 期	社 会 人 入 試	帰 国 生 入 試
① 志願票 (黄色 OCR シート)	○	○								○	○
② 顔写真 (タテ: 4cm ×ヨコ: 3cm)			○	○	○	○	○	●	●		
③ 大学入学資格に関する証明書 (原本) 以下 a.b.c.d のうち、該当するいずれか1つ a. 調査書 b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格 (見込) 成績証明書 c. 卒業 (見込) 証明書と成績証明書 d. 大学入学資格証明書	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△
④ 推薦書 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 1 >				○							
⑤ エントリーシート < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 2 >	○	○	○							○	○
⑥ 課題	○									○	○
⑦ 令和 2 年度センター試験成績請求票 [私・短]							○				
⑧ 面接資料 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 3 >				○				●	●	○	○
⑨ パスポートのコピー	●	●		●	●	●	●	●	●		
⑩ 在留カードのコピー		●						●	●		
⑪ 日本語能力に関する証明書 (JLPT・EJU) (原本)	●	●		●	●	●	●	●	●		
⑫ 留学生資料 < 出願様式集 芸術学部 (芸) 様式 4 >	●	●		●	●	●	●	●	●		
⑬ 経費支払者の残高証明書 (銀行発行) (原本)	●	●		●	●	●	●	●	●		
⑭ 就業証明書 (様式随意)										○	
⑮ 入学検定料振込依頼書の大学提出用	○	○								○	○

\* 同時出願が可能となっている入試へ同時出願する場合、各書類の提出は 1 通でかまいません。ただし、以前の入試に出願したことがなく、全学統一入試と一般入試Ⅰ期、センター試験利用入試Ⅰ期及び表現力入試Ⅱ期に初めて出願する場合は、両キャンパスの担当課に 1 通ずつ送付してください。

\* 必要に応じて追加資料 (証明書等) の提出を求められることがあります。

\* 様式 1 から 4 は本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/#examdoc>) からダウンロードできます。

\* 再受験の場合、大学入学資格に関する証明書と顔写真は再提出不要となります。ご不明な場合は芸術学部入試課まで問い合わせてください。

## ● 出願書類の詳細

\* 書類は、日本語または英語で書かれている場合は、そのまま提出してください。それ以外の言語で書かれている場合は、原本が正しく翻訳されたものであることを大使館・公証処等の公的機関または日本語学校が証明した、日本語または英語の訳文も添付してください。

\* 出願書類は、返却いたしません。必要に応じてコピーをとり、各自で保管してください。

\* 原本の提出が必要な場合で、原本が 1 通しかなく再発行してもらえない場合は P19 下の「特別な事例」を参照してください。

① 志願票 (黄色 OCR シート) \* P27 の「● 志願票の記入について」を参照してください。

・ 志願票はコンピュータ処理するため、黒のボールペンを使用し、かい書で丁寧に記入してください。

誤って記入した場合は、修正液・修正テープ等で枠内を訂正し、上から丁寧に記入してください。

・ 両面に記入欄がありますので注意してください。

・ 高校コード欄については、本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/#examdoc>) で、「全国高等学校等コード表 (PDF ファイル)」を参照の上、記入してください。

・ 美術予備校・美術研究所コード欄については、本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/#examdoc>) で、「全国美術予備校・美術研究所コード表 (PDF ファイル)」を参照の上、記入してください。

・ 写真貼付欄には、上半身脱帽、正面からの写真 (タテ 4cm ×ヨコ 3cm) で、最近 3 カ月以内に撮影したものを貼ってください (写真の裏面に氏名と出願学科を記入してください)。この写真は入学後、学生証の写真として使用します。

② 顔写真 (タテ: 4cm ×ヨコ: 3cm)

・ 上半身脱帽、正面からの写真で、最近 3 カ月以内に撮影したもの。なお、写真の裏面に氏名と出願学科または出願番号を記入してください。

・ この写真は入学後、学生証の写真として使用します。

・ 全学統一入試に出願する場合は、インターネット出願サイトから出力した志願票に顔写真を貼付して提出してください。

## ③大学入学資格に関する証明書（原本）

以下のいずれか該当するものを提出してください。

## a. 調査書

- ・日本の高等学校または中等教育学校を卒業（見込）した人が提出。学校長が作成して厳封してあること（開封してある場合は無効です）。
- ・2学期制の学校に在学している等の理由により、出願期間内に3年次の成績等が記載された調査書を提出できない人は、2年次までの成績等が記載された調査書を提出してください。

## b. 大検・高等学校卒業程度認定試験の合格（見込）成績証明書

- ・大検または高等学校卒業程度認定試験に合格（見込）した人が提出。

## c. 卒業（見込）証明書と成績証明書

- ・外国の高等学校を卒業（見込）した人、または廃校・被災その他の事情により調査書が提出できない人が提出。
- ・日本の大学に入学するための準備教育課程を修了（見込）した人は、その修了（見込）証明書と成績証明書も併せて提出してください。
- ・外国において大学入学資格試験に合格している人は、検定試験の合格証明書および成績証明書を提出してください。

## d. 大学入学資格証明書

- ・外国において、大学入学資格（国際バカロレア資格・アビトゥア資格・バカロレア資格・GCEA 資格）を取得した人が提出。

## ④推薦書〈出願様式集 芸術学部（芸）様式1〉

本学所定の用紙を用いて、高等学校または中等教育学校に作成を依頼してください。

## ⑤エントリーシート〈出願様式集 芸術学部（芸）様式2〉

本学所定の用紙を用いて、テーマにしたがってA欄・B欄両面に表現してください。

## ⑥課題

- ・課題内容の項目を参照の上、制作してください。課題には必ず氏名を明記してください。
- ・絵画・デッサン・イラスト等の提出はコピー可とします（マンガ学科を除く）。
- ・AO入試Ⅰ期・Ⅱ期のインタラクティブメディア学科に出願する人で、指定の資格を持っている人は、課題の提出が免除されます。資格の取得を証明する書類（合格証書のコピー等）を提出してください。

## ⑦令和2年度センター試験成績請求票（私・短）

大学入試センター試験受験票を受領した際に交付を受けた令和2年度成績請求票（私立大学・公私立短期大学用）を提出してください。台紙はありませんので封筒に直接封入してください。

## ⑧面接資料〈出願様式集 芸術学部（芸）様式3〉

- ・本学所定の用紙に必要事項を記入してください。
- ・社会人入試・帰国生入試に出願する場合は、裏面も記入してください。

## ⑨パスポートのコピー

顔写真・氏名・生年月日・パスポート番号・有効期限が記載されたページをA4サイズの用紙にコピーして提出してください。

## ⑩在留カードのコピー

留学生入試Ⅱ期に出願する留学生は、在留カードの表裏両面をA4サイズの用紙にコピーして提出してください。

## ⑪日本語能力に関する証明書（JLPT・EJU）（原本）

以下のいずれか該当するもの（コピー不可）を提出してください。

- 日本語能力試験認定結果及び成績に関する証明書、または日本語能力試験結果通知書・日本語能力認定書のはがき <N2以上合格のもの>
- 過去2年以内の日本留学試験（EJU）の成績通知書、または成績に関する証明書<日本語（読解・聴解・聴読解）の得点が220点以上のもの>

## ⑫留学生資料〈出願様式集 芸術学部（芸）様式4〉

- ・本学所定の用紙に必要事項を記入してください。
- ・経費支払者に関する情報は、必ず経費支払者本人の了承を得て記入してください。

## ⑬経費支払者（父・母等）の残高証明書（銀行発行）（原本）

- ・家計を支えている人（父・母等）の銀行に発行を依頼してください。志願者本人の銀行口座ではありません。
- ・残高金額に指定はありませんが、入学時納付金となる100万円程度の残高があることが望まれます。なお、口座を凍結する必要はありません。

## ⑭就業証明書（様式随意）

3年以上の就業が確認できる証明書の作成を企業等に依頼してください。

## ⑮入学検定料振込依頼書の大学提出用 \* P28の「●入学検定料振込依頼書の記入について」を参照してください。

- ・銀行窓口で振り込みを行い（郵便局窓口では振り込みません）、入学検定料振込依頼書の「2. 大学提出用」を提出してください。
- ・銀行の収納印が押されていないものは無効です。

## ● 出願方法

入試区分	出願方法	書類提出方法	内容
AO入試 社会人入試 帰国生入試	 紙の志願票による出願	郵送 (提出先①)	該当する出願書類一式を本学所定の出願用封筒に入れ、出願期間内（締切日消印有効）に速達・簡易書留で郵送してください。 ※課題が本学所定の出願用封筒に入らない場合は、市販の封筒に出願用宛名ラベル（別冊の出願様式集 芸術学部 P1）を貼付し、課題と出願書類一式を同封し郵送してください。
表現力入試	 インターネット出願	郵送 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の角2封筒(A4サイズが入る)に貼付し、該当する出願書類一式(折曲厳禁)を入れ、出願期間内（締切日消印有効）に速達・簡易書留で郵送してください。 ※本学所定の封筒に宛名ラベルを貼付して使用してもかまいません。
一般入試 公募制推薦入試 センター試験 利用入試	 インターネット出願	郵送 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の封筒(サイズ自由)に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内（締切日消印有効）に速達・簡易書留で郵送してください。 ※本学所定の封筒に宛名ラベルを貼付して使用してもかまいません。
留学生入試	 インターネット出願	郵送 または 窓口持参 (提出先①)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の角2封筒(A4サイズが入る)に貼付し、該当する出願書類一式(折曲厳禁)を入れ、出願期間内（締切日消印有効。ただし、海外からの郵送の場合は、締切日必着。）に速達・簡易書留で郵送するか、以下の窓口受付期間内に芸術学部入試課窓口を持参してください。 ※本学所定の封筒に宛名ラベルを貼付して使用してもかまいません。  《窓口受付期間・時間》 *土・日・祝日は除きます。 I期：11月 1日（金）～11月 7日（木） II期：2月 3日（月）～2月 7日（金） 10：00～11：30 / 13：00～14：30
全学統一入試	 インターネット出願	郵送 (提出先②)	インターネット出願サイトから出力した出願番号が載っている宛名ラベルを市販の封筒に貼付し、該当する出願書類一式を入れ、出願期間内（締切日消印有効）に速達・簡易書留で郵送してください。

※宛名ラベルが印刷できない場合は、市販の封筒に宛名ラベルに記載されている事項を記入して郵送してください。

## ● 出願書類の提出先

## 提出先

- 〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5 東京工芸大学 芸術学部入試課  
TEL. 03-5371-2676 (直通)
- 〒243-0297 神奈川県厚木市飯山 1583 東京工芸大学 工学部入試課 (全学統一入試担当)  
TEL. 046-242-9520 (直通)

## 受験票

本学で受験番号を付番した後に発送します。  
\*試験日の前日までに受験票が届かない場合は、入試課まで問い合わせてください。

東京工芸大学入試課から志願者へ電話連絡する際は、以下の電話番号から発信します。

03-5371-2676

046-242-9520

<アドレス帳に登録してください。>

## ● 入学検定料

1つの入試区分・学科・選考方法に出願する場合の入学検定料は下表のとおりです。

入試区分	入学検定料
全学統一入試	1出願 30,000円
AO入試Ⅰ期	1出願 35,000円 または 1出願 50,000円 (※ AOチャレンジプラスの場合)
AO入試Ⅱ期・Ⅲ期、表現力入試、公募制推薦入試、一般入試、留学生入試、社会人入試、帰国生入試	1出願 35,000円
センター試験利用入試	1出願 15,000円

\*振り込まれた入学検定料は理由のいかんにかかわらず返金できません。

### AOチャレンジプラス

通常の入学検定料が35,000円のところ、AOチャレンジプラスの入学検定料は50,000円です。AOチャレンジプラスの特典は、その後に実施される入試に再出願する場合の入学検定料が無料となります。

## ● 併願について

全学統一入試、一般入試、表現力入試及びセンター試験利用入試では、併願して出願することが可能です。併願のパターンには以下の2つがあります。それぞれのパターンを組み合わせることも可能です。

### ① 1つの入試区分で複数の学科に出願する場合

- 例1) 全学統一入試で、2学科・コース以上に出願する。
- 例2) 表現力入試Ⅲ期で、2学科以上に出願する。
- 例3) センター試験利用入試Ⅰ期で、2学科以上に出願する。

### ② 1つの入試区分で複数の選考方法に出願する場合

- 例1) 一般入試Ⅲ期で、「学力」により選考するA方式で1学科以上に出願し、同時に「学力+面接」により選考するB方式(1学科のみ)に出願する。

## ● 併願割引について

同一入試で複数学科等に併願する場合、入学検定料の併願割引が適用されます。

入試区分	1出願	2出願	3出願	4出願	5出願
全学統一入試	30,000円	35,000円	40,000円	45,000円	50,000円
		+5,000円	+5,000円	+5,000円	+5,000円
一般入試	35,000円	60,000円	85,000円	110,000円	135,000円
		+25,000円	+25,000円	+25,000円	+25,000円
表現力入試	35,000円	60,000円	85,000円	110,000円	135,000円
		+25,000円	+25,000円	+25,000円	+25,000円
センター試験利用入試	15,000円	20,000円	25,000円	30,000円	35,000円
		+5,000円	+5,000円	+5,000円	+5,000円

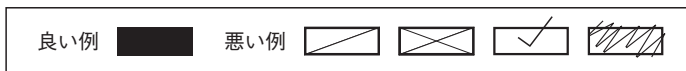
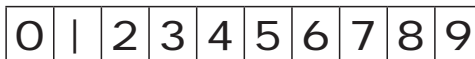
## ● 入学検定料の振込口座 (インターネット出願の場合を除く)

入学検定料振込依頼書(切り離さないこと)を持参の上、出願期間内に銀行窓口で入学検定料を振り込んでください。郵便局やATMからの振り込みはできません。振り込まれた入学検定料は、理由のいかんにかかわらず返金できません。

入試区分	振込口座		
AO入試、社会人入試、帰国生入試	三菱UFJ銀行 中野支店	預金種目:普通預金	口座番号:0505384

## ● 志願票の記入について

- 志願票はコンピュータ処理するため、黒のボールペンを使用し、かき書で丁寧に記入してください。誤って記入した場合は、修正液・修正テープ等で枠内を訂正し、上から丁寧に記入してください。
- 記入枠をはみ出したり、極端に小さい文字で記入しないでください。
- 数字は右の見本を参照の上、記入してください。
- 文字は、左寄せで記入してください。
- マークはしっかり塗りつぶしてください。



### 表面

### 裏面

## <表面>

### (1) [志願者]

本学では、氏名の表記等に、JIS 第二水準までの漢字を使用しています。合格通知や学生証など、氏名を表記する本学からの交付物については全て JIS 第二水準までの漢字表記となります。支障がある場合は、入学手続き時に申し出てください。

留学生の氏名は、ローマ字表記を使用します。

- フリガナ**：カタカナで、「セイ（姓）」と「メイ（名）」に分けて、左寄せで記入してください。  
濁点・半濁点や、小文字「ッ」「ャ」「ュ」「ョ」は、一枠使用してください。
- 氏名（漢字）（留学生以外）**：氏名をかき書で、「姓」と「名」に分けて、左寄せで記入してください。
- ローマ字（留学生のみ）**：パスポートと同表記で、「Family name」と「First name」に分けて、左寄せで記入してください。
- 性別**：男性は1、女性は2を記入してください。
- 生年月日**：月日は2ケタで記入してください（1月～9月、1日～9日の場合は、先頭に「0」を追加して記入してください）。

### (2) [現住所]、[志願者氏名]

- 郵便番号**：7ケタの郵便番号を必ず記入してください。
- 住所**：都道府県から記入してください。また、アパート名・マンション名・様方がある場合は、必ず記入してください。
- 志願者氏名**：氏名を記入してください。  
\*この欄に記入された内容を画像データとして読み込み、受験票等の発送先宛名として使用しますので、大きくはっきり記入してください。

### (3) [写真貼付]

- 写真は、上半身脱帽、正面からの写真（タテ4cm×ヨコ3cm）で、最近3カ月以内に撮影したものを使用してください。
- 写真の裏面に氏名と出願学科を記入してから、貼付欄の点線内にはがれないようのり付けしてください。  
\*この写真は入学後、学生証の写真として使用します。

### (4) [自宅電話番号]、[本人携帯電話番号]

- 自宅電話番号**：左寄せで記入してください。
- 本人携帯電話番号**：携帯電話番号を左寄せで記入してください。  
\*芸術学部入試課からの問い合わせ時に使用します。芸術学部入試課からの着信は、「03-5371-2676」の通知になります。



(5) [出願資格]

- ① **出身校**：卒業または卒業見込みの高等学校名を記入してください。
- ② **高等学校以外**：中等教育学校、高等専門学校、専修学校等の場合に記入してください。
- ③ **高校コード**：本学のホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/#examdoc>) から、「全国高等学校等コード表」を参照の上、記入してください。  
海外の学校の場合、「52000E」を記入してください。
- ④ **【課程】、【学科】**：該当する番号を記入してください。  
海外の学校の場合、『課程』＝4、『学科』＝9を記入してください。

(6) [卒業、修了または資格取得（見込）年月]

- ① 月日は2ケタで記入してください（1月～9月、1日～9日の場合は、先頭に「0」を追加して記入してください）。
- ② 該当する出願資格の番号を記入してください。

(7) [美術予備校・美術研究所コード]

本学ホームページ (<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/#examdoc>) から、「全国美術予備校・美術研究所コード表」を参照の上、記入してください。

<裏面>

(1) [《入試区分【試験日】》]

出願する入試区分いずれか1つにマークしてください。

(2) [《出願学科》]

出願する学科いずれか1つにマークしてください。

(3) [《入学検定料》]

入学検定料を記入してください。  
入学検定料は35,000円です。  
AO入試I期A日程・B日程・C日程のいずれかで、「AOチャレンジプラス」を使って出願する場合は50,000円です。

● 入学検定料振込依頼書の記入について（インターネット出願の場合を除く）

入学検定料振込依頼書は、必ず黒のボールペンを使用し、かい書で丁寧に記入してください。  
銀行窓口で振り込みを行い（郵便局窓口では振り込めません）、「2. 大学提出用」のみを出願書類に同封してください。  
\* 振り込まれた入学検定料は、理由のいかんにかかわらず返金できません。

AO入試・社会人入試・帰国生入試 用

<p><b>1. 金融機関用</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">電信扱</span> 入学検定料振込依頼書 (取扱店保存) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">科目</span></p> <p><small>※記入しない</small></p> <p><b>芸術学部</b> AO入試・社会人入試・帰国生入試 用 <small>*振込期間は裏面を参照してください。</small></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>依頼日</td> <td>令和 / 年 8 月 / 日</td> <td>振込指定</td> <td>電信扱</td> <td>手数料</td> <td></td> </tr> <tr> <td>先方銀行</td> <td colspan="2">三菱UFJ銀行 中野支店</td> <td>金額</td> <td colspan="2">¥ 3 5 0 0 0</td> </tr> <tr> <td>受取人</td> <td>預金種目</td> <td>口座番号</td> <td>内</td> <td>現金</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>普通預金</td> <td>0505384</td> <td>当手枚</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>口座名</td> <td>トウキョウコウゲイダイガク</td> <td>他手枚</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td colspan="2">東京工芸大学</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>出願学科</td> <td colspan="2">3</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>フリガナ</td> <td>ユウゲイ</td> <td>タロウ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>氏名(氏)</td> <td>工芸</td> <td>(名) 太郎</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>住所</td> <td colspan="2">〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td colspan="2">電話 03 (5371) 2676</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><small>※出願学科の番号を左ゾメで記入してください。 写真学科=1、映像学科=2、デザイン学科=3、インタラクティブメディア学科=5、アニメーション学科=6、ゲーム学科=7、マンガ学科=8</small></p> <p style="text-align: center;"><b>1</b> 取納印</p>	依頼日	令和 / 年 8 月 / 日	振込指定	電信扱	手数料		先方銀行	三菱UFJ銀行 中野支店		金額	¥ 3 5 0 0 0		受取人	預金種目	口座番号	内	現金			普通預金	0505384	当手枚				口座名	トウキョウコウゲイダイガク	他手枚				東京工芸大学					出願学科	3					フリガナ	ユウゲイ	タロウ				氏名(氏)	工芸	(名) 太郎				住所	〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5						電話 03 (5371) 2676					<p><b>2. 大学提出用</b></p> <p>必要事項を記入の上、必ず出願書類と一緒に大学へ送付してください。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>依頼日</td> <td>令和 / 年 8 月 / 日</td> </tr> <tr> <td>振込銀行</td> <td>三菱UFJ銀行 中野支店</td> </tr> <tr> <td>受取人</td> <td>東京工芸大学</td> </tr> <tr> <td>出願学科</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>志願者氏名</td> <td>工芸太郎 殿</td> </tr> <tr> <td>振込金額</td> <td>¥ 3 5 0 0 0</td> </tr> </table> <p><small>※出願学科の番号を左ゾメで記入してください。 写真学科=1、映像学科=2、デザイン学科=3、インタラクティブメディア学科=5、アニメーション学科=6、ゲーム学科=7、マンガ学科=8</small></p> <p style="text-align: center;"><b>2</b> 取納印</p>	依頼日	令和 / 年 8 月 / 日	振込銀行	三菱UFJ銀行 中野支店	受取人	東京工芸大学	出願学科	3	志願者氏名	工芸太郎 殿	振込金額	¥ 3 5 0 0 0	<p><b>3. 受験生控 (振込金受領書)</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>依頼日</td> <td>令和 / 年 8 月 / 日</td> </tr> <tr> <td>振込銀行</td> <td>三菱UFJ銀行 中野支店</td> </tr> <tr> <td>受取人</td> <td>東京工芸大学</td> </tr> <tr> <td>出願学科</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>志願者氏名</td> <td>工芸太郎 殿</td> </tr> <tr> <td>振込金額</td> <td>¥ 3 5 0 0 0</td> </tr> </table> <p>上記のとおり振込金として受領しました。</p> <p style="text-align: center;"><b>3</b> 取納印</p> <p style="text-align: right;">収入印紙</p>	依頼日	令和 / 年 8 月 / 日	振込銀行	三菱UFJ銀行 中野支店	受取人	東京工芸大学	出願学科	3	志願者氏名	工芸太郎 殿	振込金額	¥ 3 5 0 0 0
依頼日	令和 / 年 8 月 / 日	振込指定	電信扱	手数料																																																																																								
先方銀行	三菱UFJ銀行 中野支店		金額	¥ 3 5 0 0 0																																																																																								
受取人	預金種目	口座番号	内	現金																																																																																								
	普通預金	0505384	当手枚																																																																																									
	口座名	トウキョウコウゲイダイガク	他手枚																																																																																									
	東京工芸大学																																																																																											
出願学科	3																																																																																											
フリガナ	ユウゲイ	タロウ																																																																																										
氏名(氏)	工芸	(名) 太郎																																																																																										
住所	〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5																																																																																											
	電話 03 (5371) 2676																																																																																											
依頼日	令和 / 年 8 月 / 日																																																																																											
振込銀行	三菱UFJ銀行 中野支店																																																																																											
受取人	東京工芸大学																																																																																											
出願学科	3																																																																																											
志願者氏名	工芸太郎 殿																																																																																											
振込金額	¥ 3 5 0 0 0																																																																																											
依頼日	令和 / 年 8 月 / 日																																																																																											
振込銀行	三菱UFJ銀行 中野支店																																																																																											
受取人	東京工芸大学																																																																																											
出願学科	3																																																																																											
志願者氏名	工芸太郎 殿																																																																																											
振込金額	¥ 3 5 0 0 0																																																																																											

① 金融機関用

依頼日、氏名、フリガナ、住所、電話番号、出願学科番号を記入してください。

② 大学提出用

依頼日、氏名、出願学科番号を記入してください。

③ 受験生控

依頼日、氏名、出願学科番号を記入してください。

<出願学科の番号>			
写真学科	= 1	アニメーション学科	= 6
映像学科	= 2	ゲーム学科	= 7
デザイン学科	= 3	マンガ学科	= 8
インタラクティブメディア学科	= 5		

## 受験に関する注意

- (1) 試験時間中に机の上に置けるものは、受験票・HBの鉛筆（和歌、格言などが印刷されているものは不可）・シャープペンシル・プラスチック製消しゴム・小型鉛筆削り・時計（計算／辞書機能付き時計は不可）・眼鏡・ハンカチ・ティッシュペーパー・目薬です。また、各表現力科目で指定された用具の持ち込みが可能です。  
※携帯電話・スマートフォン・腕時計型端末は、時計の代わりに試験時間中に机の上には置けません。
- (2) そろばん・電卓・定規（定規の機能を備えた鉛筆などを含む）・コンパスなどの補助具や、電子辞書・携帯電話・スマートフォン・腕時計型端末・ICレコーダー等の電子機器類は試験中に使用できません。
- (3) 電子機器類（電子辞書・携帯電話・スマートフォン・腕時計型端末・ICレコーダー等）は、試験室に入る前にアラーム等の設定を解除し、電源を切りかばん等にしまってください。
- (4) 試験当日は受験票を必ず持参し、着席後は机上の番号シールの横に置いてください。  
また、受験票は合格発表まで大切に保管してください。
- (5) 試験開始時刻の1時間前から、試験場への入場が可能です。
- (6) 交通機関の遅延により、試験開始時刻に遅れそうな場合は、可能な限り交通機関が発行する遅延証明書を受け取ってください。
- (7) 遅刻した場合や受験票を忘れた場合は、入試本部の指示を受けてください。
- (8) 試験中は試験監督者の指示に従ってください。  
指示に従わないと不正行為となることがあります。
- (9) 試験開始後は、試験終了時刻まで試験室から退室できません。
- (10) 昼食は各自で用意してください。
- (11) AO入試・公募制推薦入試、および一般入試Ⅲ期B方式・社会人入試・帰国生入試の試験当日の集合時刻は、受験票に記載します。
- (12) 出願書類の提出後、出願内容（入試区分・出願学科・試験場・表現力科目）の変更はできません。
- (13) 身体に障がいがあり、受験上の特別な措置や入学後の特別な配慮を必要とする人は、出願前に芸術学部入試課に相談してください。
- (14) 試験場の下見はできませんので、あらかじめご了承ください。
- (15) 各試験場へは、公共交通機関をご利用ください。
- (16) 表現力・課題の合格作品は、本学発行の印刷物等に使用される場合があります。
- (17) 試験当日、試験場及び駅周辺にて勧誘される各種学校の案内や合否電報・電話の取り扱い等は、本学とは一切関係ありませんので注意してください。

# インターネット出願について

インターネットから出願手続を行うシステムです。従来必要だった学生募集要項（出願書類）を取り寄せる手間がなく、インターネットの出願フォームに必要な事項を入力し、送信することで出願ができます。

## ●対象入試

全学部共通

全学統一入試

### 芸術学部 対象入試

推薦入試  
一般入試〈Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期〉  
表現力入試〈Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期〉  
センター試験利用入試〈Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期〉  
留学生入試〈Ⅰ期・Ⅱ期〉

### 工学部 対象入試

AO入試  
推薦入試  
一般入試〈Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期〉  
センター試験利用入試〈Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期〉  
留学生入試〈Ⅰ期・Ⅱ期〉

簡単 便利 安心

## インターネット出願の3大メリット

- 1 大学から資料を取り寄せなくても出願可能！
- 2 各種収納機関<sup>\*</sup>の利用で24時間いつでも入学検定料の支払いが可能！
- 3 出願情報のチェック機能により記入漏れや出願不備の心配無用！

\*コンビニ（セブン・イレブン、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート、デイリーヤマザキ、セイコーマート）／金融機関 ATM [Pay-easy] ／インターネットバンキング／クレジットカード

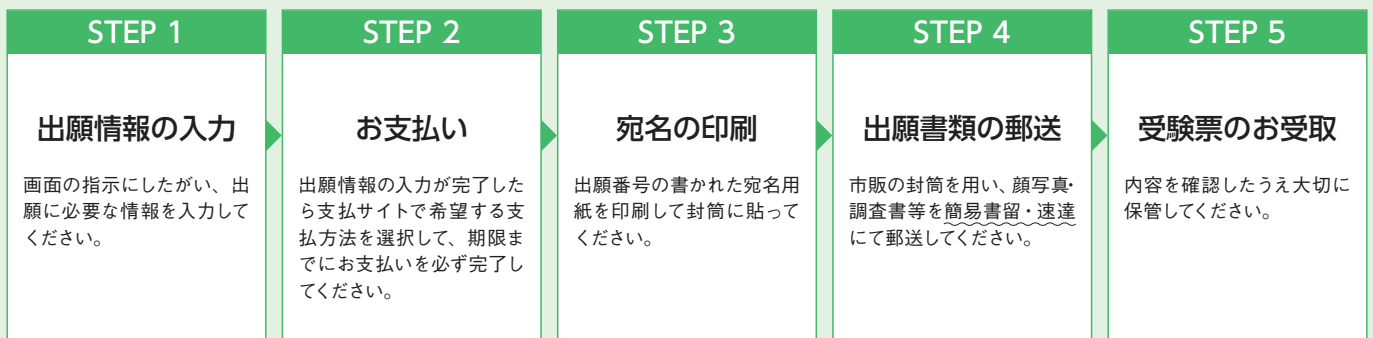
入学検定料がお得になる  
制度があります

芸術学部  
併願割引……………詳細 P26

## ●インターネット出願の流れ（芸術学部対象入試に出願する場合）

まずはインターネット出願サイトにアクセス！以下の流れにそって、出願手続を行ってください（7月1日（月）サイトオープン予定）。

<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/web-entry.html>



\*振り込まれた入学検定料は、理由のいかんにかかわらず返金できません。

## ●出願書類の郵送先

東京工芸大学 入試課 インターネット出願係

芸術学部（中野キャンパス） 〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5

全学統一入試（厚木キャンパス） 〒243-0297 神奈川県厚木市飯山 1583

工学部（厚木キャンパス）

本サイトの操作方法・支払方法に関する問い合わせ先  
志願受付操作サポート窓口

TEL 0120-752-257（受付時間 毎日 09:00～20:00）

問い合わせ受付時間 2019/08/17（土）～2020/03/31（火）  
\*上記期間のうち、出願受付期間のみご利用いただけます。  
\*年末年始（12/29（日）～01/03（金））を除く

# 試験場について

## ● 本学試験場

### 「中野キャンパス」試験場

東京都中野区本町 2-9-5

- 東京メトロ丸ノ内線・都営地下鉄大江戸線  
「中野坂上」駅1番出口から徒歩7分



### 「厚木キャンパス」試験場

神奈川県厚木市飯山 1583

- 小田急小田原線「本厚木」駅下車、厚木バスセンター7番乗り場から26系統「東京工芸大学」行き（終点下車約20分）



## ● 学外試験場

### 東京 試験場

TKP 東京駅セントラル  
カンファレンスセンター

東京都中央区八重洲 1-8-16

新槇町ビル 11F

- JR「東京」駅八重洲中央口から徒歩1分
- <https://www.kashikaigishitsu.net/facilitys/cc-tokyoeki-central/access/>

### 立川 試験場

立川商工会議所

東京都立川市曙町 2-38-5

立川ビジネスセンタービル 11F

- JR「立川」駅北口から徒歩5分
- [http://www.tachikawa.or.jp/about\\_accessmap.php](http://www.tachikawa.or.jp/about_accessmap.php)

### 横浜 試験場

TKP ガーデンシティ横浜

神奈川県横浜市神奈川区金港町 3-1

コンカード横浜 6F

- JR「横浜」駅きた東口Aから徒歩5分
- <https://www.kashikaigishitsu.net/facilitys/gc-yokohama/access/>

### 大宮 試験場

TKP ガーデンシティ PREMIUM 大宮

埼玉県さいたま市大宮区桜木町 4-333-13 OLSビル 2F

- JR「大宮」駅西口から徒歩7分
- <https://www.kashikaigishitsu.net/facilitys/gcp-omiya/access/>

**松戸  
試験場****河合塾松戸現役館**

千葉県松戸市松戸 1305-9

- JR「松戸」駅西口から徒歩 3 分
- <https://www.kawai-juku.ac.jp/school/scl-map.php?ks=369&displayType=1&word=>

**三島  
試験場****日本大学短期大学部 三島駅北口校舎**

静岡県三島市文教町 1-9-18

- JR「三島」駅北口より徒歩 1 分
- <https://www.ir.nihon-u.ac.jp/jc/access/>

**仙台  
試験場****TKP 仙台東口  
ビジネスセンター**宮城県仙台市宮城野区榴岡 1-6-30  
ディーグラント仙台ビル 2F

- JR「仙台」駅東口から徒歩 4 分
- <https://www.kashikaigishitsu.net/facilitys/bc-sendai-higashiguchi/access/>

**大阪  
試験場****TKP 新大阪駅前  
カンファレンスセンター**大阪府大阪市東淀川区西淡路 1-3-12  
新大阪ラーニングスクエアビル 4F

- JR「新大阪」駅東口北側階段から徒歩 1 分
- <https://www.kashikaigishitsu.net/facilitys/cc-shinosaka-higashiguchi/access/>

**福岡  
試験場****博多バスターミナル 9 階**

福岡県福岡市博多区博多駅中央街 2-1

- JR「博多」駅博多口から徒歩 1 分
- <http://www.h-bt.jp/j21-access/>

**● 宿泊案内**

新宿駅・中野坂上駅付近の宿泊施設です。宿泊ご希望の方は、直接問い合わせてください。

宿泊施設名	電話番号	公式 HP	所在地
イーストンホテル	03-3378-8022	<a href="https://www.easton-hotel.jp">https://www.easton-hotel.jp</a>	中野区本町 2-48-13 (「中野坂上」駅から徒歩 1 分)
新宿ワシントンホテル	03-3343-0489	<a href="https://www.shinjyuku-wh.com">https://www.shinjyuku-wh.com</a>	新宿区西新宿 3-2-9 (「新宿」駅 南口から徒歩 8 分)
ホテルザノット東京新宿	03-3375-6511	<a href="https://hotel-the-knot.jp/tokyoshinjuku/">https://hotel-the-knot.jp/tokyoshinjuku/</a>	新宿区西新宿 4-31-1 (「新宿」駅 西口から徒歩 14 分)
アパホテル & リゾート	0570-027-011	<a href="https://www.apahotel.com/">https://www.apahotel.com/</a>	渋谷区本町 3-14-1 (「西新宿五丁目」駅から徒歩 1 分)
東急ステイ西新宿	03-3370-1090	<a href="https://www.tokystay.co.jp/hotel/NS">https://www.tokystay.co.jp/hotel/NS</a>	新宿区西新宿 5-9-8 (「西新宿五丁目」駅から徒歩 3 分)
ホテルサンライト新宿	03-3356-0391	<a href="https://www.pearlhotels.jp/shinjuku/">https://www.pearlhotels.jp/shinjuku/</a>	新宿区新宿 5-15-8 (「新宿三丁目」駅から徒歩 5 分)

本厚木駅付近の宿泊施設です。宿泊ご希望の方は、直接問い合わせてください。

宿泊施設名	電話番号	公式 HP	所在地
パークインホテル厚木	046-229-5300	<a href="http://www.parkinn-atsugi.jp">http://www.parkinn-atsugi.jp</a>	厚木市泉町 2-4 (「本厚木」駅 南口から徒歩 1 分)
厚木シティホテル	046-223-1414	<a href="http://atsugicityhotel.com">http://atsugicityhotel.com</a>	厚木市中町 2-4-14 (「本厚木」駅 北口から徒歩 1 分)
ホテル東海	046-224-8000	<a href="http://www.hoteltohkai.co.jp">http://www.hoteltohkai.co.jp</a>	厚木市中町 3-6-16 (「本厚木」駅 北口から徒歩 3 分)
ホテルビスタ厚木	046-297-0888	<a href="https://atsugi.hotel-vista.jp">https://atsugi.hotel-vista.jp</a>	厚木市中町 3-12-5 (「本厚木」駅 北口から徒歩 3 分)
厚木アーバンホテル	046-222-3344	<a href="https://www.auhf.co.jp">https://www.auhf.co.jp</a>	厚木市中町 3-14-14 (「本厚木」駅 北口から徒歩 5 分)
レンブラントホテル厚木	046-221-0001	<a href="https://rembrandt-group.com/atsugi">https://rembrandt-group.com/atsugi</a>	厚木市中町 2-13-1 (「本厚木」駅 北口から徒歩 5 分)

# 合格発表と入学手続き

## ●合格発表（掲示による発表は行いません）

合格者には合格発表日に合格通知書を郵送します（到着は合格発表日の翌日以降となります）。

\*不合格者には通知書等の送付はありません。

\*特待生、アート・スカラシップに選ばれた人には「通知書」を合格通知書に同封します。

### 他の合格発表方法〈Web 合否照会システム〉

パソコン・スマートフォンから、以下の URL（パソコン・スマートフォン共通）で、合格発表日 14:00 から翌日 14:00 まで、合否を確認することができます。

<https://www.t-kougei.ac.jp/admission/webgo-hi/>

本システムに関する操作方法等については、上記の URL から確認してください。

本システムでの「誤作動」「見間違い」等を理由とした入学手続締切日を過ぎでの入学手続きは認めません。

入試の合否に関する電話・メール等での問い合わせには一切応じません。

## ●補欠者について

補欠者には、合格発表日に補欠通知書を送付します。

詳細は補欠通知書で確認してください（到着は合格発表日の翌日以降となります）。

## ●入学手続き

(1) 合格者には合格通知書とともに入学手続きに要する所定の書類を郵送します。

(2) 合格者は入学手続締切日までに納付金を納入し、入学手続書類を提出してください（詳細は合格者に送付される「入学手続要項」参照）。

(3) 期日までに手続きを完了し、納付金を納入しない場合は、入学辞退となります。

## ●初年度納付金（2020 年度）

項目		芸術学部	
		入学手続時	後期（9月）
学費	入学金	250,000 円	—
	授業料	530,000 円	530,000 円
	実験実習費	100,000 円	100,000 円
	施設設備費	175,000 円	175,000 円
小 計		1,055,000 円	805,000 円
諸会費	学生会会費	7,000 円	—
	後援会会費	9,000 円	9,000 円
	同窓会会費	10,000 円	—
小 計		26,000 円	9,000 円
合 計		1,081,000 円	814,000 円
1 年間の学費		1,895,000 円	

\*各入試の「入学手続締切日」までに、1,081,000 円を納入してください。

## ●入学前教育

本学では、入学後に充実した学生生活を送れるよう、入学前の教育サポートをしています。入学後は高校までに学習した内容等を理解していることを前提に、より高度な内容で授業が実施されます。そこで、本学では、AO 入試、推薦入試で合格し、入学手続きをされた人を対象に、入学前の期間を利用して、課題を行ってまいります。

課題の内容は高校から大学への移行が順調に行われることを目的としています。詳細については、入学手続後にご案内予定です。

## 教育ローンの相談窓口について

日本政策金融公庫 教育ローンコールセンター	Tel 0570-008656 <a href="https://www.jfc.go.jp/n/finance/search/ippan.html">https://www.jfc.go.jp/n/finance/search/ippan.html</a>
三井住友銀行	(統括店) 厚木支店 Tel 046-224-3731
楽天銀行 カードセンター 教育ローン専用ダイヤル	Tel 0120-61-6910 (フリーダイヤル) <a href="https://www.rakuten-bank.co.jp/loan/cardloan/education/">https://www.rakuten-bank.co.jp/loan/cardloan/education/</a> 学校コード：TKU00086 申込コード：1001
オリエントコーポレーション 学費サポートデスク	Tel 0120-517-325 (フリーダイヤル) <a href="http://orico.jp/gakusapo/">http://orico.jp/gakusapo/</a> 学校コード：14909618 申込コード：2000



# 2019年度入試結果

## AO入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	105	57	1.8
映像学科	74	28	2.6
デザイン学科	117	55	2.1
インタラクティブメディア学科	57	14	4.1
アニメーション学科	29	25	1.2
ゲーム学科	123	53	2.3
マンガ学科	67	50	1.3
合計	572	282	2.0

※Ⅲ期B日程は募集せず

## 表現力入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	3	0	—
映像学科	12	8	1.5
デザイン学科	54	18	3.0
インタラクティブメディア学科	18	0	—
アニメーション学科	18	14	1.3
ゲーム学科	19	3	6.3
マンガ学科	22	11	2.0
合計	146	54	2.7

## 公募制推薦入試

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	4	2	2.0
映像学科	6	6	1.0
デザイン学科	10	5	2.0
インタラクティブメディア学科	8	2	4.0
アニメーション学科	12	12	1.0
ゲーム学科	10	2	5.0
マンガ学科	4	2	2.0
合計	54	31	1.7

## 全校統一入試、一般入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	117	28	4.2
映像学科	265	108	2.5
デザイン学科	316	78	4.1
インタラクティブメディア学科	225	13	17.3
アニメーション学科	120	60	2.0
ゲーム学科	265	12	22.1
マンガ学科	60	30	2.0
合計	1,368	329	4.2

## センター試験利用入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	67	15	4.5
映像学科	209	61	3.4
デザイン学科	274	52	5.3
インタラクティブメディア学科	152	8	19.0
アニメーション学科	76	22	3.5
ゲーム学科	165	5	33.0
マンガ学科	36	14	2.6
合計	979	177	5.5

※Ⅲ期B日程は募集せず

## 留学生入試（Ⅰ期・Ⅱ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	35	5	7.0
映像学科	25	8	3.1
デザイン学科	110	13	8.5
インタラクティブメディア学科	5	2	2.5
アニメーション学科	99	25	4.0
ゲーム学科	42	4	10.5
マンガ学科	76	4	19.0
合計	392	61	6.4

## 社会人入試

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	0	0	—
映像学科	0	0	—
デザイン学科	0	0	—
インタラクティブメディア学科	0	0	—
アニメーション学科	0	0	—
ゲーム学科	0	0	—
マンガ学科	0	0	—
合計	0	0	—

## 帰国生入試

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	1	0	—
映像学科	0	0	—
デザイン学科	2	1	2.0
インタラクティブメディア学科	0	0	—
アニメーション学科	0	0	—
ゲーム学科	0	0	—
マンガ学科	0	0	—
合計	3	1	3.0

## 編入学試験2年次（Ⅰ期・Ⅱ期）

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	3	0	—
映像学科	0	0	—
デザイン学科	4	1	4.0
インタラクティブメディア学科	0	0	—
アニメーション学科	2	1	2.0
ゲーム学科	2	2	1.0
マンガ学科	4	0	—
合計	15	4	3.8

※写真学科、映像学科、デザイン学科、アニメーション学科はⅡ期のみ募集せず

## 編入学試験3年次

学科	志願者数	合格者数	倍率
写真学科	0	0	—
映像学科	0	0	—
デザイン学科	0	0	—
インタラクティブメディア学科	0	0	—
アニメーション学科	0	0	—
ゲーム学科	0	0	—
マンガ学科	0	0	—
合計	0	0	—

\*指定校推薦入試の志願者数等は非公表です。

## 〈入学者選抜によって取得した個人情報の取扱いについて〉

入学者選抜において、本学が取得した個人情報は、以下の目的に利用します。  
その他の目的に使用することは一切ありません。

- (1) 入学者選抜（出願処理・試験実施）
- (2) 合格発表
- (3) 入学手続
- (4) 合格者・入学予定者を対象とした各種書類・案内等の送付
- (5) 入学後の学籍管理等の業務
- (6) 各種統計資料作成

# 東京工芸大学

## 入試に関する問い合わせ先

出願に必要な書類が不足した場合は、連絡してください。追加で郵送します。

<https://www.t-kougei.ac.jp>

### ● 芸術学部入試課（芸術学部担当）

〒164-8678 東京都中野区本町 2-9-5

TEL.03-5371-2676（直通） 月～金曜日 9：00～17：00 / 祝日除く

### ● 工学部入試課（全学統一入試担当）

〒243-0297 神奈川県厚木市飯山 1583

TEL.046-242-9520（直通） 月～金曜日 9：00～17：00 / 祝日除く