

# 東京工芸大学芸術学部 アニメーション学科編

《開催日時》

**11月11日(火)から16日(日)**

《料金》 入館料のみ (特別展観覧料：一般 300 円 / 小中学生 150 円)

《場所》 映像資料室 (シアター K) 座席 51 席

《主催》 鎌倉市川喜多映画記念館指定管理者 川喜多・イオンディライトグループ

《協力》 東京工芸大学芸術学部アニメーション学科



(上) 浅井 愛弓 + 須藤 万里絵 Asai Ayumi Marie Sudo  
『お皿に水を、心に愛を The fish out of water』 2013  
(下) 米谷 聡美 Maiya Satomi  
『てのひらの春 Spring of a palm』 2013

若きクリエイターたちの作品を紹介する“ニュー クリエーターズシアター”。今回は日本最初のアニメーション学科を創設した東京工芸大学によるセレクション作品を上映します。映画祭などで、毎年、高い評価得ている作品の数々は、学生時代にしか表現できない瑞々しい感性に溢れています。言葉では表現できないアニメーションの魅力をお楽しみください。

■上映スケジュール プログラム A：2006-2010 セレクション / プログラム B：2011-2014 セレクション

プログラム A 上映後、10 分間休憩してプログラム B の上映 (合計約 153 分)

10 時半～ / 14 時～ (1 日 2 回上映) \*15 日 (土) のみ 10 時半～ / 13 時～

	2回上映	2回上映	2回上映	2回上映	2回上映	2回上映
上映日	11月11日(火)	12日(水)	13日(木)	14日(金)	15日(土)	16日(日)
上映開始						
午前10時30分	AB	AB	AB	AB	AB	AB
午後2時	AB	AB	AB	AB	AB	AB

\* 詳しい上映内容は当館のホームページをご覧ください。

15日(土)のみ  
13時～上映開始

■トークイベント \* 入館料のみ必要

**11月15日(土) 15時30分開始 (13時の回上映終了後) 約60分を予定**

## 三善和彦さん(教授)「名作映画から学ぶ、アニメーションの演出術」

聞き手：増谷文良 (鎌倉市川喜多映画記念館)

東京工芸大学芸術学部アニメーション学科教授、アニメーション演出家、アニメーター、イラストレーター。TBS系「まんが日本昔ばなし」でレギュラーの演出家・作画家として四十話以上を担当。新潟放送で ON AIR されていた「トントンあったと にいがたの昔ばなし」でも計八話を演出。アニメーションに限らず、プラネタリウム、インターネットサイトなど、多方面で活動。イラストレーターとしては小中高の教科書の挿絵を多く担当している。

お問い合わせ先：鎌倉市川喜多映画記念館 〒248-0005 鎌倉市雪ノ下2-2-12

電話：0467-23-2500 FAX：0467-23-2503

〈記念館ホームページ〉 <http://www.kamakura-kawakita.org/>

