

無題

マンガ学科 チョン・インキョン



韓国ソウル生まれ。韓国の大学を卒業後、日本に留学。京都精華大学でカートゥーン(風刺マンガ)を学ぶ。「第5回京都国際マンガ展」銀賞(2002)、「第6回京都国際マンガ展」金賞受賞(2004)/第35回日本漫画家協会賞特別賞受賞(2006)/第50回日本ジャーナリスト会議賞黒田清JCJ新人賞受賞(2007)/京都市芸術新人賞受賞(2008)など。芸術博士。

カートゥーニストが究極的に表現しようとしているのは人間の愚かさである。今回の作品の中で描かれているパンデミックや戦争、そして異常気象なども私たち人間が自ら招いた災い。ため息の出る毎日だが、それでも人間を信じ、希望を持ち続けたい。この絶望的な状況を変えられるのもまた人間なのだから。

